

BOEKBESPREKING

GREIFENEDER, D. 1981. Beiträge zur Kenntnis der Olividae. I-VIII+ 201 pp., 48 kleurenfotos. Met bijdragen van R. Wittig-Skinner, M. Widmer & J. Hemmen. Uitgever: Club Conchylia, Am Steinern Kreuz 40, D-6100 Darmstadt, West-Duitsland. Engelse editie \$ 30, Duitse editie DM 60.

Sedert 1969 bestaat er naast de "Deutsche Malakologische Gesellschaft" in Duitsland de schelpenvereniging "Club Conchylia". Vooral de verzamelaars van exotische schelpen hebben zich in deze club verenigd. Het goed verzorgde verenigingsorgaan "Informationen" verschijnt 6 maal per jaar en is aanwezig in de NMV-bibliotheek. Onlangs verscheen als eerste in een reeks uitgaven "Acta Conchyliorum" een nummer getiteld "Beiträge zur Kenntnis der Olividae". Na enige inleidende woorden gaat de auteur uitvoerig in op de algemene kenmerken van deze familie. Vervolgens worden anatomie, predatie, voortplanting, ecologie, ethologie, genetica, evolutie, verspreiding, systematiek, vorm en kleurpatroon van de schelp behandeld. Gezien de vele gegevens en het

het feit dat de auteur zelf nog nooit een levende Oliva heeft gezien, mogen we aannemen dat er dankbaar gebruik is gemaakt van de bestaande literatuur. Greifeneder besluit zijn deel dan ook met een uitvoerige literatuurlijst.

In de volgende hoofdstukken komen de drie andere auteurs aan het woord.

R. Wittig-Skinner behandelt het voorkomen van enige soorten in Indonesië. M. Widmer geeft informatie over Oostafrikaanse soorten en J. Hemmen besluit met Oliva's van de westkust van Costa Rica en Aruba. Deze laatste bijdragen geven meer informatie over het ter plaatse voorkomen van de soorten en hun biotoop.

Greifeneder besluit het boekje met een alphabetische opsomming van de behandelde soorten, waarbij tevens synonymie en verspreiding vermeld worden. Het boekje is voorzien van 48 schitterende kleurenfoto's, welke los bijgeleverd worden (formaat 13x9 cm). De druk is offset en het is gebonden met een ringband. De oplage is 400 exemplaren. Hoewel geenszins bedoeld als een volledig determinatiewerk zal dit boek, in het bijzonder voor de Oliva-verzamelaar, een welkome aanwinst zijn.

R.G. Moolenbeek