

DIPLOPODA

Proterospermophora

Polydesmidae

Polydesmus angustus Latzel (no. 133)

Ex. biol. XX, p. 10.

Strongylosomidae

Macrosternodesmus palicola Bröl. (no. 133)

„ p. 11.

Opisthospermophora

Iulidae

Tachypodoiulus albipes C. L. Koch

„ p. 14.

(A suivre).

WAT ER NOG OP ONZE BOEKENTAFEL
LAG.

„*De Weg in het Landschapp*” door Ir. G. A. Overdijkink, uitgegeven door Ver. Nederl. wegencongres, A. N. W. B., Commissie „De weg in het landschap” en Subcommissie Heemschut.

Een prachtige brochure, waarin één der belangrijkste onderwerpen met betrekking tot het behoud en de verhooging van 't Nederl. landschapsschoon uitvoerig wordt behandeld. Aan de hand van 82 foto's op kunstdrukpapier gereproduceerd, geeft de schrijver aan wat goed is, wat slecht, wat voorkomen had kunnen worden, waar een juiste, harmonische oplossing werd gevonden. Doorlezing en bekijken der foto's zal menig een terrein openen, dat vroeger voor hem gesloten was, waar hij weinig of geen aandacht aan besteedde. Moge dit werk velen de oogen openen! Een uitmuntend geslaagde brochure.

„*Een jaar natuurschoon*” door R. J. de Stoppehaar, Jan P. Strijbos en A. B. Wigman, uitgave Scheltema & Holkema, Amsterdam.

In het Dec. no. 1934 (no. 12, pag. 160), bespraken wij 't deel „Herfst”. Thans liggen de 4 deelen voor ons, samen vormend een kostelijk bezit wat tekst en illustratie aangaat. Het is werkelijk een genot in deze boeken te bladeren en plaatjes te kijken, de frissche, nimmer droge tekst te lezen. Geen wonder, dat dit werk behoort tot de meest gevraagde boeken uit de nat. hist. schoolbibliotheek van Gymnasium en H. B. S. De liefde voor de natuur is een van de gezondste belangstelling, die men bij een kind kan aankweeken. Leiding is hierbij noodig en deze leiding kan „Een jaar natuurleven” op eminente wijze geven. Van ganser harte hopen wij, dat velen zich dit werk zullen aanschaffen, 't zal een steeds terugkerende bron van vreugde, kennis en schoonheid zijn voor oud en jong.

„*De Boerderij*” door H. E. Kuylman. Uitgave Verkade's Fabrieken N. V., Zaandam.

Het heeft verleden jaar van biologische zijde niet onthroken aan critiek op 't werk van H. E. Kuylman, die bij Verkade debuteerde met „Hans de Torenkraai”. Wat wij verleden jaar schreven,

kunnen we herhalen. Ook dit album is vlot geschreven, zoodat jonge kinderen (8—12) met genoegen 't verhaal zullen lezen. Oudere kinderen zullen veel minder belangstelling toonen, wat wij op Gym. en H. B. S. ook reeds opmerkten bij 't vorige album. Er zal een verschuiving van geïnteresseerden plaats vinden, wat wij sterk betreuren.

Van de biologie moest Kuylman nu eens afblijven. Waar deze om den hoek komt gluren, is 't slag op slag mis. Is 't verhaal van de bunzing, die kans ziet een jong eendje onder de moeder vandaan te halen, zonder dat deze 't merkt, al ongehooflijk, onjuist zijn vele andere dingen (nut van een strengen winter, waardoor de boer verlost wordt van veel ongedierte, infectie met runderhorzel e. d. m.).

De plaatjes van C. Rol, J. Voerman Jr. en H. Rol zijn over 't algemeen zeer mooi.

Wij moeten nogmaals zeggen, dat wij het betreuren, dat Verkade, die zich financieel groote uitgaven getroost om artistieke reclame-uitgaven te schenken, niet gebleven is, op den weg door de voorgangers van Kuylman geweest. Wij schrijven dit, juist omdat wij steeds groote bewonderaars zijn geweest van 't geen Verkade op reclame-gebied heeft gedaan.

„*Van Rupsen en Vlinders*” door Dr. H. Engel. Uitgave B. Koorn & Co., Alkmaar.

Van de biscuit naar de thee! De koffie- en theehandel Koorn & Co. schonk ons een aardig album te illustreeren met 96 plaatjes. De tekst is van Dr. Engel, conservator aan het Zoölogisch Museum te Amsterdam. In de korte inleiding geeft de schrijver ons tal van wetenswaardigheden omtrent bouw en leefwijze van rups en vlinder, de methode van praepareeren, benevens aardige aanhalingen uit oude literatuur, waarbij een deel uit 't werk van den Maastrichtenaar Pieter Lyonet niet ontbreekt. Dan volgt de beschrijving van 88 Nederlandsche (waarom werd *Parnassius apollo* L. opgenomen?) en 8 tropische vlinders.

De plaatjes zijn over 't algemeen goed, sommige nog al flets, maar steeds zoo, dat herkenning goed mogelijk is. Voor beginnende verzamelaars is dit album een prettig bezit. Een lijstje van eenige boeken op vlindergebied was wel gewenscht geweest.

W.