

Galerie

Wat een eer om op deze pagina's een paar van mijn foto's te mogen laten zien!

Ik ben **Hans Cornet**, in 1955 geboren in Arnhem, woonachtig in Voorhout. Al heel lang lid van de vereniging, maar het was eigenlijk pas na mijn pensioendatum (1 oktober 2022) dat ik ontdekte hoe leuk het is lid te zijn en actief met anderen te genieten van de natuur in onze omgeving.

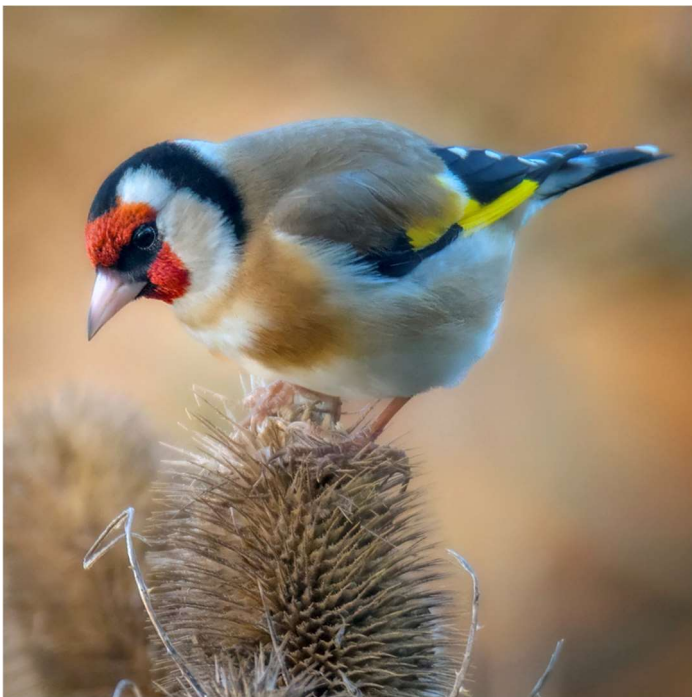
Net als vele van mijn voorgangers die exposeerden in deze Galerie, was ik al jong erg in de natuur geïnteresseerd, vooral in dieren en vogels. Besmet door mijn vader, die een enthousiaste hobbyfotograaf was, ontwikkelde ik aan het eind van mijn tienerjaren een passie voor fotografie en besloot dat ik er mijn beroep van wilde te maken.

Na mijn studie fotografie (in Den Haag) twijfelde ik heel erg of ik natuurfotograaf of reclamefotograaf wilde worden. Na beide een paar jaar te hebben geprobeerd, moest ik concluderen dat ik voor beide beroepen, om verschillende redenen, niet heel erg geschikt was.

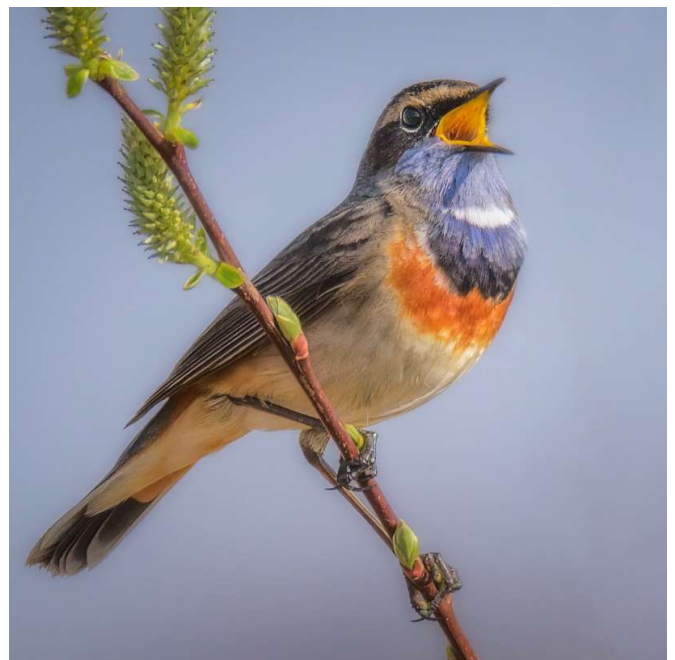
Gelukkig vond ik wel werk in de fotografie-industrie, eerst op de afdeling professionele fotografie bij Agfa-Gevaert in Rijswijk, daarna bij de Zweedse camerafabrikant Hasselblad, waar ik bijna 33 jaar en tot mijn pensioen in verschillende functies het erg naar mijn zin heb gehad.

Toch ben ik altijd blijven fotograferen, als amateur de twee passies combinerend: dieren en fotografie. En door mijn interesse in computers ook vanaf het begin erg geïnteresseerd in de nabewerking van foto's op een computer. De nabewerking op de computer is dan ook een belangrijk onderdeel geworden van mijn stijl. Ik streef ernaar om met mijn nabewerking meer van de foto te maken dan een scherpe registratie van een soort, een voor het oog aangenaam plaatje. Of ik daarin geslaagd ben, laat ik aan u!

Mocht u meer van mijn foto's willen zien, dan kan dat op mijn Instagram account: [hans_cornet](https://www.instagram.com/hans_cornet).



Putter: Een Putter op een uitgebloeide Kaardenbol, gefotografeerd in mijn tuin. De Kaardenbol is een gewaardeerde inheemse plant, waarvan ik vind dat hij in elke tuin geplant zou moeten worden. Niet alleen omdat Putters gek zijn op de Kaardenbol, maar ook is hij geliefd bij insecten en erg decoratief!



Blauwborst: Voor veel vogelfotografen is het elk voorjaar een terugkerende uitdaging om de Blauwborst zo mooi mogelijk op de foto te krijgen. De beste kansen en het mooiste licht zijn er kort na zonsopkomst, en ook al is het altijd lastig om voor zonsopkomst in de polder te staan, de beloning van een heerlijke ochtend in de natuur is het altijd waard.





Ijsvogel: De Ijsvogel is een van de mooiste vogels die we in Nederland kunnen fotograferen, maar zeker niet de makkelijkste. Ik was dan ook erg blij toen deze Ijsvogel een moment biddend voor mijn lens bleef staan en ik deze foto kon maken.

Waterral: De Waterral stond lang op mijn wensenlijst om te kunnen fotograferen. Een vogel die met zijn opvallend gegil steeds vaker te horen is, maar zich niet makkelijk laat zien. Het lukte uiteindelijk in polder Breebaart in Groningen om een serie foto's van deze schuwe vogel te maken.



Steenuil: De Steenuil is een van mijn favoriete vogels, en ik boek dan ook elk jaar opnieuw een schuilhut in België waar vanuit ze goed gefotografeerd kunnen worden. Deze foto van een Steenuil die net landt op een hek, is een van de grappigste en meest gewaardeerde vogelfoto's op mijn Instagram account.



Groene Specht: De ultieme uitdaging in de vogelfotografie is om vogels in de vlucht vast te leggen. Dankzij nieuwe geavanceerde technieken in de huidige fotocamera's, zoals snelle automatische scherpstelling op (dieren)ogen, is het maken van vliegbeelden makkelijker geworden. Ik was dan ook erg blij dat ik, dankzij deze techniek in mijn nieuwe camera, dit beeld van een juveniele Groene Specht kon maken. Een paar jaar geleden had ik van zo'n opname niet durven dromen.

