

De Roep der Velden. Uitgave van A. G. Schoonderbeek te Laren. 40 gebonden, 328 pp. rijk geïllustreerd met foto's, teekeningen en een gekleurde titelplaat f 10.—

De Heer Rinke Tolman heeft de gedachte gehad, om verschillende schrijvers over natuurstudie en natuurgeliefde te vragen om een of meer van hun artikelen die vroeger verschenen zijn in tijdschrift of dagblad en meteen hun portret en korte levensschets daarbij te voegen; zodoende is deze bundel ontstaan, die door Schoonderbeek te Laren is uitgegeven in flinken vorm. Een veertiental schrijvers hebben aan zijn verzoek gehoor gegeven en het is wel een aardig boek geworden. Er is op een keuze altijd wat aan te merken. Een enkele auteur valt eigenlijk buiten het kader en gaarne hadden wij ook eenige grepen gezien uit „De Nederlandsche Jager”, waarin soms artikelen voorkomen, die getuigen van een frisch contact met de levende natuur en waarin het Hollandsche landschap en de Hollandsche dierenwereld bekeken wordt op een manier, die ook zijn waarde heeft. Als Tolman nog eens wil bundelen, dan moet hij ook eens in die richting kijken en ook nog in een paar andere, dan kan de vreugde en schoonheid die in ons land te genieten valt, nog duidelijker tot haar recht komen.

De illustratiën zijn over het algemeen zeer mooi, in het bijzonder de foto's van Strijbos, maar het is jammer, dat ze afzonderlijk op kunstdruk papier in het boek moesten worden ingelijfd. Dat verbreekt niet alleen het verband tusschen tekst en illustratie, maar waar twee foto's op één bladzij staan, is deze vaak zonderling en onschoon gevuld. De teekeningen doen zien, dat er wat leven en uitbeelding betreft nog dikwijls zeer veel aan de foto's ontbreekt. Hoe ver steekt het portret van Prof. Van Veldhuizen, een reproductie van een schilderij, uit boven de contereitsels van de dertien andere broederen. Wij kunnen onze teekenaars toch nog lang niet missen, nooit!

Bijzonder aangenaam is de gekleurde titelplaat: de oude Korenmolen in de Doesburger-eng tusschen Ede en Lunteren, een van de schoonste sieraden van den westelijken Veluwerand en een goed vriend van allen, die er van houden, om te zwerven in en om de Geldersche Vallei. Door een samenloop van omstandigheden zijn Limburg en Brabant er kaal af gekomen.

JAC. P. THIJSSSE.

Onze Boomen, door J. Derksen, Amsterdam. N.V. Ontwikkeling 1927 Amsterdam 85 pp. geïllustreerd.

Dit is een eenvoudig boekje over onze boomen, ook die van lanen en plantsoenen. Het heeft geen wetenschappelijke pretenties, maar de schrijver vertelt allerlei aardige bijzonderheden, juist geschikt om bij het groot publiek en bij kinderen belangstelling voor de boomen te wekken. Het hoofdstukje over de beuk is bijzonder geslaagd, maar het is dan ook wel actueel als je vertellen kunt, dat je 14 flesschen beukenolie uit een H.L. beukenootjes kreeg, die je zelf verzamelde en dat die lekkerder is dan slaolie. Juis, die eigen ervaring maakt dit boekje op menige plaats zeer boeiend.

Tt

VRAGEN EN KORTE MEDEDEELINGEN.

Mierentabel. — Van Dr. Störcke's Mierentabel zijn nog eenige overdrukken beschikbaar. Ze wordt u toegezonden op ontvangst van een postwissel groot f 1.— of storting van een gelijk bedrag op postgiro 16373 Jac. P. Thijssse, Bloemendaal.

T.

Bonte Kraai in den Zomer. — Reeds op 30 Juli zagen wij twee bonte kraaien op Terschelling en later (2 Aug.) één bij de Cocksdorp. Ook Dr. Postma heeft er op 30 Juli twee gezien tusschen Medemblik en Enkhuizen.

Den Haag, 4 Nov. '27.

MIENTJE TYMSTRA.

Bonte Kraaien. — Hoe staat het dit jaar met het aantal der Bonte Kraaien? In vroeger jaren hadden ze hier omstreeks Sinterklaas haast alle duindoornbessen opgevreten en thans staan de duindoorns haast nog even dicht in vrucht als in September. Op de avondvluchten duinwaarts zie ik ook veel minder kraaien dan gewoonlijk.

T.