

DUIN

JAARGANG 24, NR. 1
MAART 2001

ISSN - 0168-7948

REDACTIE

PETER VAN DEN BERG
MARTIN DE JONGE
HANNEKE MESTERS
ARNOUD V/D MEULEN
KARIN OBDEIJN
MARCEL TAAL

HOOFDREDACTEUR

HENK WIJKHUISEN

VORMGEVING

RENÉ LENNAERTS, AMSTERDAM

PRE-PRESS EN DRUK

SALLAND DE LANGE, DEVENTER

REDACTIE-ADRES

DUIN, POSTBUS 664
2301 AR LEIDEN
TEL. 071-5160490
FAX. 071-5160499
E-MAIL: STICHTING@DUINBEHOUD.NL
WWW.DUINBEHOUD.NL

BEZOEKADRES

STATIONSWEG 12, LEIDEN

LOSSE NUMMERS

f 8,50 (THEMANUMMERS f 10,=
EXCL. VERZENDKOSTEN)

ABONNEMENT

BESCHERMHEER-VROUWE VANAF f 110,=
65+ f 31,=
PARTICULIEREN f 39,50
INSTELLINGEN f 68,=

BETALINGEN

GIRO 35 05 200 TEN NAME VAN
STICHTING DUINBEHOUD

© STICHTING DUINBEHOUD

DIT TIJDSCHRIFT WORDT MEDE MOGELIJK GEMAAKT
DOOR SUBSIDIE VAN DE PROVINCIE ZUID-HOLLAND EN
HET MINISTERIE VAN LNV.

Bij de voorkant:

*Foto: Rugstreepad (Sytske Dijkse/
Foto Fitis).*

*Tekening: Huis te Manpad met
stinseflora (Erlof 't Hart)*

*Dit tijdschrift wordt gedrukt op cy-
clus-papier (100% recycling).*

- 3 DUINBEKEN TUSSEN TWEE ZEEËN
CHRIS VAN DEURSEN
- 6 GEÏNSPIREERD DE BOOM IN
een interview met Gerrit-Jan de Bruyn
HENK WIJKHUISEN
- 8 DE DUINEN BIJ NACHT
PETER VAN DEN BERG
- 9 PADDEN OP WEG
JOHN VAN VLIET
- 10 DE ECOLOGISCHE GOLFBAAN VAN ESTEC
WILLEM SMIT
- 12 VOORJAAR IN HET DUINBOS
- 14 DUINKRANT
- 16 AUTOCHTONE BOMEN EN STRUIKEN IN DE
DUINEN
BERT MAES
- 20 DE DYNAMIEK VAN DE HORS, TEXEL
Van koepelduinen en nebkha's
ANKE VAN DER GEEST
- 23 PUBLICATIES
- 24 STICHTING DOEN

IN DIT NUMMER VINDT U EEN UITNODIGING
VOOR DE DUINDAG OP ZATERDAG 23 JUNI
A.S. IN NOORDWIJK. U BENT ALS DONATEUR
VAN HARTE UITGENODIGD!

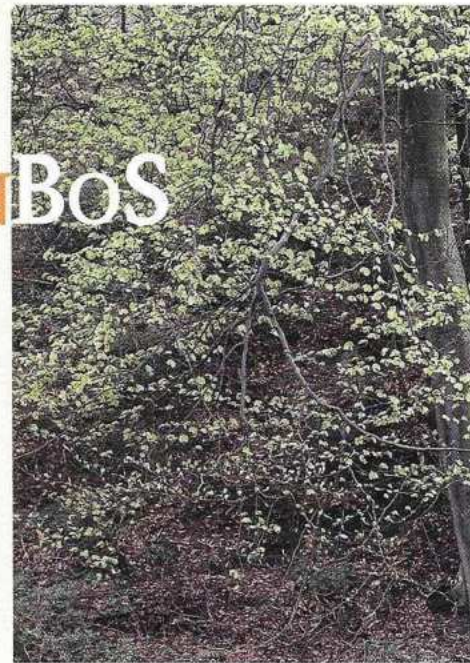
*Wilt u **donateur** worden van Stichting Duinbehoud of een
abonnement op het tijdschrift DUIN? Of wilt u adverteren in
DUIN en zo'n 5000 lezers bereiken? Bel dan tijdens kantoor-
uren naar 071-5160490.*

*Opzeggingen van het abonnement graag schriftelijk vóór 1
november van het lopende jaar indienen. Als na 1 november
van het lopende jaar wordt opgezegd, loopt het abonnement
tot en met 31 december van het volgende jaar.*

VOORJAAR IN HET DUINBOS



Sinds de jacht is stopgezet wordt er niet meer gevoerd en gefokt. De fazant is daardoor een zeldzame verschijning geworden in de duinen (foto: Hans Schouten).

