

# Het moment van... Dieder Plu

In deze rubriek presenteren fotografen hun meest geliefde foto en het bijbehorende verhaal. Uw inzending is welkom. Stuur deze naar [redactie.zoogdier@zoogdierverseniging.nl](mailto:redactie.zoogdier@zoogdierverseniging.nl) of per post naar de redactie op Oude Kraan 8, 6811 LJ Arnhem

**De zwarte** Eind oktober ontdekte ik op een wandeling een wild everzwijntje dat in een weide liep samen met zeven jonge runderen. Rap, rap mijn fototoestel genomen en enkele beelden gemaakt voor het weer weg was. Maar na een tijdje had ik door dat het niet echt bang was, het amuseerde zich tussen de runderen, at en dronk samen, lag zij aan zij met de runderen, net of ze elkaar al jaren kenden. Op een gegeven moment ging het zwijntje op zijn achterste zitten en lachte samen met de koe naar de fotograaf, een foto die de wereld rond zou gaan en die mijn naam heel wat erkenning zou geven. Maar het feestje duurde niet lang. De boer, Pierre Bosmans, was heel content met het zwijn en hij zou zelfs mee in de winter de stal in mogen. Maar er zijn ook jagers en stropers. Vier dagen heeft het geduurd en toen verdween het zwijntje met de noorderzon. Van vrijdag op zaterdag heeft iemand het weg-gesmokkeld, hoe of met wat dat zullen we nooit weten. De boer was er niet goed van. Als aandenken heb ik de fotoreportage afgedrukt die hij misschien wel zijn leven lang zal koesteren. Hij noemde het zwijntje Zwarte, dus de titel van het fotoboek was snel gemaakt: De Zwarte van Pierre Bosmans .

