

## DE MEDEDELINGEN: EEN NIEUWE VORMGEVING EN EEN ANDERE WIJZE VAN UITGEVEN

Het zal U zonder twijfel zijn opgevallen, dat er een verandering gekomen is in de technische uitvoering van de Mededelingen. Jaargang 15 nummer 1 werd voor de eerste maal in offset uitgegeven, terwijl het nu voor U liggende nummer 2 nog een aantal technische verbeteringen heeft ondergaan, waarvan vooral de rechte achterkantlijn opvallend is.

Met deze veranderingen, die iedereen wel als verbeteringen zal ervaren, is naar de mening van het bestuur van de Werkgroep eindelijk ons tijdschrift, in ieder geval in technisch opzicht, als volwaardig te beschouwen.

U zult zich wellicht afvragen op welke wijze deze veranderingen zo plotseling konden worden verwezenlijkt en wat voor financiële consequenties een en ander wel zal hebben voor de vereniging. Alles is aan het rollen gebracht door ons medelid A. J. van Loon, die contacten had met de firma Rodopi in Amsterdam. Deze firma kon voor een vergelijkbaar bedrag als vroeger ons tijdschrift in offset drukken. Dit was mogelijk, indien het typewerk op de IBM-composer door de Werkgroep (lees: de redacteur) zou worden gedaan. Hiertoe werd door de firma Rodopi een composer uitgeleend. Op deze wijze is de eerste aflevering van dit jaar gemaakt. Omdat echter op de voor uitleen bestemde composer geen rechte achterkantlijn kan worden verkregen door uitlijning van de tekst moest dit onderdeel van de technische verbeteringen toch achterwege blijven. Rodopi kon onder meer een vrij lage prijs berekenen, doordat zij de mogelijkheid kregen om reclame voor hun uitgaven in de Mededelingen op te nemen. Onbekendheid met de composer en een flinke griep van ondergetekende zorgden er voor, dat in deze eerste offset-uitgave nog een flink aantal storende fouten en technische onjuistheden zaten.

Een ander lid van de Werkgroep, de heer W. Backhuys, vertelde kort na het verschijnen van de eerste aflevering, dat hij sinds enige tijd een uitgeverij van wetenschappelijke literatuur heeft, en dat hij zelf beschikte over een IBM-composer waarop uitlijning van de tekst mogelijk was. Verder overleg tussen het bestuur van de Werkgroep en de heer Backhuys leidde toen vrij snel tot een overeenkomst tussen deze partijen, welke het voor de vereniging financieel mogelijk maakt een technisch volwaardig tijdschrift uit te brengen, terwijl ook de heer Backhuys in de overeenkomst zijn belangen terugvindt. Zonder hier verder in details te treden, geven we hier de belangrijkste punten van de overeenkomst weer.

Door de vereniging wordt een bepaald deel van de inkomsten uit contributies en donaties overgedragen aan de heer Backhuys. Deze zorgt voor het zetten van de teksten en de verdere technische afwerking in overleg met de drukker. De redactie van het tijdschrift blijft geheel in handen van de Werkgroep. De heer Backhuys heeft echter het recht zelf abonnementen op deze uitgave af te sluiten bij buitenlandse personen en instellingen. Tevens mag hij reclame voor zijn uitgeverij en antiquariaat in de Mededelingen opnemen. Bij ongeveer gelijkblijvende kosten voor de Werkgroep is de redacteur dus in het vervolg verlost van het typewerk, terwijl de uitvoering van het blad perfect is. Hoewel de door de heer Backhuys afgesloten abonnementen geen financieel voordeel aan de vereniging brengen, zal het tijdschrift wel een grotere verspreiding krijgen. Mede hiervoor is nu ook een Engelse subtitel voor het blad ingevoerd: Contributions to Tertiary and Quaternary Geology.

Een en ander was voor het bestuur een kans die niet gemist mocht worden. Wij zijn vol vertrouwen dat de leden deze maatregelen zullen waarderen. Ieder die geïnteresseerd mocht zijn in de precieze bepalingen van de overeenkomst met de heer Backhuys kan hiervan een afschrift krijgen bij ondergetekende.

Persoonlijk wil ik hier nog aan toevoegen, dat de nu bereikte technische vormgeving precies datgene is, wat ik bedoelde met 'mijn wensen' op pagina 34 van jaargang 13. Hoewel ik het typen van de talloze stencils steeds met genoeg heb gedaan, ook als de beschikbare tijd zeer krap en de copy zeer laat was, moet ik bekennen blij te zijn, dat deze zorg nu op de schouders van een ander lid van de vereniging gaat drukken. Des te meer tijd zal ik in het vervolg kunnen besteden aan werkelijk redactionele taken!

A. W. Janssen (redacteur)