

kortom

Fototentoonstelling Een blik onder water – door vissenogen bekeken



In Nederland leven de mensen met water. Ze zijn vaak nabij het water te vinden. Vissen, varen, zwemmen; de recreatiemogelijkheden zijn legio. We zijn dus vaak op of aan het water te vinden, maar wat speelt zich eigenlijk onder het wateroppervlak af?

Tot eind september kunt u een blik onder water werpen en door vissenogen bekijken wat er onderwater te zien is. U kunt deze unieke fototentoonstelling tot eind september bekijken in het Nederlands Watermuseum te Arnhem. De expositie is

mogelijk gemaakt door het Ministerie van Economische Zaken en maakt onderdeel uit van Groen en Doen. Dit project gelooft in samen werken aan een mooi landschap en daarbij speelt educatie en scholing een grote rol. Meer informatie is te vinden op:
www.watermuseum.nl
www.landschapsbeheer.nl/groen-en-doen



recent verschenen



Verlangen naar hazelworm

Koos van Zomeren is een gerenommeerde schrijver die sterk in natuur is geïnteresseerd. Deze keer heeft hij een soort dagboek gemaakt, waarin hij gedurende drie jaar over zijn waarnemingen aan hazelwormen vertelt; ook zijn gedachten en emoties wat dat betreft schreef hij op. Meestal vergezeld door zijn hond Stanley wandelde hij veel rond op de Zuidoostelijke Veluwe en nam hij de tijd en moeite om hazelwormen te zoeken, wetend dat dit niet gemakkelijk is vanwege de verborgen leefwijze van deze hagedis. Het siert hem dat hij dit zo lang volhield en enthousiast bleef ondanks het betrekkelijk geringe aantal dieren dat hij zag, al zal het een grote voldoening zijn dat dit aantal per jaar sterk toenam.

Hij beschrijft in detail waar en hoe hij de dieren vond en hoe ze zich gedroegen. Steeds worden vergelijkingen gemaakt met wat de wetenschappelijke literatuur over dit dier zegt en met wat gespecialiseerde biologen hem vertelden. Zijn leergierigheid bleek steeds als ik met hem in het veld was en hij het naadje van de kous wilde weten. Zijn waarnemingen leveren geen nieuwe informatie op voor biologen, maar hij roept wel

heel goed de sfeer op die je in het veld ervaart als je naar hazelwormen zoekt.

Het is duidelijk het werk van een ervaren schrijver, waarvan taalkundigen de literaire kwaliteit maar moeten beoordelen. Ondanks dat het een soort opsomming is, leest het boek prettig en blij je nieuwsgierig naar wat hij de volgende dag weer zal beleven. De titel van het boek is treffend: zijn verlangen is de leidraad van het boek. Wellicht daagt het andere lezers uit om ook eens naar dit intrigerende dier uit te kijken.

Ton Stumpel

Koos van Zomeren 2013
 Uitgeverij De Arbeiderspers, Utrecht, Amsterdam, Antwerpen
 ISBN 978 90 295 8728 0
 184 blz.

