

Bonte Brem.

In afl. 8 van *D. L. N.* vind ik een kort berichtje over het vinden van een *Sarothamnus scoparius*, versierd met bloemen, waarvan de vleugels (zwaarden zegt de heer Daamen) bruin gekleurd zijn.

Deze variëteit wordt gekweekt onder den naam van *Genista Andreana*; genoemd naar den redacteur van de „*Revue Horticole*”, Ed. André.

Zij werd het eerst gevonden in Normandië en is beschreven en met gekl. plaat afgebeeld in de „*Revue Horticole*” van 1886. De kweekers hebben er een verkeerden naam aan gegeven deze moet zijn:

Genista Scoparia Lan. var. *Andreana*;
of *Sarothamnus Scoparia* Koch. „ „
of *Spartium Scoparium* L. „ „

en nog meer synoniemen, doch in elk geval *var. Andreana*. Ik vond bij inlandsche exemplaren, alleen bij pas geopende bloemen, de bedoelde kleurvariatie, later bij verbloeien kwam zij weer verbleekt voor.

Onze kweekers zijn van meening, dat de variëteit te zwak is voor onze winters en last heeft van bevrozen.

Ik schrijf dit meer toe aan 't vertroetelen en te goeden grond. Op schralen grond hield de *var. Andreana* zich even goed als de gewone.

LEONARD A. SPRINGER.

Cardamine pratensis.

Naar aanleiding van het stukje van den Heer Ruttink in afl. 4 van jaargang 1904 der *Lev. Nat.* deel ik u mede, dat gisteren door mij eenige exemplaren van de apedale vorm van *Cardamine pratensis* zijn gevonden. De planten stonden geïsoleerd aan de spoorweg naar Hilversum, dicht bij de Ezelsdijk. Er tusschen bevond zich een exemplaar met kroonblaadjes, die echter of groen en kleiner dan de helt waren, of gewoon van kleur en iets grooter, maar altijd toch kleiner dan de meeldraden. Misschien is het voorkomen van dit exemplaar tusschen de apedale bloemen wel interessant.

G. WIJNHOFF.

Algen gevraagd.

Gaarne zou ondergeteekende, zoo mogelijk van verschillende plaatsen ontvangen gemengd, levend materiaal van *Spirogyra* en andere algen, niet gedetermineerd, maar met opgave van vindplaats; ten behoeve van een onderzoek naar in ons zoetwater voorkomende *Rhizopoden* en *Heliozoën*.

Gemaakte onkosten worden vergoed, flesschen en buizen desgewenscht teruggezonden.

Rijswijk (Z.-H.), Dec. 1905.

H. R. HOOGENRAAD.

Arme Beins!

Zijn heele herbarium is van de week verbrand, met zijn boeken, zijn loepen, zijn microscoop en het schuurtje te Nunspeet, waar alles in bewaard werd er bij. Denk u er eens even in! Veertig jaar lang heeft de oude man, verzameld aan het herbarium, dat zijn trotsch en zijn schat was; zijn *eenige*. Hij is bij den brand van zijn portefeuille weggesleept, anders was hij mee verbrand.

Verzekerd was 't boeltje wel, maar zoo laag, dat hij er 't filtreer- en viltpapier nog niet eens van terugkopen kan. En hij heeft geen velletje en geen enkel boek meer, om weer te beginnen. Elken avond, na het dagwerk, zat hij in de laatste tijd in en tusschen den rommel van het welbekende schuurtje en verzorgde de souvenirs van zijn leven of bestudeerde de pas gevonden paddestoelen met zijn microscoop.

Wie helpt den doodarmen, ouden man over den ramp heen, die hem zóó getroffen heeft, dat hij dreigt te versuffen? Wie wat botanische boeken en plaatwerken (Hollandsch of Duitsch) te missen heeft, misschien een microscoop, doet een goed werk met *dadelijk* even een briefkaart te schrijven aan de heer N. F. Perk, hoofd der school te Nunspeet. Die wil er voor zorgen, dat de oude Beins er van krijgt, zooveel als hij noodig heeft, om weer gelukkig en tevreden aan de studie te gaan. De rest wordt teruggezonden.

E. HEIMANS.

Boekbespreking.

