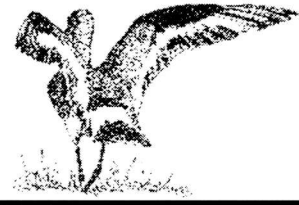


Vogelvaria



< *Vliegende schotel biedt onderdak* >

< *Eindhoven, 2008* >

Een van de mooiste gebouwen in Brabant en misschien wel van Nederland, staat in Eindhoven en is het Evluon.

U mag natuurlijk een andere voorkeur hebben, maar ik heb nog maar weinig mensen gesproken die het geen mooi gebouw vinden.

Momenteel is het een World Class Conference Room, maar in het verleden was het een soort expositieruimte van de allerlaatste nieuwe uitvindingen en ontwikkelingen bij Philips.

De allernieuwste, snelste en meest geavanceerde dingen hadden daar een onderdak en werden tentoongesteld.

Wat niet veel mensen weten is dat het Evluon, uit 1966, ook al tientallen jaren een kolonie gierzwaluwen huisvest.

Ongeveer een tien koppels hebben daar ook hun onderdak en verdwijnen onder het dak van de "vliegende schotel" naar binnen.

Het verdwijnen past eigenlijk helemaal in de sciencefiction-achtige uitstraling van de schotel. Zo zie je ze onder de overkapping vliegen en zo zijn ze weg.

Buiten dat, passen de vogels ook helemaal bij het geavanceerde beeld wat daar neergezet wordt want ze zijn hun tijd ook al ver vooruit. Momenteel is de luchtvaartindustrie bezig met een onderzoek naar hun vliegvermogen en hun, niet te evenaren, manier van bewegen. Het is het meest vooruitstrevende wat er te bedenken is op het gebied van onder andere ergonomie en efficiëntie, en men is nog niet in staat het te imiteren. Een poging heeft de naam van Roboswift. Wat dat betreft huisvest het gebouw dus nog steeds het ultieme op vlieggebied.

In de rand van de overkapping, overlappen enkele betonplaten elkaar waarbij er net genoeg ruimte is om binnen te komen, en waardoor er blijkbaar net genoeg ruimte is om er een nestje te maken.

De vogels passen helemaal in het concept van Philips en het gebouw, terwijl waarschijnlijk van die firma niemand het weet. Ik ben zelf een echte gierzwaluwliever en ik vind ze World Class.

Het is een toplocatie en een mooi stukje stadsnatuur. Ik wilde u deze samensmelting van mooie dingen niet onthouden.

Frans Hijnen



Evluon
foto: Frans Heijnen