



Programma

Wouter Rohde

Zondag 10 december 2017

Nijkerkernauw

o.l.v. Antje van Slooten en Poul Hulzink.
Vertrektijd: 8.00 uur vanaf NS Bussum Zuid.

In het Nijkerkernauw zijn altijd vogels te zien. Er zijn luwe rustige plekken zonder pleziervaart met eenden, ganzen, meeuwen en vaak steltlopers. Veel hangt af van het weer d.w.z. of de winter al is ingetreden. De wintergasten grote zaagbek, nonnetje en brilduiker laten zich dan zien. In de polder zijn er wellicht al goudplevieren en diverse roofvogelsoorten. Bekijk vooraf wat voor weer we krijgen en pas je kleding daarop aan. Denk eraan, het kan guur zijn aan de waterkant en in de polder. Om 13.00 uur zijn we weer terug.

Woensdag 13 december 2017

Jaarlijkse bijeenkomst werkgroep Broedvogelinventarisaties

Aanvang: 19.30 uur, zaal open 19.00 uur.

Locatie: Infoschuur

In 2017 hebben we weer verschillende broedvogelinventarisaties uitgevoerd in ons werkgebied. Op deze avond zullen we de resultaten presenteren. We kijken daarna vooruit naar de gebieden die genomineerd zijn om volgend jaar te inventariseren. De avond is bedoeld voor iedereen die wil weten welke vogels er in het Gooi en omstreken broeden en/of een actieve bijdrage wil leveren aan de inventarisaties. Ook als je geen of weinig ervaring hebt met inventariseren, ben je van harte welkom. Je hoeft dus geen deelnemer te zijn aan de werkgroep, je mag de avond ook gewoon als toeschouwer bijwonen. Let op het begintijdstip van 19.30 uur.

Donderdag 14 december 2017

Lezing 'Vogelzang in de muziek'

Aanvang: 20.00 uur.

Locatie: Infoschuur.

Lezing door Toon Oudshoorn.

Toon Oudshoorn heeft twee grote hobby's: muziek en vogels. We gaan luisteren naar de achtergronden van het gebruiken van vogelzang in westerse klassieke muziek, in popmuziek en in muziek van natuurliefhebbers. Vogelzang is in de loop der eeuwen een geliefde inspiratiebron geweest voor componisten van klassieke en popmuziek. Veel bekende en minder bekende componisten hebben de zang van vogels op de een of andere manier in hun composities verwerkt. Tot in de twintigste eeuw deden ze dit door de zang van vogels via muziekinstrumenten weer te geven (bijv. de koekoek in de Vier Jaargetijden van Vivaldi). Daarna konden ze ook geluidsopnamen in hun composities verwerken (bijv. The Beatles in Blackbird). Met de komst van de computer was het zelfs mogelijk om het geluid van vogels te manipuleren. Het luisteren naar al deze composities leert ons veel over muziek, maar ook over vogelzang. In de lezing worden muziekfragmenten steeds vergeleken met echte opnamen van vogels.

Donderdag 11 januari 2018

Nieuwjaarsbijeenkomst

Aanvang: 20.00 uur, zaal open 19.30 uur.

Locatie: Infoschuur.

We starten het jaar met een informeel samenzijn.

Geen programma, geen verplichtingen, wel gezellig bijpraten.

Zondag 14 januari 2018

Zeeland

o.l.v. Wouter Rohde.

Vertrektijd: 7.30 uur vanaf NS Bussum Zuid.

We gaan zeevogels en ganzen kijken bij de Brouwersdam en plan Tureluur. Tussen de middag gaan we warm worden in de Heerenkeet met bijvoorbeeld soep of koffie. We zijn de hele dag weg.

Zondag 4 februari 2018

Ganzenexcursie

o.l.v. Wouter Rohde.

Vertrektijd: 7.30 uur NS Bussum Zuid.

Dit jaar gaan we weer op zoek naar overwinterende ganzen. De bestemming laten we afhangen van de plaatsen waar de meeste soorten zich op dat moment bevinden. We zijn de hele dag weg.

Brandganzen

Hans Hover

