

Excursies

De in het programma aangekondigde excursies zijn, tenzij uitdrukkelijk anders vermeld, bedoeld voor leden en huisgenootleden van de Vogelwerkgroep. Aanmelding vooraf is niet nodig, tenzij dit expliciet is aangegeven. Het meenemen van introducés ter kennismaking met de activiteiten van de Vogelwerkgroep is alleen toegestaan nadat de coördinator van de subgroep Excursies hiervoor toestemming heeft gegeven. U wordt dringend verzocht geen kleine kinderen en geen honden mee te nemen.

Een excursie binnen ons werkgebied vertrekt vanaf de plaats c.q. het natuurgebied waar deze wordt gehouden. De juiste plaats staat in het programma vermeld.

Bij excursies buiten ons werkgebied wordt vertrokken vanaf NS-station Bussum Zuid (aan de zijde van het Bastion Hotel), tenzij anders vermeld. Er wordt gestreefd naar het gebruik van zo min mogelijk auto's. Leden die niet over een auto beschikken kunnen vanaf dit verzamelpunt meerijden. Het is gebruikelijk dat de autokosten met de eigenaar/berijder worden verrekend. Van deelnemers aan de excursie wordt verwacht dat zij vóór de aangegeven tijd aanwezig te zijn, zodat op tijd vertrokken kan worden.

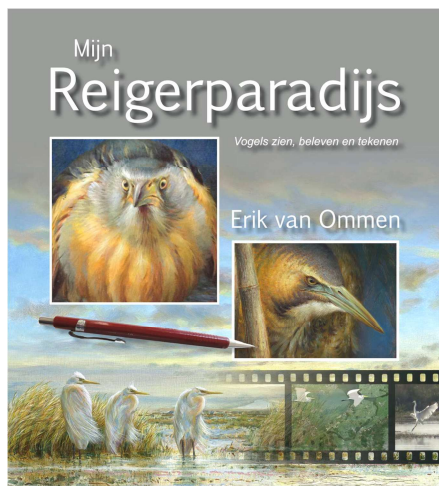
In principe gaan excursies altijd door. In sporadische gevallen (bijvoorbeeld als gevolg van extreme weersomstandigheden) vervalt een excursie of wordt deze doorgeschoven naar een andere datum. Wijzigingen op korte termijn worden (tot een dag voor de excursie) in het programma op onze website www.vwggooi.nl vermeld. Het programma op de website is leidend ten opzichte het programma in De Korhaan.

Weekends en excursies waarvoor betaald moet worden.

Indien betaald moet worden voor een excursie of voor een excursieweekend dienen de deelnamekosten altijd volledig te worden betaald. Bij de aankondiging wordt een datum genoemd waarvoor betaling dient te hebben plaatsgevonden. Deze deadline voor betaling is ongeveer tussen 6 en 8 weken voor het betreffende weekend of excursie. De volgende annuleringsregeling is van toepassing. Bij afmelding tot 4 weken voor het begin van een weekend of excursie waarvoor betaald moet worden, wordt 75% terugbetaald, bij 3 weken 50% en bij 2 weken 25% en bij 1 week 0%.

Mijn Reigerparadijs

Van Nederlands bekendste vogeltekenaar en schilder Erik van Ommen is weer een nieuw boek verschenen. Mijn Reigerparadijs bevat afdrukken van talloze tekeningen, etsen, olieverfschilderijen, aquarellen en lino'sneden van alle in Europa voorkomende reigers. De zoektocht naar reigers brengt



de natuurschilder naar rietvelden, moerassen, plassen, polders, het veen en de stad in heel Europa en in de overwinteringsgebieden. Twee jaar lang schilderde, tekende, etste en filmde de kunstenaar reigers in alle soorten en maten. Het resultaat is een sfeervol boek inclusief tips en trucs om ook zelf vogels te tekenen. Bijgevoegd zijn 15 zelfgemaakte videofilms, waarin hij aan het werk is, wat ook heel leuk en leerzaam is. De bijgevoegde teksten geven een inkijkje in het leven van de verschillende reigers, maar ook van de belevenissen van de kunstenaar zelf tijdens het tekenen en schilderen op locatie. Het leest als een beeldend dagboek met informatie over voedsel, trek en andere wetenswaardigheden. Op de website van de KNNV uitgeverij www.knnv.nl is een inkijkexemplaar beschikbaar.

