

Even terzijde

Van de verschillende commissies, deel uitmakend van onze VWG, bevindt de redactiecommissie zich wel het meest in "het glazen kamertje". Het resultaat van haar onzichtbaar geploeter - hetgeen overigens met veel animo geschiedt! - is elke maand voor onze leden duidelijk zichtbaar en het is dan altijd wel mogelijk om het een en ander te vinden waarop men een vinger zou kunnen leggen. Dit doen we trouwens zelfs steeds na elke krant. En als een krant eens wat minder gelukkig uitvalt - soms door plotselinge samenlopen van omstandigheden - dan zit ons dit niet lekker en beloven we elkaar weer plechtig beterschap, enz. Toch zoeken we langzaamaan naar betere uitkomsten. De goede waarnemer zal wel erkennen dat er vanaf "in de beginne" voortgang te bespeuren valt. Maar helemaal af blijft moeilijk. Wie dat wel kan mag het zeggen en ook doen. Met een waarschuwing mijnerzijds, dat in dat "doen" telkens weer de voetangels en klemmen zitten.

Waarom nu dit verhaal. Omdat we willen vaststellen, dat onze commissie het zich niet kan permitteren om helemaal niets te doen. Want dan komt de krant niet in de bus. De andere commissies kunnen, als zij dit willen, rustig doorgaan met ademen, zonder dat de ruim 200 leden daar veel van merken. Dit is maar "bijvoorbeeld". Inhoeverre ook hier verbetering nodig is, dat is geen redactie punt. We laten dit eenvoudig in het midden.

Wat nu verder De Korhaan betreft: zwart-wit 6x9 fotootje willen we graag ook van andere fotografen tegemoet zien. Waarom telkens dezelfde namen? Waarbij opgemerkt, dat het wel altijd moeilijk zal blijven om stencilfoto's goed over te nemen. Vandaar graag contrastrijke foto's. Leden, die tot nu toe niets voor onze VWG konden doen, zouden in ieder geval hiermee eens een begin kunnen maken. Ook hadden we graag van leden, die hiertoe heel goed in staat zijn, wat meer inbreng met zo nu en dan een toegespitst artikel. Mogen we dit nog met wat voorzichtige nadruk vragen? Zo hopen we ook, dat de thans verjongde eindredactie - Frans Rijnja - door vele jongeren zal worden gewaardeerd en dit merkbaar wordt door van die kant een grotere deelname aan het commissiewerk.

Wat de redactie betreft is de aanvankelijke vervanging van Jan vd Geld toch weer te elfder ure niet doorgegaan. Dit is weer zo'n bewijs, waarom de dingen anders lopen dan ze zouden moeten gaan. Vandaar dus nu: Wie van de 200? Ook dames mogen zich best in de redactie vertegenwoordigd weten! Bel ons eens op. Eerlijk, we zouden met ons tweehonderden zonder veel individuele inspanning heus veel meer kunnen doen. Maar ja, wat willen we.

Rest dank te brengen voor het correctiewerk van de heer J. Klein, diverse malen voor De Korhaan verricht, al moesten soms stencils of een deel daarvan ongecorrigeerd "op de pers", voor welke fouten wellicht daarin hij nimmer verantwoordelijk kon zijn. Insiders, hem kennend, zullen dit reeds begrepen hebben. In de praktijk blijkt zijn wens naar volmaaktheid op dit punt - althans op dit moment - niet altijd te verwezenlijken. Maar wat nu niet kan, kan nog komen. Hij stelde er - terecht - prijs op mede te delen, dat hij op deze wijze het correctiewerk niet meer voor zijn rekening kon nemen. Een begrijpelijk standpunt. De redactie zal met een andere oplossing blijven trachten een toch nog leesbare krant op tafel te brengen.

Dat zijn dan zo wat besognes rond de redactie. Ons bekruipt wel eens het gevoel dat, hoe minder je doet des te probleemlozer de dingen verlopen. Slapen zou feitelijk nog de meest ideale oplossing zijn. Maar hoe komen we aan waarnemingen over de vogeltrek, nestkasten, ringonderzoek, inventarisatierapporten en al die andere zaken, die we toch steeds allemaal zullen moeten doen?

th.