

R O O D

In april 2011 vierde Midas Dekkers zijn vijfenzestigste verjaardag. Op zichzelf al een hele prestatie na de vele fysieke en psychische aanslagen op dat frêle lichaam. Tegelijk met zijn pensionering verscheen zijn boek *Rood, een bekoring*. Hierin beschrijft hij zijn fascinatie voor roodharige vrouwen, slimme eigenzinnige types met een hartstochtelijke en sensuele uitstraling. Daar moet je als man wel voor vallen! Dat in tegenstelling tot al



FOTO: A. LENDERS

sterdamse Wallen en soortgelijke buurten in andere steden worden wereldwijd aangeuid als *Red light district*. Empirisch is daarmee natuurlijk al lang bewezen dat rood licht op mannen een bepaalde fysieke aantrekkingskracht uitoefent.

Rood zet dus aan tot actie en reactie in relatie tot seksuele activiteit. Dat er tevens een verband is met de menstruatiefcyclus is al langer bekend. Tijdens de menstruatie lijkt

rood afschrikkend aan te geven dat voortplantingsgedrag op dat moment minder gewenst is (“eet mij niet”). Toch is het optreden van maandelijks bloedingen een teken van vruchtbaarheid (“eet mij wel”). De anticonceptiepil speelt hierin een dubieuze rol. Ze beïnvloedt namelijk de partnerkeus, zoals uit recent Engels onderzoek blijkt. Ovulerende vrouwen hebben een voorkeur voor krachtige, gespierde mannen die genetisch sterk van henzelf verschillen. De pil die vaak zowel menstruatie als ovulatie remt, doet dit effect teniet. Pilgebruikende vrouwen worden door mannen bovendien vaak als onaantrekkelijk ervaren. Aardig is om te vermelden dat dit is getest bij stripteasedanseressen. Deze kregen beduidend meer foien toegestopt in hun vruchtbare periode dan daarbuiten; bij pilslikkende danseressen waren de foien minder en meer over de tijd verdeeld.

Wetend welk effect rood op mannen heeft balanceert de vrouw in de spiegel van haar garderobekast tussen een *femme fatale* en een *femme finale*. De rode jurk toch maar niet of toch maar juist wel. De keuze tussen de bekende grijze muis en de twijfel tussen het uitdagende rood van “ik pak hem wel” of “hij wil mij niet”. Het liefdessucces van de alom bekende *Lady in red* van Simply Red is daar in positieve zin een mooi voorbeeld van: “The lady in red is dancing with me. I’ve never seen you looking so gorgeous as you did tonight. I’ve never seen so many people want to be there by your side. I have never had such a feeling such a feeling of complete and utter love, as I do tonight”.

Of dichter bij huis ‘t *Roeie klie* van Rowwen Heze: “Zeej kwaam op de fiets vurbeej. En lachte teage mee. Dat roeie klie di roeie mond. Ik stong vastgenaagd en de grond”. Contrasterend een jaar later: “’n Joar daorna zaag ik eur terug. Mar ze fietste vuls te vlug. Ze haj’r roeie klie neet aan. Liefde van de baan.....”

De psychologen Andrew Eliot en Henk Aarts hebben recentelijk aangetoond dat mensen onbewust meer kracht zetten in hun spieren als ze iets roods zien. Blijkbaar mobiliseert rood ook energie. De Am-