

Landelijke Roofvogeldag in Meppel, 26 februari 2011

De Landelijke Dag staat voor de deur: ditmaal op zaterdag 26 februari. De toegang is gratis, neem mee wie je maar wilt. Hoe meer zielen, hoe meer vreugd.

De locatie is als vanouds: Stadsschouwburg Ogterop, Zuideinde 70, op loopafstand van Station Meppel. Iedereen is van harte welkom!

Het programma ziet er als volgt uit:

- 9.30 Ontvangst met koffie, informatie en lunchbonnen bij de ingang
- 10.00 Welkomstwoord, door Hanneke Sevink
- 10.20 Herinroductie van Lammergieren in de Pyreneeën, gefotografeerd en aan elkaar gepraat door Martijn de Jonge
- 10.50 Fietsen voor de Keizerarend, van 's-Graveland naar Zwarte Zee, door Feiko Prins
- 11.10 Grauwe Kiekendief als efficiënte nestplunderaar van Veldleeuweriken op het Aekingerzand, door Arne Hegemann
- 11.25 Wat zie je eigenlijk als je in de broedtijd een Wespndief ziet? Zomerse strapatsen aan het licht gebracht door échte waarnemingen (aan de hand van dataloggers), en wat betekent dat voor het inventariseren? door Willem van Manen
- 12.00 Een kort optreden van Theo van Lent. Elke vogel is mooi en het waard bezongen te worden. Deze maal gaat het over de Koolmees (met mogelijk nog een tweede lied, een verrassing). Gevolgd door de lunchpauze: gelegenheid tot eten, drinken, praten, nieuws uitwisselen, vragen stellen, stands bekijken (WRN, SOVON, het Vogeljaar, vogels en kunst, tweedehands boeken, nieuwe boeken, vogelgeluiden, Theo's liedjes CD's, afhaken nestkaarten, en meer). In de pauze kunt u lootjes kopen voor het schilderij van Michel Pol, 'Predators Revenge' (zie afbeelding en uitleg op voorafgaande pagina). In de Korte Pauze wordt het winnende lot getrokken. Van het geld zoekt de WRN een passende bestemming.
- 13.30 Bescherming en onderzoek van boombroedende Havikarenden, door Hugh Jansman
- 14.00 Wat doen onze Grauwe Kiekendieven op pleisterplaatsen in Marokko, door Chris Trierweiler
- 14.40 Korte pauze
- 15.30 Wespndieven gefilmd en ingeleid door Jan van Diermen
- 16.00 Sluiting, gelegenheid tot napraten tot 16.30 uur.

De lezingen zijn gebaseerd op betrokkenheid, gedegen veldonderzoek en geduld. Soms waren ogen en oren voldoende, soms waren ingenieuze apparaatjes nodig om het leven te doorgronden. Dat alles vastgelegd met foto's, film, bits en opschrijfboekjes. We hopen iets meer tijd te creëren om na afloop van de lezingen de mogelijkheid te bieden vragen te stellen. Maak daar gebruik van. Lukt het niet tijdens de lezingen, dan kunt u natuurlijk altijd nog van de pauzes gebruik maken om iemand nader het hemd van het lijf te vragen, of een suggestie te doen waar de lezinghouder van achterover rolt.