

DE ZILVEREN ANJER VOOR DR. COOMANS

door

J.G.J. Kuiper

Op 27 juni 1996 reikte Prins Bernhard als Regent van de Stichting Prins Bernhard Fonds, de Zilveren Anjer uit aan ons medelid Henny Coomans. Dit gebeurde in de feestelijk met bloemen versierde marmeren Burgerzaal van het paleis op de Dam in Amsterdam. De zaal was vol met meer dan vijfhonderd genodigden onder wie de gevolmachtigd minister van de Nederlandse Antillen en zijn ambtgenoot van Aruba. Verder de burgemeester van Bloemendaal, de woonplaats van het echtpaar Coomans. Tot ieders verrassing waren ook de Koningin en Prinses Juliana aanwezig.

De Zilveren Anjer geldt als de hoogste culturele onderscheiding van Nederland. Sinds 1950 wordt die verleend aan personen die zich vrijwillig en onbaatzuchtig inzetten voor cultuur en natuurbehoud in Nederland, de Nederlandse Antillen of Aruba. Coomans is deze onderscheiding te beurt gevallen wegens zijn gemmologisch (edelsteenkundig) en margaritologisch (parelkundig) werk in zijn vrije tijd. Gedurende tientallen jaren heeft hij in het kader van de actieve werkgroep Gemma van de Stichting Geologische Aktiviteiten te Amsterdam belangeloos voordrachten en cursussen edelsteenkunde gegeven. Hij was de ziel van die steeds groeiende kring van geïnteresseerden. Als autodidact op het gebied van gemmologie en margaritologie is hij nu een algemeen erkend expert. Zijn waardevolle verzameling edelstenen heeft Coomans aan twee musea geschonken, met name het Bankmuseum te Curacao en het Artis Geologisch Museum te Amsterdam.

In zijn bondige toespraak tot Coomans begon de Prins met de befaamd geworden academische stelling 'Verzamelaars dienen zich te bezinnen op de dood.' Hij besloot zijn woorden 'U bent een levend voorbeeld van onze grote traditie op het vlak van volksopvoeding. U weet, dat het opslaan van wetenschap niet genoeg is. Ze moet ook worden uitgedragen, uitgedeeld. U hebt gelukkig een begaafde en meevoelende vrouw. Ik ben er zeker van dat een goedgeefs man als u, mijnheer Coomans, een blaadje van de Zilveren Anjer in gedachten ook aan haar gunt.

Er waren vier andere laureaten die op gelijke wijze gehuldigd werden, te weten prof. H. Bloemendaal (synagonale muziek), mr W. Koenigs (Vereniging Rembrandt), J. Pluis (Wandtegels), mevrouw J. Snoek (Danscultuur).

De plechtigheid had een vrolijk besluit met de binnenkomst van een Mexicaanse band, die energiek musicerend (violen & trompetten) en luid zingend kwam binnenwandelen en voor muzikaal vuurwerk zorgde, als verjaarsverrassing van de organisatoren voor de (bijna) jarige prins Bernhard van wie bekend is, dat hij bijzonder op Mexicaanse muziek gesteld is.

Er volgde een geanimeerde ontvangst in de Burgerzaal, waar de Koningin zich lange tijd ongedwongen met de gasten onderhield. Het feest werd, wat het echtpaar Coomans betreft, afgesloten met een uitgebreide lunch in Hotel Krasnapolsky, waartoe een vijftigtal vrienden van velerlei (culturele) vleugel was uitgenodigd.