



Dodaars vanuit drijfhut, Flevoland | Jan van Gastel

De bouw van een drijvende schuilhut

Jan van Gastel

Fotografen halen soms vreemde toeren uit om mooie vogelfoto's te kunnen maken. Voor een echte vogelaar is het daarbij van groot belang de vogels in hun natuurlijke habitat niet te verstoren. Vaak fotograferen ze daarom vanuit een schuilhut. Om watervogels 'op niveau' te fotograferen bouwde Jan van Gastel een drijvende versie.

Het zal misschien een kwestie van smaak zijn, maar voor het maken van aansprekende foto's van vogels is het belangrijk je op hetzelfde niveau te begeven als de vogel. Zit die op een object waarvan de bovenkant zich op ongeveer ooghoogte bevindt, dan is dat geen probleem. Bij vogels die op grondniveau verblijven is het echter lastiger. Je moet dan op je buik gaan liggen of je camera zo opstellen dat je ze zittend op het scherm of een op de camera geplaatste monitor kunt bekijken. Voor op het water verblijvende vogels zoals dodaars, futen, eenden en dergelijke is het vaak nog lastiger. Als de wal zich op ongeveer gelijke hoogte bevindt als het water en de vogels niet te ver van de kant zitten, kun je de hierboven vermelde strategie nog wel toepassen. Is dat niet het geval dan zul je het water in moeten.

Standpunt

Het verschil tussen foto's genomen vanaf een hoger standpunt en die van

vlak boven het wateroppervlak wordt duidelijk als we foto 1 en foto 2 met elkaar vergelijken. Beide foto's zijn genomen bij de Huizer pier, foto 1 vanaf de kant (zittend op een krukje), foto 2 vanuit mijn drijvende schuilhut. Omdat foto 1 vanaf een wat hoger standpunt is genomen is er geen andere achtergrond dan het water. Rondom de vogels is overal water, dat er behoudens een lichte vervaging achter hen overal ongeveer hetzelfde uitziet. Op foto 2 zien we als we langs de futen heen kijken wel een achtergrond die afwijkt van het water, namelijk de begroeiing wat verderop. De kleurschakeringen in de achtergrond zijn duidelijk te zien en weerspiegelen deels in het water, waardoor dit zelf wat minder zichtbaar is. De foto wordt hierdoor kleurrijker. Een andere reden dat het water minder opvalt is het feit dat alleen een smal streepje ter hoogte van het raakvlak met de vogels in focus is. Voor en achter de vogels vervaagt het heel snel sterk, terwijl bij foto 1 zowel het water voor als achter de vogels in focus of nabij focus is.

Drijfhut

Het water ingaan om te fotograferen kan met een waadpak, maar wil je echt onherkenbaar zijn voor de vogels en er dichtbij komen, dan is een drijvende schuilhut een uitkomst. Je kunt zo'n drijfhut zien als een drijvend statief met een schuiltentje erboven.

Uiteraard kun je een drijvende schuilhut kopen en wel voor rond de € 675.

Voor ongeveer een derde van de prijs of minder kun je hem echter ook zelf bouwen en dan ook nog geheel naar je eigen wens. Op internet zijn volop voorbeelden te vinden van hoe je dat kunt doen. Moeilijk is het niet want de toleranties voor bouwfouten zijn heel groot. Het steekt nooit op een paar millimeter en meestal niet op een centimeter.

De drijver

De drijver wordt vaak gemaakt van XPS hardschuim, maar ook wel van PVC buizen of in de handel zijnde langwerpige opblaasbare luchtzakken. Elk materiaal heeft zijn voor- en nadelen.

Ik heb de drijver van mijn drijfhut gemaakt van 125 mm diameter PVC buis. Aan beide zijanten een buis van een meter en aan de voorkant een buis van 600 mm, met de andere twee tot een U-vorm verbonden middels 90° bochten. Tussen de buizen komt het houten platform voor de camera, waarop de camera in het zwaartepunt van het totaal wordt bevestigd. Om een wat lager camerastandpunt te krijgen heb ik mijn camera opgehangen in een houten 'beugel', waardoor de lens nu 12 cm boven het wateroppervlak zit.

