



Museumnieuws

Boekje 'Hoe tem je een leeuw?'



Het mag nog wel een keer onder de aandacht gebracht worden: bij de tentoonstelling 'Hoe tem je een leeuw?' is een boekje verschenen dat gratis aan alle bezoekers wordt uitgereikt. Het is geschreven door Jet Bakels die ook de tentoonstelling samenstelde. Het telt 28 pagina's en bevat veel van de unieke illustraties uit de tentoonstelling, bijvoorbeeld de beeldschone Duitse Claire Heliot (1866-1953) die gekleed in galajurk haar leeuwen door een brandende hoepel laat springen. De tekst volgt de verhaallijn van de expositie maar bevat ook extra achtergrondinformatie. Wist u, bijvoorbeeld, dat tijgers en leeuwen onderling nakomelingen kunnen verwekken? Wanneer de vader een leeuw is, heet het dier een 'lijger', en een 'teeuw' is een kruising tussen een mannetjestijger en een leeuw. Lijgervrouwtjes kunnen zich opnieuw voortplanten met een leeuw of tijger, maar niet met een andere lijger. 'Hoe tem je een leeuw?' duurt nog t/m 16 maart 2008. Het boekje wordt - zolang de voorraad strekt - uitgedeeld aan bezoekers van de tentoonstelling.

Leeuwentemmers



Dinsdag 23 oktober van brachten vader en zoon Dieck een bezoek aan de tentoonstelling 'Hoe tem je een leeuw?' De familie Dieck speelt een

belangrijke rol in de tentoonstelling. Tom senior en junior zijn befaamde leeuwentemmers. Tom jr treedt momenteel op in Circus Herman Renz. Voorzitter van de VVD-gemeenteraadsfractie in Rotterdam Jerry van der Waarde was hierbij ook aanwezig. Bijzonder detail: de heer van der Waarde is een achterkleinzoon van de oprichter van het Nederlandse circus Renz, Arnoldus Niklaas van der Vegt die in 1911 zijn circus begon. Het gezelschap, waaronder ook de befaamde zeeleuwendresseur Steven Pederson, werd door de tentoonstelling rondgeleid door Jet Bakels. Vader en zoon Dieck lieten zich verleiden tot een circus-act in de tentoonstelling.

Museumnacht: circusnacht



Marco Bonissimo (foto: Piek)

Het Natuurhistorisch Museum staat tijdens de Rotterdamse Museumnacht in het teken van de tentoonstelling 'Hoe tem je een leeuw?' Als speciaal nachtprogramma zijn er gedresseerde goudvissen (en andere onwaarschijnlijke dierenacts) te zien. Circus Rotjeknor vertoont spectaculaire acrobatiek en balkunstenaar Marco Bonissimo (u kent hem nog van de opening van de circus-tentoonstelling) gaat op zoek naar de intimiteit die het circus kan bieden. In een swingende act op meeslepende muziek laat hij zien dat niets onmogelijk is. Stadsecoloog Niels de Zwarte houdt de korte lezing 'Bang voor het Licht' over vleermuizen en vampiers. Voor dorstige en uitgeputte museumnachtbezoekers is het rariteitenkabinet omgetoverd tot 'Jeanette's Sap- en Theesalon'. De Rotterdamse Museumnacht vindt plaats op zaterdag 1 maart 2008 van 20.00 tot 02.00 uur. Zie voor het volledige nachtelijke aanbod: www.rotterdamsemuseumnacht.nl.

Fantastische verzamelingen

Op 12 januari opent een kleine expositie van het werk van kunstenaar Hans van der Weijden (1956). Hij maakt doosjes en kastjes, objecten in zink. Ze hebben een verveerd uiterlijk als een archeologische vondst

en zijn versierd met allerlei ornamentjes - schelpen, stenen, kraaltjes, veertjes, takjes, kreeftenstaartjes, spijkertjes, touwtjes - die soms als een reliëf achter een kijk-glaasje zijn opgesteld.



Souvenirs (foto: Hans van der Weijden)

Deze ornamentjes maken het zinken object tot een kostbaar kleinood, een schatkist, iets van grote emotionele waarde. Door tekeningetjes, landkaartjes en onleesbare teksten krijgen de objecten een geheimzinnige en sprookjesachtige uitstraling waar ieder voor zich een eigen verhaal bij kan maken. Bijzonder onderdeel van de expositie zijn de persoonlijke souvenirs van de kunstenaar, waaronder water uit de fontein van Rome, en zand en schelpjes van de stranden van Bretagne. 'Fantastische Verzamelingen' duurt van 12 januari t/m 20 april 2008.

Stormslachtoffers

De novemberstormen hebben grote aantallen zeevogels in beweging gebracht. Ongekende aantallen kleine alken (*Alle alle*), broedvogel van het Arctische gebied, bereikten onze kust en verschenen ook ver landinwaarts. De invasie was ook merkbaar bij de Vogelklas Karel Schot, waar tientallen verzwakte exemplaren binnenkwamen. Ondanks de liefdevolle verpleging, stierven er negen. Ze zijn inmiddels als balg opgenomen in de collectie. Het bezit aan kleine alken is daarmee substantieel uitgebreid.



Negen kleine alken (foto: Kees Moeliker)

Agenda

t/m 6 januari 2008
DE NATUUR VOLGENS J-J ROUSSEAU
assemblages van Marcel Warmenhoven

t/m 16 maart 2008
HOE TEM JE EEN LEEUW?
dieren in het circus

12 januari t/m 20 april 2008
FANTASTISCHE VERZAMELINGEN
relikwieën van Hans van der Weijden

tot nader aankondiging
STEGOSAURUS
het skelet van een dino

[Colofon]

Straatgras is een kwartaaluitgave van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam waarin opgenomen mededelingen van de Vereniging Natuurmuseum Rotterdam N.M.R.
ISSN: 0923-9286

Correspondentie: Postbus 23452

3001 KL Rotterdam

Adres:

Natuurhistorisch Museum Rotterdam

Westzeedijk 345 (Museumpark)

3015 AA Rotterdam

telefoon: 010 - 436 42 22

e-mail: info@nrm.nl

homepage: www.nrm.nl

(Eind)redactie: Kees Moeliker

Ontwerp & opmaak:

Jaap van Leeuwen

Druk: Hellinga, Leeuwarden

Oplage: 1000 ex.

Tekst: Kees Moeliker, Peter Milders,

Rob Biersma, David Mayhew en

Jelle Reumer

Beeldmateriaal: Peter Milders,

Martin Hokke, David Mayhew,

László Kordos, Piek, Jaap van Leeuwen,

F.P.J. Kooijmans en Kees Moeliker



Los nummer: € 2,50

www.nrm.nl