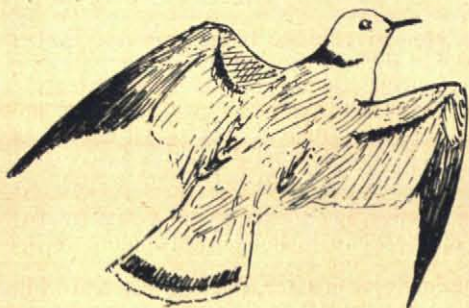


Drieteenige Zeemeeuw. — Eenige jaren geleden heb ik de aandacht er op gevestigd, dat de drieteenige zeemeeuw *Rissa tridactyla* ons land vaker bezoekt dan men wel meende en lang niet alleen na stormweer. Dit zeer mooie meeuwtje broedt op veel plaatsen langs de Engelsche kust en bijzonder talrijk in de Noordpoolgewesten. Honderd jaar geleden broedden er ook enkele op Helgoland, maar dat kleine rotsblok biedt aan broedende vogels tegenwoordig lang geen voldoende rust en veiligheid. Wel overwinteren ze daar nog in groot aantal en in den laatsten tijd zijn ze zich ook gaan vertoonen in de havenplaatsen in dien hoek, vooral in Embden.

Het was te verwachten, dat *Rissa* zich nu ook wel in de Hollandsche havens vertoonen zou en ik heb haar de laatste drie jaren geen enkelen winter gemist. Bij den Schreierstoren zag ik tweemaal een jong en op het IJ bij de visschershaven drie jongen en een vogel in volkomen kleed. In Artis is een jaar geleden een jong komen binnenvliegen, die is meteen opgenomen. Blijkens achterstaand kort bericht is de drieteenige zeemeeuw in de Rotterdamdamsche havens al vrij gewoon. Waarschijnlijk ligt dat hieraan, dat Rotterdam open gemeenschap heeft met de Noordzee. Deze meeuw is een echte zeemeeuw in tegenstelling met de kokmeeuw, die men wel een landmeeuw zou kunnen noemen en 't is dus te begrijpen, dat hij niet gauw verder gaat dan IJmuiden, dat een echt rendez-vous is voor alle meeuwen van de Hollandsche kust. Dat komt wel door de visscherij.



Drieteenige Zeemeeuw; jong.

De jeugdige drieteenige meeuwen zijn al op zeer grooten afstand duidelijk te onderscheiden. Ze hebben evenals de kokmeeuwen een zwarte zoom nabij het eind van den staart, doch bovendien nog een groote donkere vlek in den nek en zwarte streepen over de vleugels, vooral een heel mooie van het polsgewricht tot aan de elleboogstreek. De jonge kokmeeuwen hebben in het geheel geen zwart in de dekveeren van hun

vleugels en aan den kop nu alleen nog maar de donkere oorvlekken, zij krijgen pas in April zwarte koppen.

De volwassen drieteenige meeuw is in de hand natuurlijk gemakkelijk genoeg te herkennen, maar op een afstand in 't druk gewoel gaat dat niet altijd even goed, vooral te midden van stormmeeuwtjes. Hij heeft een heldergele snavel, zwarte pooten, en een smallen rooden kring om 't oog. Zijn snavel is forscher dan die van de kokmeeuwtjes, de ondersnavel vertoont een duidelijken hoek, zooals de zilvermeeuw dat nog veel sterker heeft.

Het is buitengewoon plezierig, dat deze meeuwen het aantal van onze geregelde wintergasten zijn komen vergrooten. Lang blijven zij echter niet, in Februari gaan zij zich reeds naar hun broedplaatsen concentreren. 't Is dus van belang, nu nog eens goed op deze vogels te letten; in November hoop ik er nog eens weer aan te herinneren.

JAG. P. TH.

— Het is o.a. naar aanleiding van uw artikel in *De Telegraaf* »Een welkome gast«, dat ik u even wilde schrijven, dat het me opviel, zooveel ex. van *Rissa* als ik in de havens van Rotterdam zag, toen ik er jongstleden Kerstvacantie was. Ze waren er meer in aantal dan de overige meeuwen en zelfs dan de bonte kraaien, maar vooral jonge ex. met de twee gemakkelijk te herkennen zwarte streepen over de vleugels. Ik durf niet zeggen, dat enkele ex. oude waren, daar die op een afstand haast niet te herkennen zijn van kapmeeuwtjes.

Leiden.

L. VAN 'T SANT.

Vroege lente. — Zachte winters zijn wel voor ons land als een normaal verschijnsel te beschouwen, maar deze winter is het al zeer bijzonder. De sneeuwkllokjes, *Galanthus Elwesii*, bloeide al in de kerstvacantie; de gewone *G. nivalis* begint nu (10 Januari). Al de uitheemsche winterbloesems zijn er in dit jaar bijzonder vroeg bij. Van meer belang is het gedrag der werkelijk inheemsche planten en der vogels. Houtduiven kirden 20 December, kneu heb ik hooren zingen op 17 December en 5 Januari, de zanglijsters zingen hier nu geregeld sinds 3 Januari en hebben slechts één morgen overgeslagen, de merel in Amsterdam zong 10 Januari. De lenteroep van de koolmees hoorde ik op 2 Januari, de pimpelmees zong (lach en lied) elke dag sinds 5 Januari. Wie nog nooit een dagboek heeft gehouden, vindt nu een mooie gelegenheid, om te beginnen.

JAC. P. TH.