

tussen Duin & Dijk



Natuur in Noord-Holland. Jaargang 19 2 ● 2020

Nieuwsflits

Vissen determineren

Bij het determineren van vissen denk je al snel aan onderzoekers die zich buigen over opgezette vissoorten. Dat het ook op een totaal andere manier kan, bewijst het project 'A new history of fishes', gefinancierd door de Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek (NWO).

Het project maakt gebruik van schilderijen en tekeningen van het Rijksmuseum, als bron van informatie. Tussen 1500 en 1850 werden vissen vaak afgebeeld door kunstschilders. Vissen kwamen voor in illustraties van marktschilderijen en stillevenen. Deze historische beelden bieden ons een kijkje in het verleden. De schilderijen vertellen ons welke vissen gevangen, verhandeld of gegeten werden. In combinatie met biodiversiteitsdata over deze periode, kunnen onderzoekers het verband tussen visconsumptie, biodiversiteit en hoogtepunten in de geschiedenis bestuderen. Aan het project kan elke visliefhebber meedoen. Via de site krijg je meerdere schilderijen en illustraties voorgeschied, afkomstig van de collectie van het Rijksmuseum. Vervolgens kan je een afgebeelde vis selecteren en benoemen aan de hand van een opgestelde lijst met namen van vissoorten, die je kunt filteren op uiterlijke kenmerken. Het project is van groot belang, aangezien vissen niet alleen belangrijk zijn als voedselbron, maar ook door hun economische – en ecologische waarde in de biodiversiteit. Voor wie zelf aan de slag wil of meer informatie aan de haak wil slaan kan terecht op: <https://www.zooniverse.org/projects/anneoverduin/fishing-in-the-past>.

World Owl Hall of Fame award voor Fred Koning

Op het International Festival of Owls in Amerika begin maart 2020 ontving Fred Koning een Special Achievement Award voor meer dan 60 jaar onderzoek naar roofvogels. Al in 1957 begon Fred zijn onder-

zoek in de Amsterdamse Waterleidingduinen (AWD). Hij spoorde nesten op van bosuil, steenuil, ransuil, sperwer, havik, wespendif, buizerd en boomvalk. Hij ringde jongen, verzamelde braakballen en prooiresten en plaatste kunstnesten toen daar een gebrek aan was. Omdat dit zo'n langlopend onderzoek is wordt hij tegenwoordig vergezeld door zijn zoon Henk-Jan. Fred heeft in al die jaren veel vastgelegd en zien veranderen door het verbieden van pesticiden, het beëindigen van de jacht, bosbescherming en de gevolgen van (over)begrazing. Zijn grondige onderzoek toonde de invloed van menselijk handelen op de roofvogels en hij heeft daarmee bij kunnen dragen aan een voor roofvogels beter beleid. Zo werd

bij het bestrijden van Amerikaanse vogelkers (*Prunus serotina*) in de AWD alle ondergroei verwijderd waardoor het habitat voor muizen, en dus het voedsel voor onder andere uilen, verdween. Dit beheer is dankzij zijn onderzoek aangepast. Een belangrijke eis om de award te winnen is het delen van informatie. Fred geeft regelmatig lezingen, presenteerde zijn onderzoek op twee wereldconferenties over uilen, schreef het boek 'Uilen in de duinen' en publiceert artikelen in lokale en internationale natuurtijdschriften. Ook in *tussen Duin & Dijk* worden wij regelmatig verblijd met een bijdrage van zijn hand over zijn onderzoeken. De redactie van *tussen Duin & Dijk* feliciteert Fred dan ook van harte met deze prachtige award en prestatie!



● Fred Koning (r) en zoon doen uilenonderzoek. Foto: Edwin Giesbers.