

an indirect result of cultivation practises in the past (deforestation).

At various places the Gulp has preserved its original character of a charming little meandering river in a beautiful landscape with a great variety of soils and hydrological conditions. One should be on guard against any undesirable development.

As this landscape is largely the result of agricultural practises in the past and present, we will stress that its conservation must be done in good contact between farmers and nature management.

BOEKBESPREKING

Buter, Adriaan. 't Mergelland op en af; stad en land in Zuid Limburg; met medew. van P.W. Bosch, A.A. Crolla, W. Felder, e.a.; fotografie Rob Lucas. Den Haag, Voorhoeve, 1980. 194 blz., afbn. lit. opg. Prijs: tot 1 maart 1981 f 49,90, daarna f 65,00.

Weer een boek over Zuid Limburg was mijn eerste reactie bij het zien van "'t Mergelland op en af", dat als ondertitel heeft "stad en land in Zuid Limburg". Wat zou er over deze streek te schrijven zijn vraag je je onwillekeurig af. Een blik in de inhoudsopgave doet echter vermoeden dat dit boek toch wat nieuws te bieden heeft. Als kenner van de natuur kostte het hoofdauteur Adriaan Buter niet zoveel moeite om wat hij in 't Mergelland zag ook te begrijpen en het "tegelijk lyrisch en documentair" (aldus de uitgever) te beschrijven. Lyrisch is het zeker. Adriaan Buter schrijft in een prettig leesbare stijl over allerlei onderwerpen. De titels van de hoofdstukken weerspiegelen de schrijfstijl: Een Holländer in Mergelland, Zelfs als de Zevenlaper slaapt, Met Heimans op Carboonjacht, De mey die wordt geplant, Romeinse "sauna" in Heerlen, Bloemen à la Gueulle, enz. Gerenomeerde medewerkers, de meesten uit de streek zelf, schreven enkele meer specialistische hoofdstukken. Vooral die van P. W. Bosch (Bouwen uit groeven en grotten), Th. Fransen (Carnaval in Zuid Limburg), A.A. Crolla (Onze enige hoogtebuicht), Nic Tummers (Mijnwerkerskoloniën, een arcadische utopie) en W. Felder (Vuursteen, het Widiastaal van de steentijd) vond ik de moeite van het lezen waard. Felder poneert in dit boek zelfs de vrij opzienbarende stelling dat natuurlijke grotten, o.a. in de St. Pietersberg, zeer waarschijnlijk gediend hebben als woonplaats voor Neanderthalers. In de nieuwsmedia heeft u al kunnen lezen dat onder leiding van prof. Modderman de Rijksuniversiteit Leiden hier volgend jaar een onderzoek naar zal doen.

Waarom de "bij uitstek deskundige" (aldus dhr. Buter) Dick

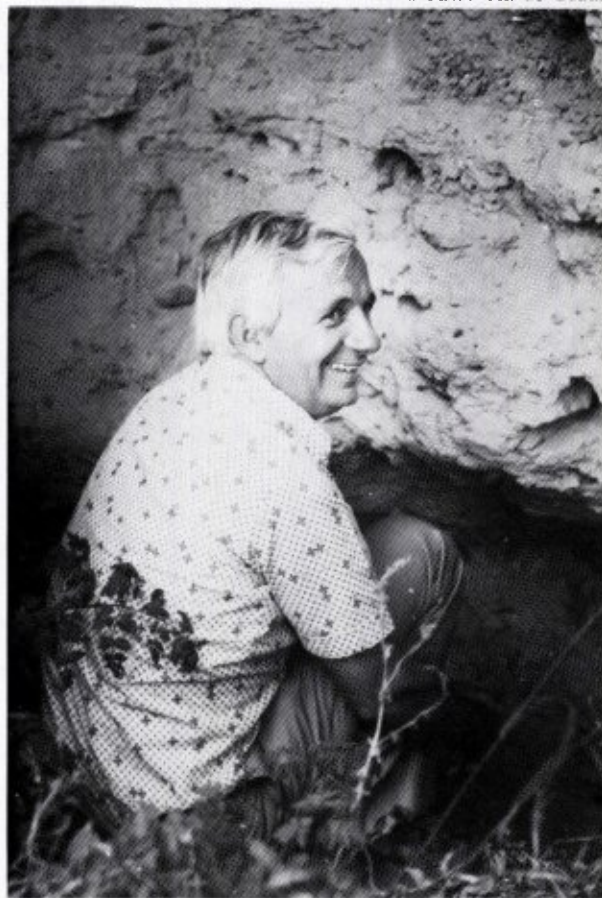
Hillenius iets over de Zuid Limburgse amphibieën geschreven heeft is mij een raadsel. "De les van de klungelskes" omvat gelukkig niet meer dan anderhalve pagina tekst. Jammer dat over deze voor Zuid Limburg zo karakteristieke groep dieren niet meer wordt verteld door "een bij uitstek deskundige".

Desondanks vormen de overige hoofdstukken een prettig leesbare documentaire over 't Mergelland. De titel van het boek heeft een dubbele bodem: zij slaat zowel op het heuvellandschap als op de menselijke samenleving die vol zit met contrasten van "op en af".

De fotografie is van Rob Lucas. Mooie foto's die echter qua contrast wat te wensen over laten. M.i. ligt dit niet aan de fotograaf maar aan de drukker.

Al met al een aardig boek dat tot 1 maart 1981 f 49,90 kost. Daarna betaalt u er f 65,00 voor en dat vind ik wel wat veel.

Douwe Th. de Graaf



Werner Felder: een uitdaging voor de wetenschap om hier naar sporen van Neanderthalbewoning te zoeken (p. 151).