

P o t e n : femora (behalve een zwarte anteapicale punt) en de tibiae geheel geel (tot rood). Deze kleur is zeer constant en blijft zelfs wanneer het zwart van de grondkleur van connexivum en dekschilden gaat overheersen.

K o p : langer.

P r o n o t u m : zijranden ingedeukt, met iets uitspringende schouders.

V e r b r e i d i n g : Noord-Afrika, van Marokko tot in Egypte. Ook bekend van Sardinië en Corsica en één exemplaar van Toulon.

P o t e n : Femora aan het einde met twee zwarte ringen of grotendeels zwart; tibiae in het midden meer of minder uitgebreid rood; dan de uiteinden zwart of zij zijn geheel zwart.

K o p : korter.

P r o n o t u m : zijranden recht, met afgeronde schouders.

V e r b r e i d i n g : Zuid- en Midden-Europa, Oost-Azië, Kaukasus, Turkestan, Oost-Siberië; ontbreekt volkomen in N. Afrika.

Na 1909 hebben alle auteurs deze namen overgenomen en in hun werken gebruikt. Zo moet onze Nederlandse soort dus ook heten: *Graphosoma italicum* (Müll.) en kunnen we hem niet „maar eens anders noemen”!

Amsterdam-Z. 2, Rubensstr. 87, December 1950.

Sedina büttneri Hering. Op 9 Sept. 1950 werd door de heer KNOOP een ex. van deze soort, tegelijk met 2 exx. van *Arenostola pygmina* Hw., gevangen te Volthe. Dit is dus de derde Nederlandse vindplaats. Het ex. berust in de coll.-KLEINJAN.

G. S. A. VAN DER MEULEN, van Breestraat 170, Amsterdam-Z. 1.

De wijfjes der witjes. Zie Ent. Ber. 13 : 20 (Febr. 1950) en 13 : 111 (Juli 1950). In Entomologist 83 : 274 (Dec. 1950) publiceert GRAVES een korte mededeling over „Repeated mating in Irish *Pieris napi*.” Uit zijn waarnemingen aan in gevangenschap gehouden ♀♀ blijkt, dat deze herhaaldelijk copuleren, ook nadat al een deel der eieren gelegd is. Telkens weer proberen zij de ♂♂ aan te trekken door „waaieren” met de vleugels en opwippen van het achterlijf. Hiermede is de kwestie natuurlijk niet opgelost. Niet zelden immers achtervolgen een aantal ♂♂ één enkel ♀, dat dan zeker niet probeert een partner aan te lokken, doch er van door gaat. — Lpk.
