

Putter broedend in Kennemerland. Den 16en Mei vond ik een nest van een Putter op een plaats langs den binnenkant van de Kennemerduinen in de gemeente Bloemendaal. Er lagen vier eieren in. Een van de vogels vertoonde zich op den weg, de andere zat te broeden.
Haarlem, 16 Mei '43. A. DE WIJS.

De eerste Nachtegaal in Het Bosch van Amsterdam. Op 13 Mei j.l. zong voor het eerst een Nachtegaal in Het Bosch van Amsterdam en wel in een gedeelte, waar de beplanting vijf jaar oud is. Dit is dit voorjaar de tweede Nachtegaal bij de hoofdstad. De andere zingt aan den Zuidelijken Wandelweg, waar hij ook vorig jaar zich liet hooren. Ik weet niet, of de Nachtegaal van de Nieuwe Oosterbegraafplaats ieder jaar nog terug komt.
Amsterdam, Mei '43. J. E. SLUITERS.

Stauropus fagi L. Lang niet iedereen die voor het eerst een eekhoornrups te zien krijgt, zal dit dier op het eerste gezicht als een rups herkennen. Niet alleen dat de geheele lichaamsvorm sterk van het gewone type afwijkt, doch vooral de vier lange, spinnekopachtige voorpooten zijn iets heel bijzonders in de rupsenwereld.

Het is mij na eenige moeite gelukt een vrij behoorlijke foto te maken, waarop de afweerhouding is aangenomen.

In rust is de houding ongeveer gelijk, doch zijn de voorpooten tegen het lichaam samengevouwen. Bij verontrusting worden ze echter uitgestoken en zijn dan in voortdurende trillende beweging. Dit exemplaar vond mijn vriend toen wij door een amerikaansch-eiken onderzaaiing liepen. Ik heb geprobeerd de rups op te kweken, doch dit is mislukt. Het was nog een jong exemplaar, gevonden 8.9.42. Een keer eerder heb ik een ongeveer volwassen rups gevonden en wel op 10.9.33. Dit exemplaar heb ik indertijd op formaline gezet en bezit ik nog. Indien een liefhebber er prijs op stelt, ik wil het missen.

In het boek van Ter Haar: „Onze vlinders”, staat op plaat II, fig. 6 een zeer goede afbeelding van een volwassen rups. Op plaat 22, fig. 6 een minder goede van een nog jeugdig exemplaar.

20 September 1942.

T. VAN BURKEN.



Foto T. v. Burken.
Rups van Stauropus fagi. De Eekhoornrups.

Europeesche Kanarie. Eerste Paaschdag, 25 April 1943, nam ik bij een excursie in den vroege morgen ter inventarisering van den broedvogelstand van Het Bosch van Amsterdam, in een boschcomplex bezuiden de Roeibaan een 5-tal Europeesche Kanaries waar, waarbij 2 ♂♂, die buitengewoon vlijtig zaten te zingen. Door den storm hielden zij zich het meest in de lage meidoorns op. Na verloop van eenigen tijd vlogen zij op en verdwenen in noordelijke richting.

Paschen 1943.

J. E. SLUITERS.

Bijenwolf te Rotterdam. In September 1942 ving ik in mijn tuin wat zweefvliegen en hommels, toen op een Dahlia-bloem een eigenaardige „wesp” neerstreek, die ik ook maar inrekende en afstond aan het Natuurhistorisch Museum alhier. Daar herkende de heer J. P. van Lith het als een lichtgekleurd ex. van de bijenwolf (*Philanthus triangulum* F.).
Rotterdam. W. H. WACHTER.

Grauwe klauwier. Naar aanleiding van de mededeeling van R. J. Benthem onder „Jonge Tuinfluiter als prooidier van de Grauwe klauwier” nog het volgende: Den 17den Juni verscheen het Grauwe klauwiertje in den tuin waarin ik werkzaam was. Hij had een berkenstomp als vaste standplaats uitverkoren. De eerste dagen stelde hij vooral belang in hommels. Een stel roodstaartjes, die in de nabijheid nestelden, waren met hun buurman maar weinig in hun schik en toonden dat door steeds op hem te stooten. Op een oogenblik hoor ik de vogels geweldig te keer gaan: zwartkopgrasmusch, merel en roodstaartje. Juist zag ik het klauwiertje, dat niet grooter dan een spreek is, een jonge zwartkopgrasmusch achtervolgen. Hij kreeg hem tegen

het vlechtdraad te pakken, doch toen hij mij zag, liet hij de jonge zwartkop weer gaan, die nog niets mankeerde. Verder is het klauwiertje de tuin nog een poosje trouw gebleven en ik heb hem ook niet meer op de vogeljacht gezien.

Alkmaar 14 Dec. '42.

GERRIT DE BEURS,
Ranonkelstr. 14.