Om het drijfvermogen te bepalen heb ik de wet van Archimedes toegepast: de opwaartse kracht is gelijk aan het gewicht van de verplaatste vloeistof. De luchtinhoud van mijn drijvers is afgerond 29 liter dus als ze volledig onder water zouden liggen wordt die hoeveelheid water verplaatst. Daarmee kunnen ze 29 kilo boven water houden. Het totale gewicht van de drijfhut inclusief camera is 14 kilo. Dus heb ik 15 kilo aan drijfvermogen over en steekt iets meer dan de helft van mijn drijver boven water uit. Dit resterend drijfvermogen is handig – en ruim voldoende gebleken – voor het geval ik eens een misstap doe en even op het platform moet leunen.



Baltse futen vanaf hoger standpunt (zittend op krukje) gefotografeerd, Huizer pier | Jan van Gastel



Baltse futen op gelijke hoogte gefotografeerd vanuit drijfhut, Huizer pier | Jan van Gastel

Ik ben erg tevreden over de drijfhut. Alles werkt zoals bedoeld en de vogels komen dichtbij. Ze kijken wel naar de hut, maar worden er niet door afgeschrikt, zolang je maar stil staat of langzame bewegingen maakt. En ik kan in een ontspannen houding foto's maken. Bekijk de korte video van de bouw via deze link: <https://www.youtube.com/watch?v=hOGuicFDv3o&t=4s>.

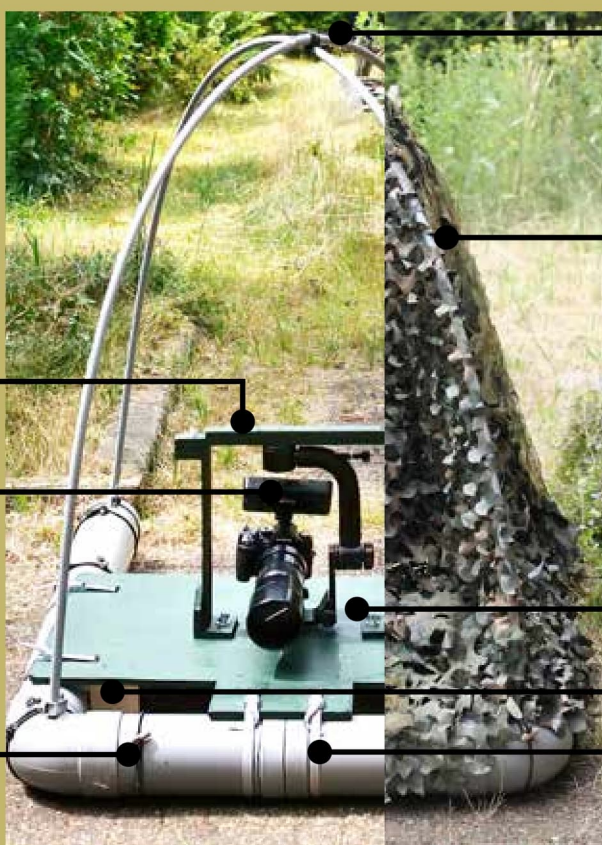
Beugel waarin de camera hangt.

Via **externe monitor** gemonteerd op hotshoe van en met een kabel verbonden met de camera kun je het beeld van de camera zien.

Voordeel: monitor is veel groter, geeft (instelbaar) veel lichter beeld en zit een stuk hoger dan het schermje van de camera. Zo kun je staand foto's maken en hoef je niet in een ongemakkelijke houding te gaan liggen of zitten om door de zoeker te kijken.

Zwarte elastieken voor bevestigen camouflagenet aan drijver voorzijde van 600 mm diameter **PVC buis**.

Drijfhut zonder (l) en met (r) camouflagetent



Hoogte tentje: 110 cm

Hoger dan andere drijfhutten
Voordeel: vanaf iets meer dan kniediep water kan ik rechtop blijven staan en hoef ik niet op mijn knieën te gaan zitten of bukkend rond te lopen.

Camouflagenet

Over de achterkant ligt een extra stuk van dit net met daaraan een stuk zwarte voeringstof genaaid, zodat de vogels er niet van voor naar achter doorheen kunnen kijken en mij kunnen zien.

10 minuten

Zowel het in elkaar zetten als het afbouwen van het geheel duurt ongeveer 10 minuten.

Platform 12 mm dik berkenmultiplex 84 x 61 cm

Gaten in multiplex om gewicht te besparen

Met **witte riempjes** is het platform aan drijvers bevestigd