

de cellen waren behoorlijk geapproviandeerd, de Odynerus-larven ontwikkelden zich op de normale wijze, zogen alle aanwezige rupsen uit en sponnen zich weldra een cocon. Maar toen ik begin Augustus de spinsels openknipte, vond ik de beide larven als bezaaid met zeer kleine ectoparasieten. Deze zogen de larven vervolgens geheel uit, verpopten zich zonder spinsels en verschenen na ongeveer twee weken als imagines. Naar de plaats waar en de wijze waarop de wespen zich uit het ei hadden ontwikkeld, heb ik slechts kunnen gissen.

Breda.

P. HAVERHORST.

Chironomus trinotatus v. d. W. 1874

Mededeelingen over Tendipedidae IV.

Beim Durchsehen alter Sammlungen im Zoologischen Museum zu Amsterdam fand ich auf einem Stückchen Hölzchen drei Tendipedidae [2 ♀♀ und 1 ♂, Hypopygium abgebrochen], die sofort meine Aufmerksamkeit hatten, da ein Zettel den Namen *Chironomus trinotatus* v. d. W. trug, auf dem andern Zettel war die Nummer 11 geschrieben.

Herr Prof. Dr. J. C. H. de Meijere war so liebenswürdig, mir mitzuteilen, dass die Handschrift von Franssen stammte, einem Sammler des vorigen Jahrhunderts. Franssen schickte seine Dipteren zur Bestimmung an van der Wulp. So war es wahrscheinlich, dass die Nummer 11 auf dem Zettel sich auf einen Brief van der Wulp's bezieht. Im Besitze des Herrn. Prof. Dr. de Meijere befinden sich Briefe van der Wulp's, sodass es ihm leicht gelang einen Brief zu finden, der eine Liste mit Dipteren von Franssen enthielt, und unter 11: „*Chironomus trinotatus* n. sp. ♀“ die folgende Mitteilung aufwies: „Deze soort, naverwant aan *Ch. scalaenus*, heb ik ook uit Utrecht ontvangen“. So ist es wohl mit Sicherheit anzunehmen, dass diese Tiere von van der Wulp bestimmt worden sind. Da die Typen von *Chironomus trinotatus* verloren gegangen sind, sind dies die einzig übriggebliebenen Stücke, welche zur Identifizierung dienen können.

Wie Kieffer schon dachte, gehört diese Art zum Genus *Polypedilum*, und ist zwar identisch mit den Stücken, welche von mir unter *Polypedilum scalaenum* Schrank var. *conjunctum* Kieff. genannt wurden.

So will ich hier die ursprünglichen Beschreibungen van *P. trinotatum*, *P. scalaenum* und seiner Varietät *conjunctum* mitteilen:

1. *Tipula scalaena* Schrank, beschrieben in *Fauna Boica* III. 1. 1803, Seite 73.
 „Die Fühlerhoerner federbuschförmig ; schwarz ; die Füße verblasst, gestreckt ; die Flügel glashell mit drey schwarzen Punkten —in einem schiefen Dreyeck.
Tipula scalaena.
 Wohnort : um Ingolstadt ; sie kommen an die Fenster.
 Flugzeit : Iuli.
 Anm : Die Grösse und Bildung der vorigen Arten. Ein Punkt näher am Grunde der Flügel en und näher am Innenrande ; zween andere am Hinterende und davon gleichweit entfernt.”
2. *Chironomus trinotatus* v. d. W. Tijdschrift voor Entomologie deel XVII, Seite 138—139.
 „♀ $\frac{3}{4}$ lin. Kop met de palpen zwartbruin ; sprieten geel. Thorax flauw-glanzig, donker vuilgroen, met witten weerschijn en drie breede zwarte langsbanden ; borst, schildje, achterrug en achterlijf zwart of bruinzwart ; het achterlijf in sommige rigtingen met grijsachtige insnijdingen. Pooten bleek roodgeel ; de heupen zwartachtig ; de knieën, de spits der schenen en de eerste tarsenleden, alsmede het laatste tarsenlid donkerbruin ; beharing der pooten bleekgeel ; eerste lid der voortarsen ongeveer dubbel zoo lang als de scheenen ; de volgende leden in lengte afnemende. Kolfjes geelachtig. Vleugels met grauwachtige tint, eenigszins gemarmerd, met drie donkergrauwe vlekken, ongeveer geplaatst als bij *Ch. scalaenus*.
 Deze soort, waarvan de heer Six mij het ♀ mededeelde, dat door hem in Mei te Utrecht was gevangen, gelijkt zeer op *Ch. scalaenus*, doch onderscheidt zich door de donkere gewrichten aan de pooten.”
3. *Polypedilum scalaenum* Schrank var. *conjunctum* Kieffer 1920. *Annales de la Societé Scientifique de Bruxelles*. C. R. 39. Seite 162.
 „Aile blanche, avec une large bande transversale brune presque percurrente, Cellule anale avec une tache transversale ; pince longue, grêle, articles terminaux pointus, appendices supérieurs et inférieurs larges et velus. L. 1, 8—3 mm. Hongrie.”
4. *Polypedilum scalaenum* Schrank var. *quadriguttatum* Kieff, 1921, *Bulletin de la Société d'Histoire naturelle de la Moselle*. Tome 29 Seite 74. „....Aile subhyaline, avec 4 taches noires, la proximale transversale ; la plus grande, vers le milieu de la cellule anale ; les deux médianes, l'une dans la cellule cubitale et séparée, par plus de sa longueur, de la base de cette cellule, l'autre, vis-à-vis de la précédente, va du rameau antérieur de la posticale au bord postérieur, en traversant la moitié distale du rameau postérieur ; la distale est la plus petite et se trouve dans