Nederlandsche planten. 55 lithographiën in kleurendruk door Th. Nieuwenhuis en L. Klaver. Tekst van Prof. Dr. J. Ritzema Bos. Amsterdam, S. L. van Looy. In luxe portefeuille.

Met groote ingenomenheid kondigen wij het verschijnen van dit prachtwerk aan. Men herinnert zich dat de platen vroeger gepubliceerd zijn in het Tijdschrift „*Vragen van den Dag*” en zij hebben toen door hun groote oorspronkelijkheid, waarheid en artistieke uitvoering zeer de aandacht getrokken. Wij zijn nu eenige jaren verder en het aantal bewonderaars van deze platen is in dien tijd aanzienlijk vermeerderd. Voor wandversiering worden zij zeer begeerd en voor scholen zijn ze uitermate belangrijk, niet alleen voor het onderwijs in de natuurlijke historie, maar ook en misschien nog meer voor het teekenonderwijs.

Al meer dan eens hebben wij er op gewezen, dat de allerbeste manier om vertrouwd te raken met de schoonheid der natuurvoorwerpen is het getrouw en onverdroten schetsen en teekenen, zoo mogelijk ook in kleuren van alles, wat er leeft en bloeit. Nu beweren mijn leerlingen wel, dat hun dat te moeilijk valt en dat ze den tijd er voor missen, maar daar stoor ik mij niet aan. Wat moet, moet, zooals Jochem zegt en nu heb ik al menig *récalcitrante* aan 't werk kunnen krijgen, door haar de platen van Nieuwenhuis en Klaver te laten zien. Die lijken eenvoudig en lokken tot navolging en die navolging leidt weer tot bewondering, wanneer blijkt, dat de eenvoud in de uitvoering alleen verkregen is door groote kennis en liefde en kunst.

De tekst van Prof. Ritzema Bos sluit zich waardig bij de platen aan, en dat is veel gezegd. Doorgaans heeft de tekst bij een prachtplaatwerk weinig te beduiden, maar prof. Bos is er in geslaagd, om in zijn honderdveertig kolommen een schat van wetenswaardigheden op allerlei gebied mede te deelen en wie nu in huis of school aardige dingen wil vertellen van onze boomen en heesters, landbouwgewassen en wilde bloemen, behoeft maar even dat prachtige boek op te slaan.

JAC. P. TH.

De Zaailingappel, zijn geschiedenis en zijn toekomst door K. Siderius, Amst., S. L. van Looy.

Deze aangenaam en eenvoudig geschreven brochure geeft, wat de neventitel aanduidt, de geschiedenis van den zaailingappel en zijn toekomst, zooals de schrijver die gaarne zag, d.i. een eervolle en hem waardige plaats in de rij der vruchtboomen.

Nadat de schrijver ons heeft herinnerd aan de neiging van alle cultuurgewassen om terug te keeren tot den stamvorm, waarmee dan tevens gepaard gaat een grootere vatbaarheid voor ziekten en beschadigingen, staat hij wat langer stil bij de aardappelziekte ter vergelijking met 't analoge ziekteverschijnsel bij vruchtboomen, den kanker.

Hij vermeldt, hoe zaaiing het middel was ter bestrijding der aardappelziekte en dat, door die ondervinding geleid, men ook bij de appel- en pereboomen proeven met zaaiing heeft genomen. Mooi en duidelijk zijn ze beschreven en zoo, dat ieder, die ze leest, met den heer S. zal zeggen, dat *moet* de weg zijn, om onzen ooftbouw te verbeteren: Hij zal dan tevens hulde brengen aan de Luntersche Tuinbouw-vereening die zich zoo kranig in dezen heeft geveerd en aan den heer Van den Ham, die er den *eggen* stoet aan gaf.

Een berekening voor de grootte der proefvelden aan 't slot, vier fraai gekleurde voorstellingen der gewonnen zaailing-appels, eenige reproductie's naar foto's van zaailingboomen en eenige pentteekeningen verfraaien 't boekje en verduidelijken den tekst.

J. v. D. WELJ.

Aangeboden.

Ondergeteekende biedt uit zijn ten deele uit duplicaten bestaand Herbarium eene verzameling van een 150 tal verschillende planten voor den meestbiedende te koop aan.

Voor 't meerendeel bevat deze verzameling minder algemeene en zeer zeldzame planten.

Amersfoort.

F. A. DES TOMBE,
Phil. nat. stud.