Witte Kievit. Op 9 December j.l. zag ik onder Klaaswaal (Z.H.) een witte kievit. De kuif was roodbruin en bij het opvliegen bleek, dat ook op de vleugels vrij veel van hetzelfde roodbruin voorkwam.

L. EIGEMAN.

Varieteit van Zwarte Nachtschade. Dezer dagen vond ik een varieteit van Zwarte Nachtschade en wel die met de groengele bessen: *Solanum humile*. Ik heb de plant gevonden op de gronden van het gesticht Maasoord en omdat deze plant volgens de schoolflora van Heukels zeer zeldzaam is, meld ik u dit even.

Poortugaal 27.9.'42.

P. W. LINKES.

Ibis en andere vogels. Hedenmorgen kreeg ik van den Heer Bernink uit Denekamp bericht, dat hem enige dagen geleden een *ibis* ter praeparatie was opgezonden uit Ridderkerk. Eveneens werd hem een ooievaar gestuurd uit Beusichem. Voorts is het wel interessant U mede te delen, dat ik op 3 Januari van 'n vriend in Denekamp hoorde, dat hij al enige dagen achtereen de grote lijster had horen zingen. Toen we er samen eens op af gingen, hoorden we hem natuurlijk niet. Ik was in D. van 2 t'm 9 Jan. In Amsterdam waren de blauwe reigers dit jaar ook zeer vroeg present. Op 25 Jan. 's avonds om 10 uur, toen ik toevallig even naar buiten ging, hoorde ik ze schor schreeuwend overvliegen naar de kolonie op Frankendaal.

Amsterdam, 6 Jan. '43.

HANS DE BOER.

Spiegelbeeld. Na lezing van het artikel van den heer R. Kofman (D.L.N. 1 Oct.) waarin hij een beschrijving geeft van een ekster, die zijn spiegelbeeld bevecht, kan ik u mededeelen, dat ik hetzelfde in Dordrecht dezen zomer waarnam bij de Zwarte Kraai.

Bijna dagelijks zat hij tegen een spiegelruit van een dakvenster te tikken en uitte daarbij krassende geluiden. Of het telkens hetzelfde individu betrof zou ik niet kunnen zeggen. Bij het tikken tegen de ruit zat de vogel op het raamkozijn tegen de ruit aan gedrukt. Van voedsel was geen sprake.

Leiden, 1 Nov. '42.

C. J. VERHEIJ.

Kleine Karekiet als imitator. Dagboek 1941, 1 Juni: „Slootje achter ons huis, Borssele. Er zat een Kl. Karekiet te zingen, en wel op zo'n wijze, dat er geen karekietenliedje meer uit te horen was. Alleen het rythme bleef ongeveer karekietachtig. Hij zat echt op zijn imitatiestoel en wist alles zo goed na te bootsen, dat het was, of ik de vogels, die hij nabootste, zelf hoorde. Toch kwam alles uit het Karekietenkeeltje, ik zag hem zitten in een gestrekt wilgie. Toen hij begon te imiteren, lag ik eerlijk gezegd nog in bed, maar later kon ik nog noteren: Allerlei roepjes van Ring- en Huismus; de eigenaardige rollerende kwinkers van de Kneu; het gepinkel van een Puttertje; het geschetter van een verontruste Zanglijster (zacht, doch volmaakt); het gezang van Boeren- en Huiszwaluw, volmaakt nagebootst, alleen de slotknirp aan het boerenzwaluwlied ontbrak; het gepink en getserr van een Pimpelmees; het zingen en boze blazen van een Grasmus; de roep van de Witte Kwikstaart, vele malen herhaald; Angstroep Merel; Tjiftjafgeluidjes. Dat alles werd afgewisseld met melodieuze, doch niet karekietachtige intermezzi, het Karekietliedje was helemaal zoek, en hij stak stellig de Bosrietzanger naar de kroon. Een stel Kockoeken vloog vlak over hem heen, hij dook verschrikt in de sloot, en begon weer gewoon op z'n karekiets te zingen, alle kunstvaardigheid was weg. In 1940 hadden we een Kl. Karekiet achter, die sprekend de roep van de Visdief kon nabootsen, hij deed dat buiten zijn liedje om, en bedotte me nog al eens een keertje. Wie heeft ook dergelijke imitators gekend?

Maart '43.

HANS WARREN.

Verantwoordelijk Redacteur: Dr. JAC. P. THIJSSSE, Binnenduin, Bloemendaal.

Verantwoordelijk voor advertenties: geen advertenties.

Uitgever: W. VERSLUYS' Uitgevers Mij. (N.V.), 2e Oosterparkstr. 221—223, Amsterdam.

Drukker: N.V. Drukkerij v.h. KOCH en KNUTTEL, Turfmarkt 106, Gouda.

Verschijnt: een maal per maand.

Abonnementsprijs: f 6,80 per jaar bij vooruitbetaling.

Prijs per nummer: f 0,90.

P. 1563/1.