

Trainingscourse

Wat: Zweefvliegen-trainingscourse:
Wanneer: 12-16 mei
Waar: omgeving Breda
Wie: jij!

Het voorjaar is losgebroken en overal zijn weer diverse zweefvliegen te zien. Echter, wat je de afgelopen weken voorbij kon horen zoemen is nog niets vergeleken bij wat eind april/begin mei uit ontelbare poppen komt kruipen. Het Hemelvaartskamp bij Breda valt op het perfecte moment om aan zweefvliegen te doen. Met een beetje mazzel zie je op dit kamp tegen de honderd soorten! Dit is dus HET moment om echt eens aan zweefvliegen te beginnen. Vooral daar het zweefvliegenproject samen met NJN Regio10/14 een speciale **trainingscourse** heeft georganiseerd!

Vier dagen lang kan je kennis opzuigen en waanzinnig veel leren over zweefvliegen. Excursies geleid door zweefvliegenreigers voorzien van elk denkbaar keurmerk, dat mag je niet missen! We zitten in de afwisselende omgeving van Breda, waar we bossen, landgoederen, beekdalen met bloemrijke graslandjes en vochtige heidevelden gaan afstruinen. Overdag op excursie, maar ook 's avonds zijn er dia's en workshops.

De specialiteit van omgeving Breda is *Chrysogaster rondanii*. Een subtiele schoonheid die je moet weten te waarderen. Deze is in 1995 afgesplitst van *Ch. virescens* op grond van dieren gevangen in 1972 in het Mastbos, naast het kampterrein! Later is de soort hier nog in 1988 gezien. Verder alleen in Twente waargenomen. Andere zeldzaamheden waarvoor je hier en nu een goede gok kunt wagen zijn *Cheilosia chrysocoma*, die geheel rood behaard is, *Cheilosia carbonaria* een vrij onopvallende soort, en *Criorhina floccosa*, die eruitziet als een knaloranje hommeltje (en dat terwijl er helemaal geen knaloranje hommeltjes bestaan). Verder is het gebied dat tijdens het kamp te biefetsen is behoorlijk onbekend dus er kunnen vrijwel zonder uitzondering belangrijke waarnemingen gedaan worden die op de kaartjes zeker terug te vinden zullen zijn.

Dus hou je agenda vast vrij van 12-16 mei en kom naar dit kamp!!
Meer informatie bij Bart Achterkamp (zie voorin).