

ren van de Watersnip en het snavelkleppen van de Ooievaar.

Tot slot vertelde spr. iets over de manier waarop de zang wordt voorgedragen. Onderscheiden werden de bekende zang vanaf het topje van een boom of struik, kleinere zangvluchten (Piepers), langer durende zangvluchten (Leeuweriken, Grutto) en de zang op de grond (Korhaan en Auerhaan).

te Maastricht op 6 april 1978

Het was een avond helemaal verzorgd door de leden. Voor de pauze werden er mededelingen gedaan en na de koffie was het woord aan ons lid de heer Van Heurn over zijn ervaring met vogels in Suriname. De heer Kemp gaf blijk een zeer goede kenner te zijn van de bijzondere bomen en hun voorkomen in Zuid-Limburg en wijde omgeving. Na een uitvoerige uitleg over de verschillen tussen *Sequoia sempervirens* en *Sequoia gigantea* (mammoetboom) kwam hij tot de vraag aan de leden en andere belangstellenden:

waar komt in Limburg ergens een *Sequoia sempervirens* voor.

Tot nog toe heeft hij in de omgeving slechts één exemplaar kunnen ontdekken: een twaalfjarige boom in Herkenstad, een plaats ten westen van Hasselt langs de weg naar St. Truiden bij het kasteeltje Olmenhof. Deze boom is het beste te herkennen aan het feit dat hij in de winter zijn naalden niet verliest. Hij is in Nederland zeldzaam omdat hij niet echt winterhard is. De vraag dringt zich op, of er misschien enkele leden zijn die zich zouden durven wagen aan een grondige inventarisatie van bijzondere bomen in Limburg. Het lijkt een zinvolle zaak.

Van het onderwerp 'bomen' naar 'winterhard' en dan naar 'vogels' is niet zo'n grote stap als het lijkt. Op de vraag of er al leden waren die de fitis gehoord hadden werd gezegd dat de fitis komt als de slee-

doorn bloeit. De bindende factor daartussen zal dan wel het weer zijn. Feit is, dat dit voorjaar alles laat is: begin april bloeide er nog bijna niets en koekoek, nachtegaal en wielewaal waren nog niet terug. Of toch? Wie gegevens heeft over aankomstdata van de huiszwaluwen onder zijn dakgoot, boerenzwaluwen in de schuur, gierzwaluwen achter de regenpijp, zwarte roodstaart op de flat, kuifleeuweriken op het plein, enzovoort, de vogelstudiegroep verzamelt deze gegevens met veel overgave. Ook andere gegevens over vogels zijn heel erg welkom.

Hoeveel pionierswerk er op het terrein van de vogelstudie ook elders nog gedaan moet worden, bleek uit het interessante verhaal van de heer Van Heurn die voor de oorlog in Suriname nog soorten verzamelde op de wijze zoals Hens dat hier ook nog slechts enkele jaren geleden deed ten behoeve van zijn Avifauna. Vooral in een land als Suriname is de rijkdom aan vormen zo groot, dat de onder de leden aanwezige vogelkenners de vreemde ervaring ondergingen om als beginnening tegen dit onderwerp aan te moeten kijken, te moeten horen dat daar de koekoek zelf zijn nest bouwt, vogels ook trekken als er geen winter is, enzovoort. Het mogen bekijken en betasten van zelfverzamelde balgen en het vergelijken met dia's van prenten uit een van de eerste werken over de vogels van Suriname was een boeiende ervaring.

VOGELS VAN HET VRIJE VELD

De poging om de bevolking van zuidelijker landen af te houden van moord op vogels wordt vrijwel door iedereen in ons land toegejuicht. Het is opmerkelijk dat veel mensen niet beseffen dat wij in ons land niet zo gastvrij zijn als we wel willen doen voorkomen. Wintergasten uit noordelijker landen, die van de rijkdom aan voedsel in ons land profiteren zijn grotendeels niet door onze wetgeving beschermd, ze zijn bejaagbaar.



Meerkoet

foto: Emilde Haas - Haarlem



Vogels van het vrije veld

nr. 1 *Fulica atra*
MEERKOET
 coot
 gedeeltelijk trekvogel 38cm.

Om aan die onbekendheid een einde te maken, dus de hand in eigen boezem te steken, is de Stichting Comité voor de Zomerpostzegels er toe overgegaan, in overleg met de Stichting Kritisch Faunabeheer,

deze eerste serie 'Vogels van het vrije veld' uit te geven. Opgenomen zijn in deze serie Meerkoet, Watersnip, Slobeend, Poelsnip, Houtsnip, Bokje, Goudplevier en Kleine Rietgans. De heer Piers Hayman, wonende op het landgoed Caprera in Bloemendaal heeft uit zijn werk 8 aquarellen beschikbaar gesteld en ondergetekende voegde er een tekst bij, waaruit moge blijken wat het betekent voor genoemde vogels in ons land winterkwartier te zoeken.

Tegelijk met de Zomerpostzegels trachten de UVV-vrouwen de kaarten te verkopen. Wij hopen op die manier dat er meer bekendheid komt over hetgeen er, ook in ons land, met de vogels aan de hand is. Een set kaarten van 8 stuks met 8 enveloppen kost vier gulden; zoals bekend wordt de opbrengst door genoemd Comité bestemd voor charitatieve doeleinden.

P. van Zalinge, bioloog

EEN FASCINERENDE PUZZLE

door

Th. van Meerwijk

Hiermede wil ik alsnog reageren op de foto in het Maandblad, Jrg. 67, No. 2. Helaas ontbreken mij enige gegevens als bijv. de weersomstandigheden ter plaatse, de afstand van de horizontale takken tot het water.

Kennelijk is het water dalende geweest en wel eerst langzaam, met wat golfslag, later sneller.

Tevens kan door de overheersende windrichting de hoofdtak, waaraan de beide horizontale takken bevestigd zijn, bewegingen van links naar rechts hebben gemaakt of van voren naar achteren.

Het lijkt erop dat de aanhechting van de "ijsblaadjes" aan restanten van dode wortelaanzetten is gebeurd (Salicaceae doen dit gemakkelijk).