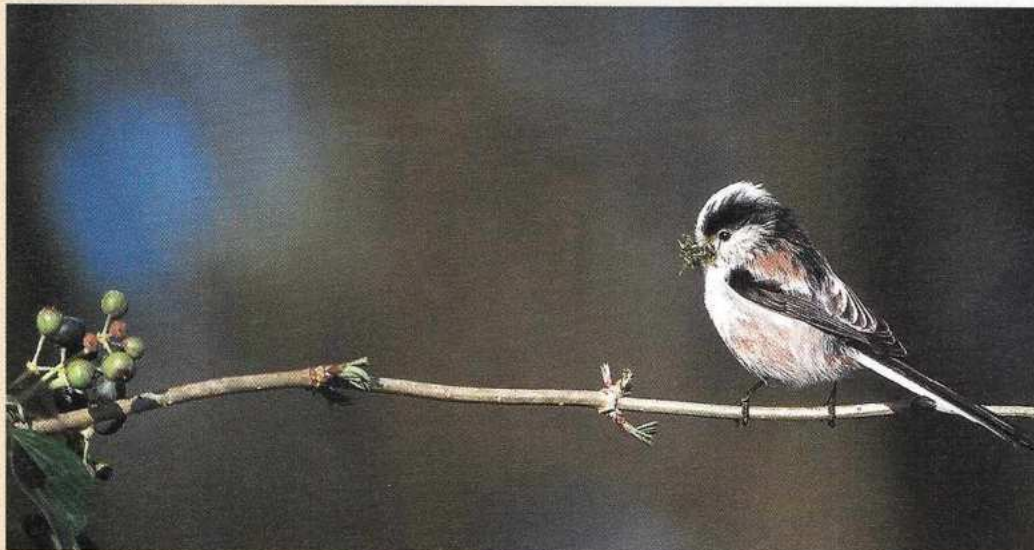


De appelvink is een zeldzame verschijning in de duinzoo. Op een aantal plekken langs de kust broedt deze neef van de vink (foto: Frits van Daalen).

HET VOORJAAR IN BEELD

12

De staartmees bouwt een rond nestje in een boom, dat er uitziet als een soort kokosnoot (foto: Frits van Daalen).



Het frisse groen van de beuk in de duinzoom
(Foto: Ruth van Crevel).



Een roodborst in het vroege voorjaar met bosanemoontjes
(foto: Frits van Daalen).



De glanskopmees is een vogeltje dat vrijwel overal op landgoederen en binnenduïnbossen voorkomt
(foto: Frits van Daalen).



In het vroege voorjaar kan men vooral op de landgoederen de stengelloze sleutelbloem aantreffen
(foto: Hans Schouten).

STICHTING DOEN ONDERSTEUNT STICHTING DUINBEHOUD

Stichting DOEN neemt een unieke plek in binnen de wereld van 'het goede doel'. DOEN wil niet 'helpen' in de klassieke betekenis van het woord maar stimuleert op een zakelijke, dynamische manier duurzame veranderingen. Zij doet dat door het verstrekken van participaties, kredieten, subsidies en combinaties van die drie. DOEN streeft naar een zo hoog mogelijk maatschappelijk rendement van elke geïnvesteerde of geleende gulden. Maar DOEN zal een veelbelovend experiment beslist niet mijden en past zich bovendien voortdurend aan veranderende omstandigheden en opgedane ervaringen aan.

Dankzij de meerjarige financiële ondersteuning door Stichting DOEN is Duinbehoud in staat haar activiteiten verder uit te bouwen. Onder meer voor natuurontwikkelingsprojecten (zoals het herstel van aangestaste duingebieden), de uitgaven van enkele publicaties over strand en duin en een aantal onderzoeken.

Wilt u meer weten over Stichting DOEN, surf dan eens naar www.doen.nl

De Kerf bij Schoorl is een van de vele natuurontwikkelingsprojecten waarin Stichting Duinbehoud een belangrijke rol heeft gespeeld (zie foto).

