

# Vogelpracht

## Een vlucht door Teylers vogelcollectie

Tot en met 9 januari 2022 presenteert Teylers Museum de tentoonstelling *Vogelpracht*. Stap binnen in een bonte volière, ontdek de mooiste vogelafbeeldingen uit de collectie en ga op zoek naar de verschillen tussen de vogelwereld vroeger en nu. Mis het niet. Bovendien: leden van onze Vogelwerkgroep krijgen korting.



Mensen houden van vogels. Ze hebben prachtige kleuren en kunnen zingen en vliegen. Ze worden al eeuwenlang bestudeerd, afgebeeld en beschreven door vogelliefhebbers. De collectie van Teylers Museum op het gebied van vogelstudies is uniek: de bibliotheek herbergt de mooiste boeken en ook in de kunstcollectie zijn prachtige vogeltekeningen te vinden. Tegenwoordig is vogels bestuderen nog steeds een geliefde bezigheid. Geweer en penseel zijn vervangen door camera's en verrekijkers.

We kunnen zelfs met webcams meekijken in nestkasten! *Vogelpracht* laat je niet alleen kennismaken met de schoonheid en de rijkdom van de vogelwereld, maar toont ook de veranderde biodiversiteit in het vogelparadijs ten opzichte van 200 jaar geleden.

### Tekeningen en meer

In het museum staan zowel de Tentoonstellingszaal als het Boekenkabinet in het teken van vogels, met afbeeldingen uit publicaties van Buffon, Gould, Catesby, Le Vaillant en Nozeman, en kleurrijke tekeningen van Schouman en Van Trig. Enkele opgezette vogels van Naturalis maken de expositie compleet, samen met een nieuw werk van de Haarlemse taxidermisten Darwin, Sinke & Van Tongeren. Zij lieten zich inspireren door de iconische Flamingo uit *The Birds of America* van John James Audubon (1785-1851).

### Levenschte vogels

In de 19e eeuw gaan onderzoekers voor het eerst zelf de natuur in om vogels te bestuderen. Daarmee veranderen de vogelstudies zichtbaar. Een belangrijk voorbeeld hiervan is *The Birds of America*, dat vanaf 1827 verschijnt en grote invloed krijgt op de manier waarop vogels worden bestudeerd en afgebeeld. Dit topstuk van Audubon toont levenschte vogels die zo van het papier lijken



FAZANTACHTIGEN,  
door Elliot

FLAMINGO,  
uit Audubons  
The Birds of America

te kunnen wegvliegen. Voor het eerst in 13 jaar zijn alle vijf banden op dubbel olifantformaat weer samen te zien. Daarbij komen ook de nieuwe inzichten rondom het ontstaan van The Birds of America aan bod, zoals Audubons relatie met slavernij en verdenkingen van wetenschapsfraude.

### Ook voor families

Vogelpracht is niet alleen interessant voor vogelaars, je kunt er ook heen met je (klein)kind, neefje, nichtje of buurkinderen. Stap in de huid van vogelwaarnemer en ga op zoek naar de verschillen in de vogelwereld tussen vroeger en nu. Camilla Dreef, ambassadeur van de Vogelbescherming, legt je op film prikkelende stellingen voor. Stem en denk mee over vogeldiversiteit en vogelpracht nu, doe mee aan een workshop of doe de speurtocht.

### Bestel je ticket

Voor een museumbezoek is een ticket met tijdslot nodig. Boek je ticket via [www.teylersmuseum.nl](http://www.teylersmuseum.nl). Leden van de Vogelwerkgroep krijgen € 2,50 korting per kaart op de reguliere ticketprijs



(max 2 kaarten per bestelling) als ze online boeken met de volgende code: VWZK2021# Toegangstarieven: volwassenen € 14,50, kinderen 6 t/m 18 jaar € 2, Museumkaart, Haarlem Pas e.a. gratis.