

Chanté par l'Auteur
au Quat'z'Arts.

LE PITHECANTHROPUS

Marabouterie.



Paroles de
Eugène Lemercier

Musique de

A.GAUWIN et Eug. LEMERCIER

Chant et piano, net: 1f

Paris, E. MEURIOT, Éditeur, 18 Boulevard de Strasbourg
Tous droits d'exécution, de reproduction & d'exécution réservés
imp. Crevel F°

LE PITHECANTHROPUS

Marabouterie

Paroles de
Eug. LEMERCIER.

Musique de
A.GAUWIN et E. LEMERCIER.

Allegretto.

1^{er} COUPLET. 8/8
La chose est as - sez ex - cen -

- tri - que, Van - der - bilt, vé - ri - ta - ble lion — Des
mil - liar - daires d'A mé - ri - que, Of - fre de don ner un mil - lion A

qui dé - cou - vri - ra la tra - ce, Le fe - mur ou le cu - bi - tus — Du
re - pré - sentant de la ra - ce Du fameux Pi - thé - canth - ro - pus.

REFRAIN. Moderato.

Trouvez le Pi - thé - canth - ro - pus, Le Pi, Le Thé, Le Can, Le Thro, Le
Pus, Trouvez le Pi - thé - canth - ro - pus, Le Pi, Le Thé, Le Can, Le Thro, Le
Pus, Trouvez le Pi, Trouvez le Thé, Trouvez le Can, Trouvez le Thro, Trouvez le
Pus, Trouvez le Pi, thé canth - ro - pus, Le Pi, Pi, Pi, Le Thé Thé Thé, Le Can Can,
Can, Le Thro Thro Thro, Le Pus, Pus, Pus, Trouvez le Pi - thé - canth - ro - pus.

2

Serait-ce un monstre de la Bible ?
Quel est cet étrange animal ?
Et quel nom ! C'est presque impossible
De ne pas le prononcer mal.
Vifé il faut que je vous éclaire
— Vous chercheriez jusqu'à demain —
C'est le produit intermédiaire
Entre le singe et l'être humain... .

C'est ça le Pithecanthropus,
Le Pi,
Le Thé,
Le Can,
Le Thro,
Le Pus,
C'est ça le Pi,
C'est ça le Thé,
C'est ça le Can,
C'est ça le Thro,
C'est ça le Pus,
C'est ça le Pithecanthropus
Le Pi, Pi, Pi,
Le Thé, Thé, Thé,
Le Can, Can, Can,
Le Thro, Thro, Thro,
Le Pus, Pus, Pus,
C'est ça le Pi, Thé, Can, Thro, Pus.

Pourquoi, torturant nos méninges,
Douter enor, douter toujours ?
Oui nos aieux étaient des singes
Et nous le prouvens tous les jours.
Point n'est besoin qu'on nous abrève
De mots en us ça se conçoit,
Sulfit, pour en avoir la preuve,
De regarder autour de soi.

On voit des Pithecanthropus,
Des Pi,
Des Thé,
Des Can,
Des Thro,
Des Pus,

On voit des Pi,
On voit des Thé,
On voit des Can,
On voit des Thro,
On voit des Pus,
On voit des Pithecanthropus,
Des Pi, Pi, Pi,
Des Thé, Thé, Thé,
Des Can, Can, Can,
Des Thro, Thro, Thro,
Des Pus, Pus, Pus,
On voit des Pi, Thé, Can, Thro, Pus.

4

On en trouve dans les concierges,
On en trouve dans les huissiers,
Puis dans les allumeurs de cierges
Et, surtout, dans les créanciers.
Enfin, devant monsieur le Maire,
Celui qui contracte un hymen,
Bien souvent, dans sa belle-mère,
En trouve un vivant spécimen.

C'est le vrai Pithecanthropus,
Vrai Pi,
Vrai Thé,
Vrai Can,
Vrai Thro,
Vrai Pus.

C'est le vrai Pi,
C'est le vrai Thé,
C'est le vrai Can,
C'est le vrai Thro,
C'est le vrai Pus,
C'est le vrai Pithecanthropus,
Vrai Pi, Pi, Pi,
Vrai Thé, Thé, Thé,
Vrai Can, Can, Can,
Vrai Thro, Thro, Thro,
Vrai Pus, Pus, Pus,
C'est le vrai Pi, Thé, Can, Thro, Pus.

Dubois maakte een rekonstruksie van de Pithecanthropus erectus, welke op de wereldtentoonstelling in 1900 te Parijs werd tentoongesteld. Deze rekonstruksie inspireerde A. Gauvin en Eug. Lemercier tot het schrijven van het lied "Le pithecanthropus".