

Literatuur

Boekbespreking: Bees

Hans Nieuwenhuijsen

Christopher O'Toole. 2013. Bees. A natural history. Firefly Books. Buffalo & Richmond Hill. 240 pp.

Dit boek trok onmiddellijk mijn aandacht door zijn grote formaat en zijn schitterende omslag: een grote honingbij tegen een warme, oranje-gele achtergrond. Het werkte als de supranormale prikkel van een orchidee op een mannetjesbij. Ik moest het wel doorbladeren.

Maar tegelijkertijd kwam er een wantrouwig gevoel bij me op. Kan dat wel wat wezen, zo'n glossy salontafelboek over bijen? De auteur is de bekende Chris O' Toole van "Bees of the World" (1991), dat hij samen met Anthony Raw schreef. En dat is een zeer informatief boek, vooral over de biologie van de bijen. Bovendien had ik van dezelfde uitgever, Firefly Books, een paar maanden geleden het schitterende "Flies" gekocht. Dus besloot ik het toch maar te kopen. Dat bleek een goede beslissing.

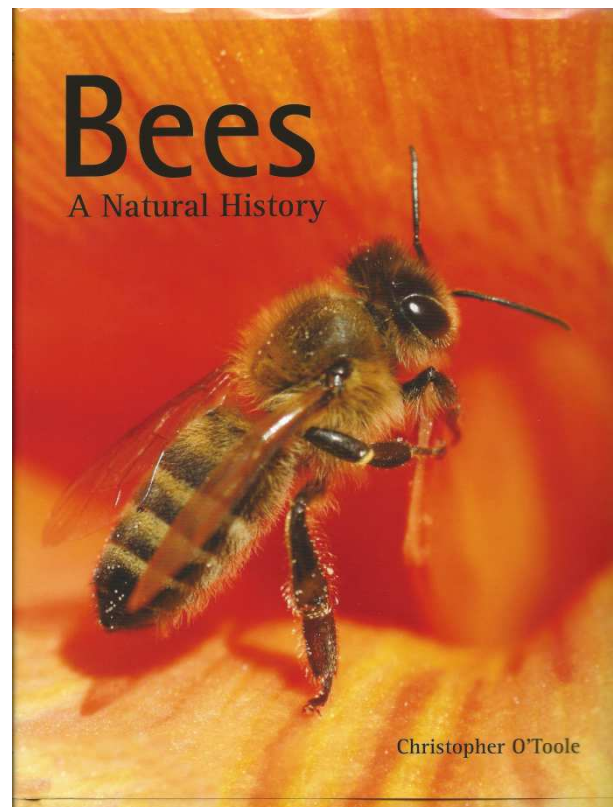
De informatie over de bijen begint al op de flappen van het stofomslag. Op de voorflap staan allerlei weetjes over bijen en op de achterflap lees ik "Tien dingen die je kan doen om bijen te helpen". De hoofdstukken zijn thematisch gerangschikt. De vier thema's zijn: "Wat zijn bijen?", "De vele manieren om bij te zijn", "Bijen en bloemplanten" en "Bijen en andere dieren".

Het eerste thema omvat twee hoofdstukken, "De wespenerfenis" en "Het Bij-zijn". Het eerste begint met de volgende zin: "Bijen zijn graafwespen die vegetariër zijn geworden". Tja zo'n eerste zin is een kolfje naar mijn hand, die nodigt uit tot verder lezen. Het tweede hoofdstuk geeft een moderne fylogenie en een beknopte bespreking van de families. Het thema "De vele manieren van bij-zijn" behandelt de solitaire en sociale bijen en bevat een apart hoofdstuk over de mannetjesbijen. "Bijen en bloemen" bevat het hoofdstuk "Bijen en orchideeën", een onderwerp dat blijft fascineren. Vooral omdat in deze relatie de manlijke bijen zo'n belangrijke rol spelen. De orchideeënbloem is voor de vrouwtjes immers oninteressant omdat ze geen stuifmeel kan oogsten- het zit aan elkaar geplakt in klompjes - en veel orchideeën produceren geen

nectar. De trucs, die de bloemen uithalen om mannen te lokken blijven verbazingwekkend. Het laatste thema bevat onderwerpen als "de vijanden van bijen", "bescherming" en "gebruik van bijen en bijen in de achtertuin".

Een bijlage met leveranciers van producten voor bijen en een bijlage met websites, inclusief die van onze sectie, besluiten het boek.

Tot slot nog iets over de lay-out. Het is een zeer kleurrijk boek. De hoofdstukpagina's zijn in opvallende kleuren uitgevoerd. De goed leesbare tekst is in een vrij grote letter uitgevoerd. Bijna alle foto's en afbeeldingen zijn pagina groot afgedrukt. De bijschriften zijn groot en in kleur gedrukt. (Veel fotografen, onder anderen Nicolas Vereecken, stonden hun foto's af voor dit boek.) Dit alles geeft de indruk van een glossy salontafelboek. Maar het is veel meer dan dat. Het is een zeer leesbaar boek, boordevol interessante informatie over het leven van de bijen. Het zal, ook door zijn uitvoering, veel lezers trekken, die vervolgens een interessante wereld voor zich zien opengaan.



Literatuur

O'Toole, C. & A. Raw, 1991. Bees of the world. - Blanford, London, 192 p.

Marshall, S.A., 2012. Flies. The natural history and diversity of Diptera. - Buffalo and Richmond Hill. 616p.