

Recensie.

Alters- und Geschlechtsbestimmung Europäischer Vogel.

De Duitse ringer Reinhard Vohwinkel heeft veel energie gestoken in het fotograferen van de verschillende kleden van een serie Europese zangvogels. Elk fotoblad bevat 8 foto's van een klee van een vogelsoort: vrijwel de gehele vogel van de zijkant, detail kop zij- en bovenkant, borst, vleugel gevouwen en gestrekt, rug/stuit en staart. Van elke soort worden apart jeugdkleed, 1^e jaarskleed en na 1^e kj behandeld, en waar relevant nog opgesplitst naar sexe. De eerste serie omvat 15 bladen en behandelt o.a. kneu man overjarig, heggemus jeugdkleed, zwartkop jeugdkleed, ijsvogel man 1^e jaars, spreeuw man 2^e kj etc. De kwaliteit van de foto's is goed. De prijs van een serie van 15 foto's op A4 formaat bedraagt 90 DM, eenzelfde serie op fotoformaat (10 x 15) kost 45 DM.

Ondanks de mooie plaatjes zie ik weinig praktisch nut van deze fotovellen. De getoonde kenmerken zijn ook in bekende handboekjes als "Svensson" of "Jenni en Winkler" meestal met tekeningen verduidelijkt. Vergelijkingen tussen verschillende kleden zijn lastig te maken, want elk klee staat op een afzonderlijk vel; bovendien zitten niet alle kleden van een soort in een serie. Zo bevat de eerste serie alleen 8 foto's van

de zwartkop in jeugdkleed, maar het 1^e jaarskleed man en vrouw en het overjarig klee man en vrouw ontbreken. De 2 bladen met de roodborstlijster (man en vrouw 2^e kj) maken dat niet goed. Ook lijken me niet alle 8 foto's even relevant: twee foto's van de kop van een zwarte roodstaart in jeugdkleed geven weinig extra informatie na de foto van de totale vogel en zelfs met twee foto's van de borst van een overjarige man kneu lukt het niet om de karakteristieke rode borstveertjes goed te laten zien. Dat is bij een prijs van ongeveer fl 7,- per vel wel jammer.

De grote foto's passen mooi in een grote ringband (niet bijgeleverd), maar zijn alleen thuis (of op een goed geoutilleerd ringstation) goed te hanteren; de kleine foto's zijn meer geschikt om mee het veld in te nemen. Persoonlijk geef ik voor determinatie van zangvogels in de hand de voorkeur aan een goede tabel (handkenmerken bijvoorbeeld), maar zelfs bij een voorkeur voor plaatjes zou ik eerder kiezen voor een goede veldgids dan voor deze fotovellen.

Maar misschien is het wel een goed idee om bij een herziening van Jenni en Winkler een strenge selectie uit deze fotovellen op te nemen als illustratie, en dan liefst met de verschillende kle

den (jeugdkleed, 1^e en 2^e jaars) direct naast elkaar en gedemonstreerd aan de meest karakteristieke onderdelen (bijvoorbeeld de vleugel).

G. van Tol