

worden aangevraagd waarmee delen van het terrein ook op andere dagen te bezoeken zijn.

### **Donderdag 1 t/m zondag 4 september - Najaarsweekend Luxemburg**

De BLWG gaat met het najaarsweekend mee met onze zuiderburen naar Luxemburg. De organisatie ligt in handen van de Vlaamse Werkgroep Bryologie en Lichenologie. We zullen het noorden van het land bezoeken, waarbij de lichenologen in ieder geval de vallei van Lellingen en de Molberlay bij Hoscheid zullen bezoeken. Het kasteel van Bourscheid en de Kaasselslay bij Heinerscheid liggen waarschijnlijk ook op het programma. De bryologen worden rondgeleid door Dirk de Beer. Een recent overzicht van de Luxemburgse mossen is J. Werner. 2011. Bryophytes de Luxembourg. Ferrantia 65 (te downloaden via <http://ps.mnhn.lu/ferrantia/publications/Ferrantia65.pdf>).

Aankomst: donderdagavond. Excursies op vrijdag, zaterdag en zondag. Er wordt gekampeerd op camping Val d'Or in het dorpje Enscherange, maar in de buurt kunt u zelf ook een andere overnachtingsplek zoeken. Zie voor actuele informatie de BLWG-website.

### **Zaterdag 1 oktober - Congres Van Waarneming Naar Natuurbescherming**

Tijdens dit congres in Utrecht leren vrijwillige waarnemers, onderzoekers en betrokken burgers hoe ze natuurbescherming zelf ter hand kunnen nemen. Door middel van lezingen en presentaties worden de bezoekers geïnformeerd over goede voorbeelden van natuurbeschermingsinitiatieven en in workshops wordt hen de praktische kneepjes van het vak bijgebracht door specialisten van onder andere: Vogelbescherming Nederland, Landschapsbeheer Nederland, Milieudefensie, Stichting Natuur en Milieu, de Groene elf, FLORON, SOVON, RAVON, de Vlinderstichting en de Wageningen Universiteit. Meer informatie volgt later.

## Vragen aan.... Arjan de Groot

### **Hoe ben je geïnteresseerd geraakt in mossen en korstmossen?**

Via het forum van [waarneming.nl](http://waarneming.nl). Dat forum was sowieso al een openbaring voor me, omdat daar, in tegenstelling tot de meeste andere forums, wèl mensen met kennis van zaken aan meedoen. Op dat forum leerde ik ook een soortgroep kennen die ik tot dan toe volledig over het hoofd had gezien. En omdat ik nogal nieuwsgierig van aard ben en overal wat van wil weten heb ik toen de Veldgids Korstmossen gekocht, en vanaf dat moment aan was ik erdoor gebiologeerd.

### **Wat is de grootste uitdaging aan het fotograferen van korstmossen?**

De grootste uitdaging is om, naast een technisch en artistiek geslaagde foto, een treffend en voor anderen herkenbaar portret van een soort te maken. Er zijn veel soorten die zich daar prima voor lenen, maar vele andere zijn veel minder fotogeniek, tot zelfs volstrekt onooglijk. De grote kunst is om ook die soorten zo mooi mogelijk te fotograferen. Een extra aansporing daarbij is dat juist van die soorten niet of nauwelijks fotomateriaal voorhanden is. Ik voel mij wat dat betreft echt een pionier!

### **Wat is je favoriete soort?**

Ik vind *Acarospora* heel mooi, en dan in het bijzonder *A. sinopica*, die ik onlangs voor het eerst heb gezien en gefotografeerd. Maar ook de markeerstiftgele *Rhizocarpons* vind ik heel bijzonder. Het meest trots ben ik echter op mijn foto's van de meer onopvallende soortgroepen, zoals *Bacidia* en *Verrucaria*. Daar lijkt verder niemand zich aan te durven wagen, omdat ze er zo 'niksig' uitzien en moeilijk uit elkaar te houden zijn. Als ik van zo'n soort een treffende foto weet te maken is mijn dag echt goed!



Arjan de Groot aan het werk met zijn focus stacking opstelling (foto: Hans Toetenel).

### **Wat zijn naast fotograferen nog meer hobby's van je?**

Ik ben geïnteresseerd in alles wat met de natuur te maken heeft, van schelpjes op het strand tot plantjes tussen de stoeptegels. Wat ergens wel vervelend is, want de consequentie ervan is dat ik bijvoorbeeld niet lekker onbezorgd door de duinen kan wandelen en van het uitzicht genieten. Ik loop altijd maar met mijn neus naar de grond gericht, gespist op interessante plantjes en beestjes, en een gelegenheid om een mooie foto te maken. Vaak laat ik mijn camera dan ook doelbewust thuis, maar als ik iets interessants aantref leg ik de coördinaten wel vast in mijn pda, zodat ik later eventueel terug kan voor een foto.

### **Wie is de volgende persoon in deze rubriek?**

Henk Timmerman. Henk is ongeveer tegelijk met mij begonnen en heeft in relatief korte tijd enorm veel kennis opgedaan en ook bijgedragen, en nog wel in Flevoland, een gebied dat tot dusverre absoluut niet als korstmossenparadijs gold. Bovendien is Henk heel actief bezig met excursies en educatie, binnen, maar ook buiten de BLWG.