

64 (61)

- a. Fünftes Tergit ohne Drüsenmündung 65
- b. Fünftes Tergit mit Drüsenmündung 68

65 (64)

- a. Fühlergruben von einander getrennt 66
- b. Fühlergruben in einander übergehend 67

66 (65)

- a. Thorax ohne Makrochaeten, Stirn am Hinterrande unbeborstet

XCII. *Chonocephalus* Wandolleck.

In allen Weltteilen, ausser Europa.

- b. Thorax und Stirnhinterrand beborstet

LXXXIV. *Tranopeltaxenos* Brues.

Nur eine Art aus Bolivien.

67 (65)

- a. Thorax viel kürzer als der Kopf. Drittes Fühlerglied konisch

LXVII. *Stethopathusa* Schmitz.

- b. Thorax nicht kürzer als der Kopf. Drittes Fühlerglied rundlich. Männchen und Weibchen ungeflügelt.

LXIX. *Aptinandria* Schmitz.

Nur eine Art vom Berge Kenia, Engl. Ost-Afrika.

68 (64)

- a. Abdomen mit (4 bis 6) gut ausgebildeten Dorsalplatten 69
- b. Abdomen oben grösstenteils weichhäutig, höchstens das zweite Tergit mit grösserer Dorsalplatte 70

69 (68)

- a. Hinterleibstergite mit je ein bis zwei Querreihen von 4—6 Makrochaeten

LXXI. *Hexacanthrophora* Schmitz.

Nur eine Art vom Kongo.

- b. Hinterleibstergite einfach behaart und nur mit vereinzelt Borsten

LXVIII. *Neopuliciphora* Schmitz et Mjöberg. Queensland.

70 (68)

- a. Kopf mit grossem, blasenförmig aufgetriebenem Praelabrum. Chitinplättchen des zweiten Hinterleibstergits klein, queroval

LXXXVII. *Wandolleckia* Brues.

Mittel-Afrika.

- b. Praelabrum normal. Chitinplatte des 2. Tergits grösser 71

71 (70)

- a. Mikroskopisch kleines, papillenförmiges Flügelrudiment vorhanden. Augen gross. Schläfen kurz, streifenförmig

LXXXIII. *Zikania* Borgmeier.

Brasilien.

- b. Kein papillenförmiges Flügelrudiment. Augen klein (mit 40 bis 50 Fazetten). Schläfen breiter

LXXXII. *Ecituncula* Schmitz.

Brasilien.

72 (60)

- a. Thoraxoberseite frei

XCI. *Loxauchenia* Schmitz et Mjöberg. Borneo.

- b. Thoraxoberseite von der Hinterleibsbasis bedeckt

XC. *Eutermiphora* M. Lea. Sydney.

BOEKBESPREKING.

Vreugden van het Zwerven, door R. J. De Stoppelaar. — N. V. Uitgevers-Mij „Haga” — Den Haag 1926.

De schrijver, een Dominee uit Friesland, natuurminnaar en natuurkenner, kunstenaar en fijn stylist, zwerft door het jaar, van Drie-Koningen tot Sylvester, en door Gods wereld, waar hij in aanraking komt met menschen, met planten en het meest met dieren, en over alles zijn alzijdige kennis uitstort.

Wij hooren van de vangst van een bunzing. Vernemen waarom de vogels zingen. Wonen het jaarlijksche zoeken naar kievieteieren bij. Krijgen een lesje over parthenogenesis. Zien de galwespen aan den gang.

Maar alles opnoemen gaat niet aan. Hier is een schat van geleerdheid, van kunstzin, van gezonden levenslust en van poëzie. Hoe graag stappen we met den auteur, na volbrachte taak, in het ronkend motorbootje, om langs den gladden waterweg te zwerven, en keeren huiswaarts met rijkeren geest en warmer hart!

Mogen we even in dit schoon literair gewrocht wijzen op minderwaardigheden, althans op wat ons als dusdanig voorkomt?

Wij hoorden liever over dierenliefde niet spreken — wij zouden haast zeggen kletsen — in menschenlijke spraak. In de reine natuur vergeten we het liefst de trivialiteiten van den „Homo Sapiens”.

Is de „zetduivel” wel overal genoegzaam bestreden en lezen we niet: „Van den echtelijken slaapkamer” — „voor de derde keer” — „met dreigende kop” enz.?

Alleszins een schoon boek dat onze literatuur verrijkt en den auteur tot eer strekt.

H. D.

Rectificatie. — De heer C. Blankevoort wijst ons op een tweetal drukfouten in zijn artikel in 't vorig Maandbladnummer. Blz. 3 kolom 2 regel 2 v. b. moeten de haakjes wegvallen en blz. 5 k. 1 r. 6 v. b. lees 110—115 Meter in plaats van 66 M. Verder wijst de heer Blankevoort de Redactie er op, dat door haar in het Maandblad niet werd vermeld, dat in dit artikel óók gebruik is gemaakt van gegevens, welke op onderzoekingen berusten van het Geologisch Bureau te Heerlen. De Redactie.