Erik van Ommen (2015): Mijn Reigerparadijs. 23 x 21 cm. Gebonden. 112 pagina's, Full colour. ISBN: 978 9050 11 5308. KNNV Uitgeverij, Zeist. Prijs: € 34,95.

Rietje Veldkamp

NB. Er is voorintekening mogelijk met een korting van € 5 tot en met 15 mei 2015 (zie de website van de KNNV).

De favoriete vogelplek van Dirk Prop

Paul Keuning



Waar?

De Eempolders en daarbinnen het natuureservaat, waar de waterstand kunstmatig hoog gehouden wordt. Jan Roodhart van Natuurmonumenten heeft hier de natuur naar zijn hand gezet en daarmee fantastisch werk gedaan. Dit weidse, open landschap vind je zelfs in Friesland niet van deze afmetingen, nauwelijks verstoord door bomen kent het een grote biologische rijkdom en heeft bovendien een nostalgische waarde, omdat het zo oer-Hollands is.

Waarom daar?

Laatst moest ik aan een kennis uit Zuid-Afrika een stukje Nederland laten zien. Een bezoekje aan de Zaanse Schans, of een ritje naar Kinderdijk ligt dan voor de hand, maar ik heb hem meegenomen naar het natuureservaat in de Eempolder, waar we beiden genoten van de grote aantallen brandganzen. Dit is natuur in optima forma. Vogels in grote aantallen, hazen die op het laatste moment een sprintje trekken. Als je ergens kunt ervaren hoe natuur vroeger zijn gang kon gaan, dan is het wel hier. Weidevogels die in heel Nederland in de verdrukking komen, zie en hoor je hier volop. Prachtig toch, de balts van de grutto, de rondscherende tureluurs, de stuntende Kievieten en het getepiet van de scholeksters. Als je de telescoop erbij zou nemen, is het waarschijnlijk dat je op die slikgrondjes tussen steltlopers ook kemphanen ziet.

Ik ben geen soortenjager. Leuk natuurlijk om vorige week de zeearend hier in het veld te zien, of een slechtvalk en vandaag weer een sperwer. Voor mij is dit niet het belangrijkste. Ik houd vooral van de dynamiek in het landschap en de interactie tussen de soorten. Zo heb ik een onderzoek gedaan naar de samenhang tussen ganzen, zilverreigers en veldmuizen; dat boeit me in de natuur. In de Eempolders is dit allemaal te vinden, samen met de ruimte en bijna niet verstoord door mensen. Alleen tussen die duizenden vogels, dat vormt een mooi tegenwicht met de hectiek van mijn dagelijks leven. Ik werk bij een groot computerbedrijf.

Hoe vaak?

Minstens een keer per week ga ik hier wel naar toe op mijn fiets. Die parkeer ik op een afgelegen plekje en dan wandel ik over de lage zomerdijk tot bij de wielen. Ik let wel op dat ik niet in het voor vogels afgeschermd gebied ga. Zeker in het broedseizoen moet je daar niet komen. De omstandigheden zijn steeds wisselend. Weer of geen weer, ik laat me graag verrassen door wat er nu weer opduikt. In de kijker een paartje kraakeend op vrijersvoeten? Prachtig toch, die gemarmerde veertjes.

Alleen of samen?

Inventarisaties, waar ik ook aan meedoe, dat doe je samen. Dat doe je voornamelijk op geluid. Heel leerzaam om daar beter in thuis te raken en het is ook nog goed te leren als je de tienerleeftijd allang gepasseerd bent. Door hierbij 's morgens in alle vroegte met een goede vogelkenner op pad te gaan, krijg je in feite privéles en raak je er steeds beter in thuis.

Maar mijn wandeling in de polder doe ik graag alleen. Ik heb wel meegedaan aan de Eempoldertellingen. Ik heb de polder toen beter leren kennen, maar vond het jammer dat er voornamelijk vanuit de auto waargenomen werd.

P.S.: De naam Dirk Prop kom je op de achterflap van De Korhaan verschillende keren tegen: als mede-coördinator van de Subgroep Avifauna en als webmaster van de website. Verder werkte en werkt hij mee aan recente vogelinventarisaties in ons gebied.