

maar het eerste vergemakkelijkt het werk tenzeerste. Zonder het dier buiten bestudeerd te hebben, kan men wel een natuurgetrouw model maken, maar het geheel mist toch leven en beweging. TH. V. HEUGLIN zegt niet zonder reden: „Der Konservator muss Künstler im wahren Sinne des Wortes und gründlicher Beobachter und Kenner der Natur sein, doch genannte Eigenschaften findet man höchst selten vereint.”

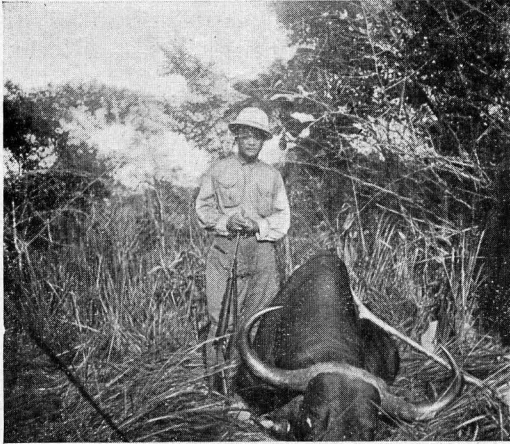


Fig. 5. De heer J. L. TAN met den door hem geschoten bantengstier.

De hier afgebeelde bantengs, die eerst kortgeleden werden opgezet, zijn een geschenk van den Heer J. L. TAN, Hoofdadmirateur van de Tegalwaroe-landen.

Het plan bestaat het Zoölogisch Museum geheel te reorganiseeren en alle oude exemplaren te vervangen door geheel nieuwe, natuurgetrouw opgezette dieren, maar hiervoor is veel en goed materiaal noodig. Vooral grootere zoogdieren, zooals panters, tijgers, herten enz. kunnen wij nog zeer goed gebruiken. Vooral jagers op de buitengewesten zouden ons nog aan menig stuk kunnen helpen, dat

dankbaar aanvaard zou worden en de bewondering zou opwekken van de vele museumbezoekers.

Voor hen die hun medewerking willen verleenen, stelt het Museum kosteloos een kleine handleiding voor het verzamelen en prepareeren beschikbaar.

P. FR. FRANCK.
Conservator.

Buitenzorg

KORTE MEDEDEELINGEN.

Over vogelbezoek aan *Spathodea* en *Canna*-bloemen. — Het artikelje van Dr. BEUMÉE over vogelbezoek aan de bloemen van *Spathodea campanulata*, verschenen in de jongste aflevering van dit tijdschrift, geeft me aanleiding tot het hieronder volgende.

Eenige jaren geleden was ik herhaaldelijk in de gelegenheid waarnemingen te doen omtrent vogelbezoek aan verschillende bloemen (vgl. ook mijn artikel over *Cinnyris pectoralis* in jaargang VIII, 1919, van de Tropische Natuur). Uit mijn desbetreffende, nog niet gepubliceerde aantekeningen diep ik de volgende, indertijd door mij geformuleerde conclusies op:

1. *Spathodea campanulata* wordt, vooral des morgens, druk bezocht door koetilangs (*Pycnonotus aurigaster*), djalaks (*Sturnopaster jalla*) en kaleng (*Acridotheres javanicus*).

2. Het bezoek van deze vogels aan de *Spathodea*-bloemen geldt in hoofdzaak den nektar.

3. De stand van de bloemen in den tros is van invloed op de omstandigheid of de *Spathodea*-bloemen al dan niet gepunteerd worden (punteeren is eigenlijk minder juist voor zoover het koetilangs en djalaks betreft; het is meer een stuk scheuren van de bloemkroon, dat deze vogels doen).

Deze drie conclusies dus voorzoover het *Spathodea*-bloemen aangaat.

Te Soekaboemi en later ook te Bandjaratma was ik er voorts herhaaldelijk getuige van, hoe *Canna*-bloemen door koetilangs ernstig beschadigd werden. Ik bezit een notitie, waarin het feit vermeld staat, dat de bloemen van een tiental *Canna*-planten uit een perk voor de administrateurswoning te Bandjaratma door een troepje koetilangs van 5 stuks binnen twintig minuten zoodanig gemutileerd werden, dat er nauwelijks één gave bloem overbleef. Den koetilangs was het in al dergelijke gevallen steeds te doen om het zachte, sappige weefsel van de kroonbuis even boven de kelkbladeren, uit dat gedeelte van de bloem pikten ze en rukten ze naar hartelust de zoete brokjes weg en verzwoegen die met buitengewone gretigheid.

V. D. M. M.