

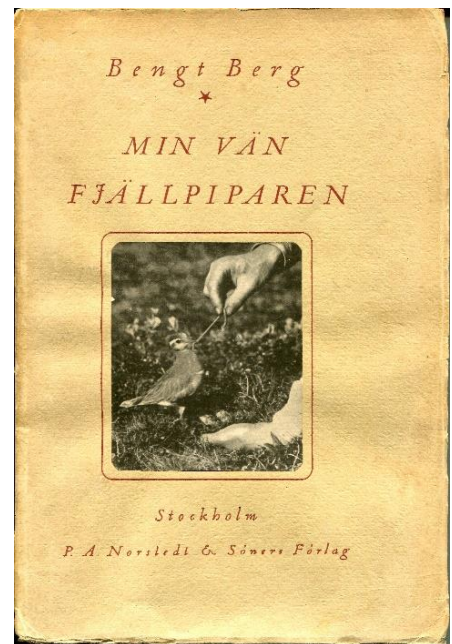
LAHOL (Morinelplevier) IN DE A.W.DUINEN

Willem Baalbergen

Twee jaar geleden streken bij een bezoek aan ons kavel drie Morinelplevieren voor onze voeten neer. Dit jaar betrof het twee exemplaren, die we op dezelfde plaats aantroffen. Toevallig? Het zou kunnen, maar als we er wat nader naar kijken is het misschien geen toeval. Het kan te maken hebben met het terrein waarin we beide keren de plevieren zagen. Het betreft de grote duinvallei direct tegen de Langevelderslag aan. Hier begon of eindigde het inmiddels gedichte Van Limburg Stirumkanaal. Het betreft een vrij groot gebied met hier en daar wat verhogingen. We speuren het gebiedje aan het einde van onze wandeling altijd goed af, o.m. naar doortrekkende tapuiten. Voor zover ik weet zijn de vogels van twee jaar geleden niet door anderen gezien. De twee vogels van dit jaar zijn ten minste een week blijven hangen en door verschillende vogelaars gefotografeerd. Er zijn twee zaken in het verleden die mogelijk een ander licht op de waarnemingen werpen. Het bij vogelaars ooit bekende gebied De Beer kende een terreintje dat wat leek op het bovengenoemde duingebied. Jaarlijks werden daar, meest op de terugtrek in het najaar, Morinelplevieren gezien.

In het aan te bevelen boek Het Vogeleiland van Beusekom wordt daar uitgebreid verslag over gedaan. Daarnaast herinner ik me de vogel die we ooit op het nest in Lapland vonden. In een gebied dat veel weg had van de duinvallei in Noordwijk. Over de plevieren is door Bengt Berg een heel mooi boekje geschreven, in het Zweeds onder de titel Min Van Fjällpiparen. De Morinelplevier wordt daarin Lahol genoemd. De foto's in het boek laten het genoemde landschap zien waarin de vogels broedden. Ooit bezat ik van het bovengenoemde boekje een exemplaar in de Nederlandse taal. Op de stofomslag stond een fraaie foto van de vogel in het betreffende landschap in Lapland. Helaas kan ik het boekje niet meer vinden. Het zal wel in een winkel, iets verderop in de straat waar ik woon, terecht zijn gekomen.

We moeten het nu met een foto uit de Zweedse uitgave doen. Met daarnaast een fraaie opname van Jos Zonneveld.



Al met al een goede reden om volgend jaar weer attent te zijn.



»Där stod han nu åter och blickade troskyldigt.»



Morinelplevier - foto: Jos Zonneveld