



Themanummer van 'Het Vogeljaar' over de Oeverzwaluw

Toen de plannen uitgewerkt werden om een themanummer over de Oeverzwaluw te laten verschijnen wisten wij niet dat dit nummer er zó zou uitzien als het thans voor u ligt. De rode draad door dit nummer zou de grote bedreigingen zijn die de Oeverzwaluw ondervindt. Daarnaast zou uit de bijdragen moeten blijken dat er een onderzoek naar het gedrag en voorkomen van deze zwaluwensoort noodzakelijk is.

Kort daarop werd een nieuwe landelijke oeverzwaluwcensus voor het jaar 1986 voorbereid. Dank zij de medewerking van een groot aantal amateurornithologen kon reeds een goed overzicht dat jaar worden samengesteld. Dit overzicht wordt gepresenteerd door Herman Leys, dé grote promotor van de census naar het voorkomen van de Oeverzwaluw in Nederland. Als één der beste kenners van de Oeverzwaluw had hij in de loop der jaren reeds zo veel gegevens verzameld, dat daaruit een aantal aanvullende artikelen voortkwam. Hierdoor kwamen de eerste plannen om de artikelen van een vijftiental binnen- en buitenlandse auteurs over de Oeverzwaluw op te nemen te vervallen.

Dit themanummer toont duidelijk de enorme bedreigingen aan die de Oeverzwaluw tot een zeer zeldzame broedvogel en zelfs tot een in ons land verdwijnende broedvogel kunnen maken. Alle in dit themanummer gepubliceerde gegevens werden door amateurs in hun vrije tijd bijeengebracht. De overheid liet het tot nu afweten. De noodzaak van een professioneel onderzoek blijft. 'Het Vogeljaar' wil daar zonder enige subsidie graag het zijne aan toe bijdragen. De Oeverzwaluw is administratief beschermd en valt onder de nationale lijst van met uitroeiing bedreigde of speciaal gevaar lopende soorten als bedoeld in de bijlage V van de Vogelrichtlijn van de Raad van de Europese Gemeenschappen welke minister G.J.M. Braks op 28 november 1985 heeft laten ingaan. Met de werkelijke bescherming van de soort en het behoud van de huidige kolonies is het werkelijk bedreovend gesteld.

Het woord is nu aan de overheid om het beleid ten aanzien van de Oeverzwaluw daadwerkelijk gestalte te geven.

Moge dit speciale nummer een bijdrage aan de kennis over de Oeverzwaluw hebben geleverd. Veel dank aan iedereen die daar aan heeft meegewerkt, in het bijzonder aan Herman Leys.

Jaap Taapken (namens de redactie)

Alle tekeningen in dit nummer, waarbij de naam van de tekenaar niet wordt vermeld, heeft Marius Kolvoort voor ons getekend.

