



Foto 1 | Katinka Mann

Vogel van het jaar 2022 : vooronderzoek in 2021

Een beetje de Merel

R.G. (Rob) Moolenbeek

De Merel is een van de talrijkste broedvogels van Nederland. In de afgelopen twee eeuwen ontwikkelde de soort zich van een schuwe bosvogel naar een bekende en algemene tuinvogel. Tot de eeuwwisseling namen Merels in aantal toe, maar vanaf 2016 verdween bijna 30% van de populatie. Mogelijk deels als het gevolg van het usutu virus (Schipper, 2019), maar de precieze oorzaken weten we niet. Deze plotselinge afname is reden om de Merel beter te gaan onderzoeken. We weten opmerkelijk weinig over deze soort, terwijl hij zo dicht bij ons leeft. Daarom roepen Vogelbescherming Nederland en Sovon het Jaar van de Merel uit.

Het 'echte' **Jaar van de Merel** is pas in 2022. Maar ook 2021 staat in het teken van deze soort. Dit jaar gebruiken we om vooronderzoek te doen en om binnen bestaande telprojecten extra op de Merel te letten.

De focus ligt vooral op nestonderzoek. Met het vooronderzoek willen we

onderzoeksvragen formuleren die we in 2022 met hulp van een brede groep vogelaars proberen te beantwoorden.

Nestonderzoek

Jaarlijks worden enkele tientallen merelnesten gevolgd voor het **Nestkaartenproject van Sovon**. Dat aantal is te weinig om goede uitspraken te kunnen doen over het broedsucces van de Merel. We willen graag weten wat het aandeel succesvolle nesten is en hoeveel jongen er uitvliegen. Verder ook hoeveel broedsels ze per jaar produceren en wat het vroegste legsel is en wanneer het laatste. Ook willen we nagaan of er verschillen zijn tussen het stedelijk en landelijk gebied. Zo komen we erachter of het éne leefgebied beter is dan het andere.

Leefgebied

Door een breed publiek te informeren over de het belang van onderzoek naar algemene soorten gaan hopelijk meer mensen zich inzetten voor goede

Bij de foto's zijn al leuke 'weetjes' over het verenkleed te zien. Daar kunt u op gaan letten komend seizoen.

leefomstandigheden voor vogelsoorten dicht bij huis. Vogelbescherming zal vervolgens in 2022, het 'echte' **Jaar van de Merel**, extra aandacht vragen voor vergroening van de stedelijke leefomgeving. Hopelijk draagt het merelonderzoek bij aan een beter begrip van de kwaliteit van onze wijken, tuinen, parken en plantsoenen voor de vogels met wie we onze steden en dorpen delen.

Wat kunt u nu doen?

U kunt dit jaar al de Merel in uw tuin (of naaste omgeving) volgen. Kijk waar hij nestelt, probeer het aantal eieren een keer te tellen als het vrouwtje even van het nest af is en volg [vanaf afstand] het opgroeien van de jongen. Dat gaat snel en na 14 dagen kunnen zij het nest al verlaten. Vul uw gegevens in op een Sovon-nestkaart van het Nestkaartenproject.

Wat er precies gedaan gaat worden in 2022 dat laten we u in een volgende Korhaan weer weten.



Foto 5 | Ruud den Hartog



Foto 4 | Jos Meulman



Foto 2 | Steef de Wijk

Foto 3 | Jeannette Tas



Foto 1 (Katinka Mann): Huizen, 4 februari 2020. Dit is een mooie adulte (na zijn 2de kalenderjaar) mannetjes Merel in broedkleed. Zijn snavel is ook mooi egaal geel.

Foto 2 (Steef de Wijk): Garderen (Gld.), 28 maart 2020. Een mannetje, maar geboren in 2019 (dus 2de kalenderjaar). Dit is te zien aan de ongeruide bruine [i.p.v. zwarte] slagpennen, de ongeruide duimvleugel en de 4 of 5 nog niet geruide onderste bruine armpendekveren. De bovenste zijn geruid en zwart. De staartpennen zijn spits (niet afgerond zoals bij adulte vogels), maar dat is op deze foto niet te zien.

Foto 3 (Jeannette Tas): Hilversum, 11 mei 2017. Een volwassen vrouwtje. Dit kan er een uit 2016 zijn maar ook een nog ouder vrouwtje. Het kleurverschil van de vleugel is moeilijk te onderscheiden van de rest van het lichaam.

Foto 4 (Jos Meulman): Soest, 12 augustus 2019. Een jonge Merel, hooguit een paar weken oud. Een groot deel van de kleine dek- en kopveren zullen nog de komende maanden geruid worden, waardoor het echte jeugdkleed verdwijnt.

Foto 5 (Ruud den Hartog): Ankeveen, 25 mei 2016. Jonge Merels van ongeveer 12 dagen oud, die na 14 tot 16 dagen al kunnen uitvliegen.