

Van de redactie

TYCHO FOKKEMA



Na het door de discussie over de papieren Gierzwaluw tamelijk stressvolle 2022 konden we afgelopen jaar weer volle kracht vooruit. Dat heeft ons blad zichtbaar goed gedaan. Met een mooie artikelenmix en een lay-out die aansluit op de nieuwe huisstijl zijn we best trots op ons vogeltje.

We barsten van de nieuwe energie. Anouk Zuurmond heeft zich bij de redactie gevoegd en kersverse Amsterdammer Henk Leenaers gaat de Gierzwaluw vanaf het volgende nummer met zijn artikelen verrijken. Eerder schreef hij voor de Korhaan, het verenigingsblad van vwg Utrecht. Ook Luella van Turnhout zal vaker in de pen klimmen.

In dit laatste nummer van de 61ste jaargang beschrijft Jaap Kranenburg een aantal typische wintervogels en zoomen we in op twee gebieden waar het 's winters prachtig vogelen is. Het Landje van Geijsel bij Ouderkerk aan de Amstel is vanaf begin januari helemaal klaar voor de Grutto en rond Marken kun je genieten van verschillende bijzondere wintergasten. Ga er vooral eens kijken!

Ook vind je in het laatste nummer van het jaar traditioneel de voorjaarsfenologie van ons werkgebied. Aan de hand van de tabel kun je aan de bandbreedte zien wanneer welke soort hier doorgaans arriveert. Je helpt de voorjaarsfenologie nog nauwkeuriger te maken met een melding van vroege (zang)



De prachtige foto's van **Zeearenden** uit het vorige nummer zijn van **Hans van de Raapkamp**

vogels op waarneming.nl en door aan te geven of de vogel zingt, bij voorkeur met een foto of geluidsfragment.

Om nog even terug te komen op die papieren zwaluw, we kunnen nog steeds wel wat tientjesleden gebruiken. Er zijn nu tegen de 200 papieren leden. Voor de volgende 50 papieren lezers zijn we als vereniging geen extra portokosten kwijt, dus dan dalen de kosten. Als je dit al op papier leest, hartelijk dank! En lees je dit digitaal en twijfel je, doe dan jezelf en de redactie een plezier en kies komend jaar voor papier.

Oja! Trots zijn we ook op alle fotografen van wie we de beelden onze pagina's sieren. In het bijzonder wil ik Hans van de Raapkamp noemen. In alle haast (OK, toch wat stress) zijn we bij jouw prachtige foto's van onze Zeearenden in het vorige nummer je naam vergeten te vermelden. Excuses.

