

MERKWAARDIGE JAPANSCH METALEN SPIEGELS.

In het *Polyt. Journ.* Bd. XC VII p. 288, doet de heer J. C. ACKERMANN de volgende mededeeling omtrent Japansche spiegels, die de zondringe eigenschap bezitten van niet enkel het op hen vallend licht, maar ook schriftteekens, die zich aan de achterzijde bevinden, terug te kaatsen.

Zulk een spiegel bestaat uit eene metaalcompositie; hij is rond en heeft een middellijn van 22 centimeters. De eene zijde is vlak geslepen, en de andere vertoont een landschap in relief. Midden in dit landschap bevinden zich twee japansche schriftteekens, op gelijke hoogte als de andere hoogere punten van het relief, alleen met onderscheid dat zij desgelijks spiegelglad geslepen zijn. Laat men nu de zon op de vlakke zijde des spiegels schijnen, dan vertoonen zich op een daar tegenover gehouden blad wit papier zeer duidelijk deze gepolijste japansche letters in het spiegelbeeld der ronde schijf, en wel met helderder licht. De spiegel is 3 millimeters dik; de zich aan de achterzijde bevindende gedeelten van het landschap, als boomen, vogels, enz., alsmede de genoemde letters, verheffen zich daarboven tot 4 millimeters hoogte.

De oorzaak van dit vreemde verschijnsel is nog niet volkomen opgehelderd. Zelfs met het gewapend oog is geen verschil merkbaar aan de gepolijste oppervlakte. Toch bestaat dit waarschijnlijk, als een gevolg der langzamere verkoeling van de metaalmassa op de plaatsen waar deze dikker dan elders is, waardoor de kristallisatie of korrelvorming op die punten fijner wordt, zoodat zij bij polijsting het licht sterker reflecteeren. Inderdaad vertoonen zich, hoewel minder duidelijk dan de genoemde letters, in het opgevangen spiegelbeeld ook sporen der overige deelen van het landschap der achterzijde.

Heeft iemand hier te lande ook een dergelijken japanschen spiegel?

Hg.