

De belichtingstijd wordt pas bepaald als men de kamera heeft ingesteld en de reflektieschermen heeft aangebracht. Het is zeer opmerkelijk hoe de verlichting zelfs op vrij ongunstige standplaatsen door het juist aanbrengen van reflektieschermen verbeterd wordt.

De sluiters wordt ontspannen via een lange draadontspanner, terwijl de kamera op een stevig statief staat. Trillingsonscherpte is een zeer veel voorkomend euvel, dat vaak pas bij vergroting duidelijk zichtbaar wordt !

Wanneer men op een klein opnameformaat werkt, dan is het bij fraaie groepen en zeldzame soorten aan te bevelen om de opname nog eens te herhalen met een iets gewijzigde verlichting. Ook wanneer mocht blijken, dat men er niet steeds in kan slagen de film geheel juist te belichten (wat bij kontrastrijke films en moeilijke verlichting nog al eens voorkomt), dan verdient het aanbeveling om nog 1 of 2 extra opnamen te maken met een halve diafragma-waarde verschil t.o.v. het aanvankelijk gebruikte diafragma.

Zeer nuttig voor het opsporen van fouten en het korrigeren van zijn methode is het maken van nauwkeurige aantekeningen van de opname-gegevens. Wanneer men deze notities dan later vergelijkt met de resultaten, dan kan men daaruit konklusies trekken voor toekomstige opnamen op dezelfde filmsoort.

(slot volgt)

J. van Brummelen

DE FUNGI VAN NEDERLAND

In Coolia 12: 22. 1965 hebt U kunnen lezen, dat er in samenwerking met de K.N.N.V. een serie is begonnen, die determinatie tabellen en beschrijvingen geeft van (willekeurig gekozen) families en geslachten der fungi.

Reeds meer dan een jaar is er een manuscript klaar, dat over de Pezizales van Nederland handelt. Elke binnenkomende zending was (en is nog steeds) een goede aanleiding om het manuscript kritisch door te nemen, en elke zending werd (en wordt) dan ook bijzonder gewaardeerd, ook al behelst die niets anders dan *Peziza badia* of *Helvella macropus*. Iemand liet eens met een achteloos gebaar bij ons zo'n 'H. macropus' achter: het bleek een nieuwe soort voor ons land.

R.A. Maas Geesteranus