

J. VIJVERBERG.

Deze maand is het 25 jaar geleden, dat de heer J. Vijverberg, hoofd eener school te Noordgouwe op Schouwen, begon met zijn vogelfotografie.

'n Wel eigenaardig, maar tevens uiterst verdienstvol jubileum. Men denke zich even in, wat het zeggen wil 25 jaren lang op alle mogelijke manieren — en met succes! — getracht te hebben den van nature zoo schuwen vogel zoo dicht mogelijk nabij te komen, om hem in dragelijke grootte op de gevoelige plaat vast te leggen. Wat 'n schatten van eigen waarnemingen uit het intieme leven der vogels moet de jubilaris daarbij verzameld hebben! Dat de sympathieke camera-jager er in die lange jacht op uit trok, niet om het „wild” zelf te bemachtigen, doch enkel om zijn beeld als buit mee te nemen, is een van zijn grootste verdiensten. De verkregen schatten heeft hij niet voor zich zelf behouden. Vele zijner opnamen verluchten reeds allerlei tijdschriften en boeken op natuurhistorisch gebied. Men zie slechts enkele jaargangen in van „De Levende Natuur”, „Buiten”, „De Natuur”, 't boekje „Vogelleven” van Wigman enz.

Sinds 1925 echter heeft de heer Vijverberg de mooiste en interessantste zijner foto's met begeleidenden tekst in boekvorm doen verschijnen bij de bekende firma Brusse's Uitg. Mij te Rotterdam, en zoo kwamen in een keurig kleedje achtereenvolgens van de pers onder den verzamel-titel „Vogel-Idyllen” de 5 deeltjes „Ranke Wieken”, „Trouwe Wachters”, „Van diverse pluimage”, „Van vreemde kusten” en „Blijvers en trekkers”. Wat 'n schat van afbeeldingen! De eene al mooier dan de andere! En dat niet alleen van vogels bij nest of jongen — waarbij men immers weet, dat ze er vroeger of later komen moeten, — neen door schuiltent, kist, schuilhut en later nog door zelf



GRAUWE VLEGENVANGER.

Foto Vijverberg.



KLEINE KAREKIETEN.

Foto Vijverberg.

vervaardigde elektrische sluiters op zijn fototoestellen wist hij ook buiten het broedseizoen de vogels binnen zijn bereik te krijgen. Zoo vormen zijn 5 boekjes een ware „Augenweide”. En daarbij komt dan 'n tekst, zooals die alleen geschreven kan worden door iemand, die jarenlang zijn gevleugelde vrienden van zeer nabij heeft waargenomen met een scherp oog en warme liefde. Sla de boekjes open waar ge wilt en met mij zult ge er spoedig van overtuigd zijn: „Vijverberg is iemand, die iets te zeggen heeft, en ook zeggen kan”. Gij acht u bij het lezen verplaatst midden in de rijke weelde van zijn vogelparadijs Schouwen of vaart met hem mee naar de rotseilanden der Scillies.

Het zal een groote verdienste van Vijverberg blijven de oogen van het Nederlandsche volk geopend te hebben voor al het schoons, dat de rijke vogelwereld van ons land te aanschouwen en te beleven geeft. Zijn boekjes dienen te komen niet alleen in de boekenkast van elken natuurvriend, speciaal vogelvriend, maar evenzeer in leeszaalen, volksbibliotheken, schoolbibliotheken voor voortgezet en middelbaar onderwijs, patronaten enz. Ze geven iets goeds, iets schoons, iets verheffends, dat veel ruwheid voorkomt. Er gaat een groote opvoedende kracht van deze werkjes uit. En mede daarom zet ik me met graagte tot het schrijven van deze enkele woorden.

't Moet voor den heer Vijverberg een groote voldoening geweest zijn met zijn laatste deeltje — het dit jaar verschenen „Blijvers en trekkers” — zijn werk, (w e r k e l i j k een levenswerk) in boekvorm samengevat te zien. Moge het Ned. publiek dit werk weten te waardeeren. Het verdient het ten volle.

M. MOMMERS

H. d. S., Heer (L.).

* De cliché's zijn welwillend ter beschikking gesteld door W. L. & J. Brusse's Uitgeversmch. N. V.