

Ganzenpad, impressies van het Lauwersmeergebied.

Tekst: Wilma Brinkhof, illustraties: Erik van Ommen. Uitgever: REGIO-PROjekt Groningen. Gebonden, full-colour, ca 80 pagina's, ca 120 illustraties, 15,5x21,5 cm. f 24,95.

ISBN 90-5028-086-2.

Tentoonstelling: Natuurmuseum Groningen (Praediniussingel 59, 050-3673320). 12 april-18 augustus. Open: dinsdag-vrijdag 10.00-17.00, zaterdag/zondag 14.00-17.00.

Ganzenpad neemt de lezer mee naar de Lauwersmeer; naar de haven van Lauwersoog, het Nieuwe Robbengat, de Vlinderbalg en het Jaap Deensgat. Beeldend kunstenaar Erik van Ommen legde dit unieke landschap, de vogels en planten die er te vinden zijn, vast op tekeningen, aquarellen, etsen en olieverfschilderijen. Wilma Brinkhof schreef de begeleidende tekst.

De presentatie van *Ganzenpad*, op 11 april in

Expozee in de Lauwersmeer, vindt gelijktijdig plaats met de opening van de gelijknamige wandelroute in het Lauwersmeergebied en de ingebruikname van de nieuwe vogelkijkhut Jaap Deensgat.

Het boek geeft een overzicht van de geschiedenis van het Lauwersmeergebied, dat in 1969 door een dijk werd afgescheiden van de Waddenzee. In de daaropvolgende jaren is een uniek natuurgebied ontstaan, dat vooral bekend staat om zijn rijke vogelpopulatie. In *Ganzenpad* is de hoofdrol weggelegd voor de vogels, waaronder bijzondere exemplaren als Grauwe Kiekendief, Grauwe Franjepoot en Smelleken. Ook het landschap, de dieren, vlinders, vissen en planten die er voorkomen krijgen ruim aandacht.

Ganzenpad is geschikt om thuis te lezen, maar kan ook worden gebruikt als gids door het gebied. De tekst volgt de route van de wandeling, eveneens *Ganzenpad* genaamd, uitgezet door Erik van Ommen in samenwerking met Staatsbosbeheer. De route voert langs de verschillende gebieden in de Lauwersmeer die in het boek worden beschreven. Aan het begin van deze route ligt ook de nieuwe vogelkijkhut Jaap Deensgat, die in het boek ruim de aandacht krijgt. Achterin *Ganzenpad* staat de routebeschrijving van deze veertien kilometer lange wandeling uitgebreid beschreven.

Voor diegenen die met het boek op pad willen gaan, bevat *Ganzenpad* bovendien tips over het "wanneer en waar te vogelen" en een lijst van de vogels die in het gebied voorkomen.

Zoals vermeld is *Ganzenpad* voorzien van een groot aantal illustraties van Erik van Ommen. Als beeldend kunstenaar is hij vooral gespecialiseerd in voorstellingen waarin vogels centraal staan. Het werk van Van Ommen wordt in musea en galeriën in binnen- en buitenland geëxposeerd.

De illustraties in *Ganzenpad* zijn het resultaat van twee jaar lang intensieve bestudering van het Lauwersmeergebied en diens bewoners. De originele etsen, aquarellen, tekeningen en olieverfschilderijen die hij in het gebied

maakte, worden vanaf 12 april tentoongesteld
in het Natuurmuseum in Groningen.