

melen, aangezien gemelde deelen op dat tijdstip het beste werken. Wat ons trouwens de oude kruidboekenauteurs reeds wisten mede te deelen.

En nu kom ik nog even terug op die twee y's. 't Zou een drukfout kunnen zijn, maar ook anderen schrijven met voorbedachten rade Hyosciamus. Niemand is verplicht te volgen de „Règles internationales de la nomenclature botanique de Vienne 1905“, maar aanbeveling verdient het wel, en dan breng ik in herinnering Art. 57 „La graphie originale d'un nom doit être conservée, excepté dans le cas d'une erreur typographique ou orthographique.“ Daar er in het woord Hyoscyamus geen druk- of spelfout aanwezig is, zou ik den naam maar laten, zooals hij sinds het begin van onze jaartelling geschreven werd. Zelfs het oude art. 66 van de „Lois de la nomenclature“ van 1867 geeft aan: „Lorsqu'un nom tiré du grec ou du latin a été mal écrit ou mal construit,... chaque botaniste est autorisé à rectifier le nom fautif, à moins qu'il ne s'agisse d'un nom très-ancien et passé entièrement dans l'usage sous la forme erronée.“

Dioscorides kende beter Grieksch dan wij en ook Plinius zou ons wel een lesje in latijn kunnen geven.

Wageningen, Oct. 1910.

Dr. L. VUYCK.

NATURA DOCET.



AAR hebben we in lange niet meer van gehoord.«

Neen, geachte lezers en lezeressen.

Ik wilde u verrassen.

»Natura docet is gereed.

Hierbij is een prentje afgedrukt, dat u van het gebouwtje een klein idee moet geven,

»En dat alles voor f 1200,« zult ge vragen. Helaas neen.

Als men van zijn medemensen steun ontvangt, volgt men ook gaarne den raad, die zij geven.

De eerste teekening was van den heer C. B. Quist, uit Amsterdam.

Deze kon onmogelijk er het toezicht over houden.

Toen ben ik gegaan naar den heer K. L. Croonen, architect te Oldenzaal.

Het gebouwtje, dat oorspronkelijk berekend was, slechts uit één zaaltje gelijkvloers te bestaan, zou nu één verdieping hooger worden, daar dit voor de verzamelingen beter is.

Daardoor kon men onder twee vertrekjes krijgen plus een portaal.

Het werd er echter aanmerkelijk duurder door.

De architect wilde alles geheel gratis doen. Wat de uitvoering in details betreft, moest ik dat dus wel aan hem overlaten.

»Het moet een mooi gebouw worden!« zei hij.

En 't is keurig nu!

Een klassieke ingang, waarboven in gouden letters: »Natura docet.«

Een overstaande bekapping blauw en geel geverfd, evenals ook de ramen en deuren. De bovenramen uit kleine ruitjes van kathedraal glas. De binnenbetimmering »deftig als in een villa,« zei dezer dagen een bezoeker uit Holland.

Het houtwerk, kasten, kap van binnen etc., is niet geverfd, maar licht gebeitst en een paar keer geolied.

De kasten van binnen zijn mat lichtgroen geverfd.

De vloer is van hard-houtgraniet.

Twintig insectenladen zijn kant en klaar gekomen van J. Arnts, Elberfeld.

Aan deze en 16 andere laden zitten koperen handgrepen.

De bovenramen zijn valramen met »All-Welt« sluiting.

En zoo is 't een naar 't ander.

De aannemingsom bedroeg f 2280.

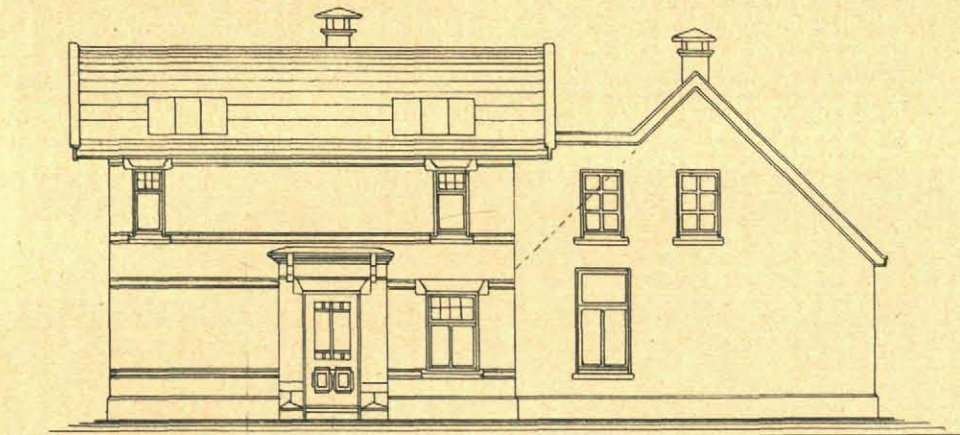
Dat viel niet mee. Een f 500 boven mijn begroting. »Maar niet boven de mijne,« zei de architect. Wij moeten het maar gauw gunnen. En 't is gegund en uitgevoerd.

Binnen enkele dagen moet ik met den aannemer afrekenen.

Zie hier wat er nog is binnengekomen. Bedrag der laatste opgaven :

Zie »Levende Natuur« XV, afl. I f 751.50.

