



▲ Lord Martin Rees hield de eerste Hoboken Lecture in 2011. (Niels de Zwarte)

Hoboken Lecture

Woensdag 4 april 2012 vindt de tweede Hoboken Lecture plaats in de Parkzaal van het museum. De befaamde Britse paleontoloog Richard Fortey zal dan spreken over 'Patterns in the history of life'. Wetenschapsredacteur Maarten Keulemans modereert de discussie en studenten van Codarts spelen muziek van Haydn. Na afloop signeert de spreker zijn boeken en drinken we een borrel. Het programma duurt van 18.00 tot 20.00 uur. Kaarten kosten 10 euro. Reserveren uitsluitend via www.hobokenlecture.nl.

Liquid Files

Vanaf 21 april exposeert het museum de 'Liquid Files' van de Rotterdamse kunstenaar Egied Simons. Als beeldhouwer bouwt Simons met ieder materiaal, ook het meest fragiele en vergankelijke: hij schildert in licht met de materie zelf, zonder tussenkomst van film of digitalisering. In zijn onderzoek naar structuren, gelaagdheid, openheid en verdichting construeert hij landschappelijke sferen. Met behulp



▲ Liquid File. (Egied Simons)

van zelfontwikkelde technieken legt hij biologisch materiaal bestaande uit schimmels, spinrag, lichaamssapen, stuifmeel, ingesloten organismen en andere vormen of residuen van leven vast in zijn *Liquid Files*. In geprojecteerde vorm komen deze structuren en processen sterk uitvergroot en met een oneindige scherpte 'real time' tot leven. 'Egied Simons: Liquid Files' duurt t/m 22 juli 2012.

Zondagmiddag@

Vanaf mei is er elke eerste zondagmiddag van de maand een korte lezing of presentatie in de Hoboken Salon van het museum. Sprekers komen uit eigen huis of van buiten en soms is er een aansluitende wandeling in de omgeving. Onderwerpen zijn divers, van 'Vogelzang', 'Vleermuisbiologie' tot 'Fossielen uit Winterswijk aan Zee'. Zondagmiddag@HetNatuurhistorisch begint stipt om 15.00 uur en de toegang bedraagt 7,50 inclusief een drankje. Voor het actuele programma zie onze website. Reserveren - u raadt het al - via zondagmiddag@hetnatuurhistorisch.nl

Nieuw in de Museumwinkel

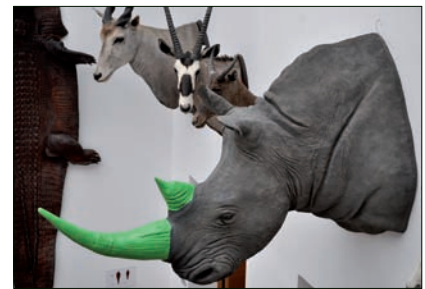
De vier hoorcolleges over het ontstaan van dier en mens die Jelle Reumer in september 2011 gaf voor het Studium Generale van de Universiteit Utrecht zijn uitgegeven door de nrc academie. Op vier cd's van een uur kunt u Jelle Reumer horen vertellen over de geschiedenis

en ontwikkeling van de gewervelde dieren. Op voorraad in de Museumwinkel, in een mooie box met boekje voor 34,95.



Het is groen en het ...

De kop van onze breedlipneushoorn die afgelopen zomer op brute wijze van zijn hoorns werd beroofd, hangt weer op zijn vertrouwde plaats. De afgehakte hoorns zijn vervangen door gifgroene replica's. Met deze vreselijk vieze kleur proberen we twee dingen duidelijk te maken: (1) ze zijn nep, en (2) het stropen van neushoorns om hun hoorns is waanzin en moet stoppen. Overigens is nu de hele neushoornkop van kunststof.



▲ De gifgroene kleur benadrukt dat de hoorns niet echt zijn. (Kees Moeliker)

Agenda

21 april t/m 22 juli 2012
EGIED SIMONS: LIQUID FILES

17 mei 2012 t/m 6 januari 2013
'DE GROOTSTE MUIL OOI'
de Peruaanse roofpotvis en andere zeemonsters

elke eerste zondag van de maand
ZONDAGMIDDAG@HETNATUURHISTORISCH
vanaf 15.00 uur, lezing, presentatie, wandeling

Colofon

Straatgras is een uitgave van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam, waarin opgenomen berichten van bureau Stadsnatuur Rotterdam (voorheen 'Natuurlijk Rotterdam') en nieuws van de Stichting Vrienden van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam | ISSN 0923-9286
adres Natuurhistorisch Museum Rotterdam | Westzeedijk 345 (Museumpark) | 3015 AA Rotterdam
telefoon 010 4364222 | e-mail info@hetnatuurhistorisch.nl | website hetnatuurhistorisch.nl
redactie Kees Moeliker, André de Baerdemaeker en Peter Milders
ontwerp & opmaak Jaap van Leeuwen

hetnatuurhistorisch.nl



druk Grafische Groep Matthys, Turnhout (B) | oplage 1850
tekst Sander Elzerman, Mark Grutters, David Kleijn, Kees Moeliker, Dick Mol, Hans van der Plicht, Menno Reemer, Jelle Reumer, Jeroen Scheper, Frans Sliker, Ruud Vis
beeldmateriaal Carry Bakker, Sander Elzerman, Mark Grutters, David Kleijn, Jaap van Leeuwen, Kees Moeliker, Egied Simons, Frans Sliker, Dave van der Spoel, Deep Throat, Hans Wildschut, Niels de Zwarte