

Schelpenwerkgroep Noordoost-Nederland

Contactpersoon: Robert Reuselaars, (f2hreuselaa@hetnet.nl).
Werkavonden (plaatsen van samenkomst onder voorbehoud).

30 november Ubel Miedema

28 december Christien Siertsema

Strandwerkgroep Waterweg Noord

We hebben voor iedere maand een zaterdag-excursie op het programma gezet, zodat de fulltime werkenden onder ons maandelijks mee kunnen. Vanwege het weer en vooral windsterkte en -richting (en misschien weer corona) is vooraanmelden bij Mick Otten noodzakelijk: 06-28964475 of mjotten@kabelfoon.nl.

- | | |
|----------------------|--|
| Zaterdag 26 november | Excursie Putti's Place. Voor de tweede keer dit jaar gaan we het gebied onderzoeken. Aanvang: 8:45 uur. Verzamelen: parkeerplaats Putti's Place, Het Sas, Wilhelminadorp. |
| Zaterdag 10 december | Excursie Kattendijke. We gaan weer eens stenen keren bij de restanten van de oude oesterputten en misschien is er wat bijzonders te vinden in de aangelegde getijdenbakken. Aanvang: 8:45 uur. Verzamelen: Oude Zeedijk, Kattendijke. |
| Woensdag 28 december | Excursie Kats. Eén van onze meest favoriete stenenkeergebieden met – mits goed laag water – een rijke fauna en een zeer rijke zeewierflora. En je wilt er na de kerstdagen vast wel op uit. Aanvang: 11:15 uur. Verzamelen: parkeerplaats buiten de jachthaven van Kats. |

Mollusken Studiegroep Limburg

Zowel voor de werkavonden als de excursies geldt: belangstellenden zijn van harte welkom, maar neem even contact op met de coördinator Stef Keulen (06 444 04 350; biostekel@gmail.com) als u wilt komen, dan hoort u ook of er iets in het programma gewijzigd is.

Werkavonden. Alle avonden beginnen om 20:00 uur.

Dinsdag 15 november 2022 bij Gerard Majoor, Jekerschans 12, Maastricht. 043 321 7507.

Dinsdag 13 december 2022 bij Stef Keulen, Mesweg 10, Hulsberg. 045 405 3602.

Dinsdag 17 januari 2023 bij Jan Koert, Achter de Kruiskapel 28, Grevenbicht. 046 485 2246.

Even voorstellen: Anja Ridder

*Anja, zegt Sint, heeft iets met slakken
Ze kan het niet laten ze op te pakken
Tenminste die met een huis op hun rug
Die zonder pakt ze echt niet zo vlug*

Dit zijn de eerste regels uit een sinterklaasgedicht dat een neef ooit voor me schreef toen ik een jaar of tien was. Dus blijkbaar zat de fascinatie voor slakken er al vroeg in. Ik banjerde als kind door de moestuin van mijn oma en verzamelde daar emmers vol huisjesslakken, gewoon omdat het leuk was om te doen. Ik liet ze soms ook met elkaar racen, al kropen ze natuurlijk nooit dezelfde kant op. Wat mijn vader daarna deed met die emmers vol slakken weet ik niet, maar waarschijnlijk werden ze aan de kippen gevoerd...

Ik schrijf dit stukje omdat ik sinds een jaar of twee meehelp met de layout van de Spirula. Dat vindt op de achtergrond plaats en het leek de redactie een goed idee om de rest van de vereniging nader met mij kennis te laten maken.

Ik hou veel van de natuur, vooral van vogels kijken. Schelpen en fossielen zoeken vind ik ook fantastisch, maar aangezien ik in



Fig. 1. Anja Ridder voor het Sneglehuset in Thyborøn, Denemarken. Foto Paul Moonen.

Groningen woon, is dat wat minder vaak haalbaar. Daarnaast vind ik het leuk om dingen te verzamelen en te ordenen, dus ik heb een verenverzameling, een collectie opgezette vogels, een eierenverzameling (geërfd van een oom), een fossielenverzameling en dus ook een schelpenverzameling. Als ik op een strand kwam, raapte ik altijd heel veel schelpen op en nam ze mee naar huis, maar dat werd pas een serieuze hobby na een vakantie in Bretagne. Daar lagen zoveel verschillende soorten en eenmaal thuisgekomen voelde ik erg de behoefte om ze te determineren en wat geordender te bewaren. Toen heb ik de 'Veldgids Schelpen' (De Bruyne, 2004) gekocht en een paar vakkendozen en toen kon de verzamelpret beginnen. Het was een enorme eye-opener toen ik in die gids las dat er ook microschelpen bestaan. Op Ameland heb ik toen mijn eerste monsters met schelpengruis meegenomen en er ging een wereld voor me open. Ik vind het heerlijk om thuis dat gruis uit te pluizen en zo kun je nog wekenlang nagenieten van een strandbezoek.