A. E., Enschede f 10; C. A. Leenheer, onderw., Klazinaveen f 1.—; C. van Rossum, Den Haag f 1.—; Onderwijzeressen-Meisjesschool, Enschede f 2.—; W. F. Themans, Steenwijk f 2.50; A. Dames, pastoor, Rossum f 2.50; H. M., Bussum f 1.—; Mevrouw Fleumer, Oldenzaal f 2.50;



Architect K. L. Croonen, te Oldenzaal. Uitgevoerd onder toezicht van den Heer Hofhuis, te Enschedé.

H. v. Houten, Rotterdam f 2.—; A. Burdet, Overveen, 50 stereofoto's v. vogels; Mej. J. A. Cierkink, Lichtenvoorde f 2.50; H. J. H. G., Oldenzaal f 40; N. N., Leiden f 1.—; Mej. J. Schurink, Hengelo f 2.50; Fam. Dingeldein, Denekamp f 1.—; Fam. S. ten Brink, id. f 1.—; J. Botke, Leeuwarden f 2.50; Mej. A. M. Gerth van Wijk, Apeldoorn f 10; Mej. Rooyaards, Hengelo f 1.50; Brakman, Zeist f 10; R. L., Haarlem f 2.50; D. v. d. Hoop, Rotterdam f 10; N. N., id. f 1.—; Mevrouw J. B. I. B.—B., Enschede f 25; P. C. B., id. f 25; B. J. B., id. f 25; Mej. D. C. van der Poel, De Bilt f 2.50; Dames Hudig, Rotterdam f 2.50; A. P. van Stolk, id. f 2.50; Mevrouw Voorhoeve—Serton, Vlissingen f 2.—; Mevrouw P., Denekamp f 5.—; N. N., A'dam, id. 3.—; Fam. de Bruyn, Nijmegen f 1.—; Fam. de Jong, Fenema, Rotterdam f 1.—; Messeling, Velp f 1.—; Mevrouw v. Hasselt, Voorst f 10; Salomonson, Almelo f 10; Mevr. C. Bergsma—van Santen, Hengelo f 10; G. J. van H., Enschedé f 25; E. J. Gzn., idem f 25; J. Tattersall, idem f 10; H. J. E. v. H., Boekelo f 25; J. B. v. H., Enschede f 100; Mevr. Wed. B. G. Cromhoff, idem f 10; A. Langejan, idem f 1.—; B. A. Verkuy, Alkmaar, f 5.—. Te zamen f 1218.

Verder ontving ik nog:

Een aquarel van den kunstschilder M. Bach, uit Den Haag; »een afzanderij in de Duinen«; een kostbare verzameling vlinders, kevers en andere buitenlandse insecten van den heer H. van Santen, Den Haag, door middel van diens zuster Mevrouw C. Bergsma, te Hengelo.

Van den jonge heer Co. Craandijk, te Amsterdam, wat schelpen en steenen.

Een vijftal Petrefakten van Dr. Hondelink, te Denekamp, en idem van Dr. v. Benthem, te Nordhorn.

Van F. Kerdijk, te Hengelo, een drietal mineralen.

Mej. Van der Poel heeft nog een collectie entwijzen toegezegd.

H. Lambooy vervaardigde gratis een teekening voor een prentkaart; Arends, te Almelo, legde de electrische bel.

De heer H. L. van Berk, te Zeist, gaf een verzameling dennekegels en zaden.

Uit Zwolle zijn nog schermbloemen-zaden toegezegd.

Een en ander geeft mij reden tot hartelijke dankbaarheid en groote tevredenheid.

Dezen winter moet alles gerangschikt worden, zoodat het gebouw met Pinksteren 1911 feestelijk kan geopend worden.

De ontbrekende f 1062 moet ik op hypotheek nemen, tenzij de een of andere goede vriend of vriendin van de »Levende Natuur« door deze deugdelijke voorbeelden zich aangespoord gevoelt, dat bedrag te verminderen.

Ik heb al rondgezien, om nog wat leden te winnen voor »Natura docet,« die een jaarlijksche bijdrage geven, teneinde rente en aflossing te kunnen bestrijden.

De volgende heeren hebben zich daarvoor reeds opgegeven:

L. L. M., te Denekamp, jaarlijks f 4.—; D. W. v. W. P., f 5.—; A. E., te Enschede, f 5.—; J. J. van A., f 4.—; J. van D., f 4.—; F. W. Cr., A'dam, f 5.—; G. A. B., onderw., Denekamp, f 4.—, de afd. »Twenthe« der N. N. V., ± f 10.

Dit wordt, naar wij hopen, »vervolgd.«

Denekamp, 18 Oct. 1910.

J. B. BERNINK.

DE GLIMWORMEN.



ALS ik de lijst der verschillende vindplaatsen, die hieronder volgt, eens doorkijk, dan blijkt het, dat die poëtische diertjes zoowel voorkomen bij groote steden als Amsterdam, als op het meest afgelegen plekje in ons land. Een rommelig bouwterrein bij Scheveningen is hun niet te gering en de lanen van een buiten als de Wildenborch bij Lochem, illumineerden ze met duizenden.

Toch, hoeveel berichten ook inkwamen, de inlichtingen waren niet voldoende, behoudens enkele uitzonderingen, doordat er in ons land drie soorten van glimwormpjes voorkomen; en hoewel we nu zoowat weten, waar glimwormpjes gevonden worden, omtrent de verspreiding der soorten verkeerden we nog in 't onzekere.

Daarom laat ik hier eene korte beschrijving volgen, vergezeld van eene afbeelding der grootste soort. Hiermede komen we allicht wat verder, terwijl het bovendien zeer aanbeveling verdient, de gevonden soorten aan ondergeteekende