la cellule discoidale ; bifurcation distale de 2 fois la transversale. Hanches brun noir, fémur antérieur brun, à petit anneau jaune avant l'extrémité, 4 fémurs postérieurs jaune pâle, tibia basal et extrémité bruns, 4 tibias, postérieurs jaune pâle, tibia antérieur et tous les tarsi brisés."

Die Hypopygien weisen aus dass alle Varietäten zu einer Art gehören.

So könnte man meinen, das *P. trinotatum* und *conjunctum* ganz verschiedene Varietäten wären. Die Stücke von *trinotatum* weisen jedoch noch ein anderes Merkmal auf und zwar : In Zelle M befindet sich ein schwacher Fleck gerade unter dem Fleck, welcher oberhalb der Media liegt, sodass ein fast ununterbrochenes Band über den Flügel verläuft. Der Fleck in Zelle M ist gerade bei in Alkohol konservierten Tieren deutlich sichtbar, die Gelenke aber sind bei diesen Stücken nicht dunkel. So will er mir vorkommen, dass die Flügelzeichnung für die Varietäten bestimmend ist.

Ich würde sie auf folgende Weise einteilen :

1. *Polypedilum scalaenum* Schrank 1803 typische Form : 3 Flecken auf dem Flügel.
2. Var. *quadriguttatum* Kieff. 1921 : 4 Flecken auf dem Flügel, der Fleck in Zelle M liegt mehr der Spitze zu als die Flecken oberhalb der Media und unterhalb des Cubitus.
3. Var. *trinotatum* v. d. W. 1874 (*conjunctum* Kieff. 1920) : ein fast ununterbrochenes Band über den Flügeln und ein Fleck in der Analzelle.

Aus Niederland ist nur die typische Form und die Var. *trinotatum* bekannt.

Typische Varietät, Kollektion de Meijere.

Utrecht Six * (1) det. v. d. W. aus der Sammlung van der Wulp. Nederland de M. (1) det. de M. Wo?**) Franssen (1) det v. d. W. aus der Sammlung Franssen.

Var. *trinotatus* v. d. W.

Utrecht 1866 *) Six. Type verschwunden.

Kollektion de Meijere.

Wo? **) Zwischen 1866—1874 Franssen (3) det. v. d. W. aus der Samml. Franssen. Oosterbeek VI 1900 de M. 2 ♀ det. de M. Amersfoort VI 1919 de M. 1 ♀ det. de M. Amsterdam VII 1921 v. d. Wiel 1 ♀ det. de M.

Kollektion Kruseman.

Denekamp VIII 1931 11 ♂♂, 5 ♀♀ Kruseman, det. Kruseman.

G. KRUSEMAN Jr.

*) In „Het Tijdschrift voor Entomologie“, deel X, teilt Six auf Seite 227—233 mit, dass die Stücke von *Chironomus scalaenus* und *trinotatus* im Mai 1866 in Utrecht erbeutet worden sind.

**) Wahrscheinlich in der Nähe von Rotterdam nach der Meinung Herrn Prof. Dr. de Meijere, da fast alle Tiere Franssen's da gesammelt wurden.