Hoe ben ik dan bij de NMV terecht gekomen? Welnu, op een dag waren mijn vriend en ik op bezoek in het MuzeeAquarium in Delfzijl. Na het zeer geslaagde bezoek stond ik nog uitgebreid de te koop zijnde tweedehands schelpenboeken te bekijken, waarop Jan Kuiper naar me toekwam en mij ter plekke lid maakte. Ik was vooral erg geïnteresseerd om het tijdschrift *Spirula* te krijgen, zeker omdat ik had gehoord van de serie 'De fossiele schelpen van de Nederlandse kust II'. Die afleveringen wilde ik graag hebben om mijn vondsten van de Kaloot op naam te kunnen brengen. Aan excursies heb ik tot op heden niet meegedaan, wegens de afstanden en gebrek aan een rijbewijs, maar wie weet gaat dat nog een keer gebeuren!

Om uit te leggen hoe ik ertoe gekomen ben om te helpen met het opmaken van de *Spirula* moet ik wat meer vertellen over mijn beroepsleven. Ik heb Scheikunde gestudeerd aan de Rijksuniversiteit Groningen en ben daarna in Utrecht gepromoveerd in de Biochemie. Daarna nog wat postdoc-posities gehad, maar omdat ik niet de ambitie had om hogerop te komen in de wetenschap ben ik me daarnaast ook gaandeweg gaan richten op andere werkzaamheden. Ik houd erg van boeken (mijn ouders hadden een kleine kantoorboekhandel), van details ordenen en corrigeren. Vandaar dat ik in 2009 ZZP-er geworden ben met als bedrijfsomschrijving 'het schrijven en redigeren van lesmateriaal'. Veel van mijn klussen zaten in de biologische hoek, zo heb ik bijvoorbeeld de helft van het 'Basisboek Biologie' geschreven (Ridder & Van der Borght, 2012). Ook leuk om hier te melden is de vertaling van het boekje 'Dieren goed gekleed: Schelpen' (Beaumont, 2016), een docu-boekje voor jonge kinderen. Uiteindelijk zag ik op internet een vacature bij Noordhoff Uitgevers, de grootste uitgever van schoolboeken in Nederland, gevestigd in Groningen. Ze zochten een redacteur exacte vakken en dat was mij op het lijf geschreven. Ik begon daar als externe voor twee dagen in de week, maar dat groeide uiteindelijk uit tot een vast dienstverband van vier dagen in de week. Ik heb me daar vooral bezig gehouden met de scheikunde- (Chemie en Chemie Overal) en wiskundeboeken (Getal & Ruimte). Dat behelsde het redigeren van de teksten (niet inhoudelijk, maar spelling en schrijfwijze van bijvoorbeeld formules) en het controleren van opmaakproeven in pdf. Op die manier heb ik heel veel geleerd over layout en werd mijn oog voor details verder getraind. Toen ik in de nieuwsbrief las dat de NMV op zoek was



Fig. 2. Anja Ridder in de schelpengrot bij Borg Nienoord in Leek. Foto Maria de Jong.

naar iemand die de layout van *Spirula* kon verzorgen, kon ik daarom ook niet anders dan reageren. Sylvia van Leeuwen heeft me toen in contact gebracht met Jeroen Goud en die heeft me in de loop van de tijd de fijne kneepjes van de opmaak van *Spirula* met het programma InDesign bijgebracht. Op dit moment verdelen we de taken, waarbij ik in het algemeen eerst zoveel mogelijk van de artikelen in de juiste opmaak zet, waarna Jeroen de *Spirula* afmaakt en de puntjes op de i zet. Ik vind het opmaken heel erg leuk om te doen, al is het altijd weer een flinke klus. Maar het geeft enorm veel voldoening om het eindresultaat te zien en te beseffen dat je een Word-bestand en losse foto's samen kunt brengen tot een mooi opgemaakt artikel.

Tot slot nog even een toelichting op de tweede foto (figuur 2), waarin mijn beide grote hobby's samenkomen. Ik ben namelijk ook lid van Hofdansvereniging Plaisir Courtois, een vereniging waarin we historische dansen beoefenen. Bij optredens kleden we ons in historische kostuums en 17 september 2022 traden we op bij het Cultuurfestival Westerkwartier, dat gehouden werd bij de Borg Nienoord in Leek. Een unieke gelegenheid om een foto te maken in negentiende-eeuws kostuum in de schelpengrot! (zie Van Peursen, 2021).

In *Spirula* 434 zal Dick Hoeksema zich voorstellen die daartoe door Freddy van Nieulande was uitgenodigd.

Geraadpleegde bronnen

- BEAUMONT, H. 2016. Dieren goed gekleed: Schelpen. – Schoolsupport BV, Etten-Leur.
- DE BRUYNE, R., 2004. Veldgids Schelpen. – KNNV uitgeverij, Zeist.
- RIDDER, A. & K. VAN DER BORGHT, 2012. Basisboek Biologie. – Pearson Benelux BV, Amsterdam.
- VAN PEURSEN, A.D.P., 2021. De 'schelpengrot' van de Borg Nienoord. – *Spirula* 428: 16-20.