

BOEKBESPREKING

Bernard Salvat et Claude Rives - Coquillages de Polynésie. Les éditions du Pacifique, Tahiti. Formaat 28 x 21 cm. 391 pagina's en meer dan 500 kleurenfoto's. Prijs ca. 130,-. (Behandelt alleen mariene mollusken.)

Dit voortreffelijke werk behoort tot de serie Nature Tropicale (Collection dirigée par B. Salvat) en is gedrukt in Japan. De kleurenfoto's zijn de beste, die ooit gemaakt zijn, en ook de geest waarin dit boek geschreven is, doet verfrissend aan. Het is geheel iets anders dan de Amerikaanse werken op dit gebied, waarmee wij de laatste jaren overstroomd worden. Vele foto's tonen ook het dier in zijn natuurlijke omgeving.

Deze publicatie is onderverdeeld in zes hoofdstukken, die op hun beurt weer verder zijn onderverdeeld. Het eerste hoofdstuk is gewijd aan de basiskennis over het dier en zijn schelp, de nomenclatuur, de klassificatie, de geografische verspreiding en de levenswijze. Het tweede hoofdstuk bevat de verspreiding van de mollusken in Frans Polynesië, een gebied dat niet minder dan 120 eilanden omvat met Tahiti als hoofdplaats, welke plaats ons reeds bekend was wegens zijn mooie vrouwen en als verblijf van de schilder Gauguin. De eilanden zijn ondergebracht in zes archipellen, t.w. de Marquesas eilanden, de Tuamotu archipel, de Australische archipel, de Vriendschaps eilanden en de Gambier eilanden. Bijzondere aandacht verdient een wereldkaart van de zeebodem, waarop duidelijk alle troggen en breuklijnen zijn afgebeeld. Het derde hoofdstuk behandelt de gastropoden in het algemeen, voorzien van talrijke kleurenfoto's en tabellen. In het algemeen worden de families behandeld, die in Polynesië voorkomen; belangrijke families zijn uitvoeriger beschreven. Het vierde hoofdstuk behelst de andere klassen schelpdieren, die minder belangrijk voor Polynesië zijn, zoals Chitons, tweekleppigen en inktvissen. Het vijfde hoofdstuk

gaat over de relatie tussen mens en schelp in kunstnijverheid en industrie. Ook vroegere verzamelaars en verzamelingen komen aan bod, bv. Cook en Bougainville. Tenslotte treft men gegevens aan over de oestercultuur, de parelvisserij, de ecologie en het natuurbehoud. Het zesde en laatste hoofdstuk beschrijft uitvoerig alle soorten mariene schelpen, die in Polynesië zijn aangetroffen, 446 in getal, alle met voortreffelijke kleurenfoto's.

Het werk wordt besloten met een index, een lexicon van inheemse namen, een uitgebreide bibliografie en een uitslaande kaart met malacologische terminologie. Een onmisbaar werk voor allen die tropische mollusken bestuderen, en dat ik warm kan aanbevelen.

J.G.B. Nieuwenhuis