

# Zeven vragen aan **Willemien Troelstra**

**Willemien Troelstra is FLORON-districtscoördinator in FLORON-district 16 (Zuid-Holland-Zuid). Tijdens een plantenweek in Zwitserland vraag ik haar naar haar ervaringen als districtscoördinator.**

## **1** Vanwaar je interesse in planten?

'Erfelijk belast': mijn grootmoeder hield van planten en heeft dat overgedragen op mijn vader. Mijn vader maakte van wilde planten een hobby en heeft zich gespecialiseerd in bramen. In mijn jeugd kreeg ik daardoor heel wat plantenkennis mee, maar ik pikte het niet op als hobby.

Ik kon wel erg genieten van de variatie in bloemen tijdens mijn trektochten in de bergen. Door de jaren heen maakte ik steeds meer foto's van planten en ik probeerde ze met een bloemengids op naam te brengen. Groene sprieten en varens kwamen daarbij nauwelijks aan bod want die stonden niet in de gids en zijn lastig te fotograferen. Acht jaar geleden besloot ik floristiek als hobby op te pakken. Tijdens vakanties kwam ik vaak in de bergen. Deze week in Graubünden is voor mij de eerste keer dat ik met floristen in het buitenland ben. Ik heb getwijfeld over het meegaan omdat ik bang was voor een hele week 'aanwijs-excursies': de organisator weet precies waar wat staat en de deelnemers staan vervolgens in de rij om ook een blik te werpen op (en een foto te maken van) de aangewezen plant. Ik vind het leuker om (samen) te ontdekken dan bekende waarnemingen na te lopen. Aan de andere kant weet ik ook dat ik op die manier soorten over het hoofd zie. Gelukkig was deze week een prachtige mix van planten aangereikt krijgen en zelf ontdekken en waren er veel mensen die van puzzelen met de flora houden. Ik

heb heel veel geleerd, vooral van zeggen en andere lastige groepen en weer veel spectaculair mooie alpenflora gezien.

## **2** Wat doe je als Districtscoördinator?

Ik organiseer ongeveer vijf excursies per jaar verspreid over mijn district. Sommige excursies zijn meer workshops, zoals vorig jaar een grassendag en dit jaar een wilgendag. Om het jaar organiseer ik samen met Adrie van Heerden een FLORON-kamp: drie dagen in kleine groepjes op pad waarbij floristen veel van elkaar leren en veel kilometerhokken worden geïnventariseerd. Ik organiseer ook cursussen en workshops. De afgelopen jaren heb ik cursussen voor soortgroepen (grassen, zeggen) georganiseerd en drie keer een basisplantencursus. Die laatste

heb ik twee jaar achter elkaar gegeven. Heel leuk om te doen, maar het kostte wel een hoop tijd en daarom sla ik dit jaar over. Dit jaar heb ik wel twee eendaagse workshops gegeven: 'herkennen van zeggen' en 'werken met de app NOVA'.

Ik stuur regelmatig mailtjes om mensen uit te nodigen voor een activiteit, te enthousiasmeren om mee te doen aan (FLORON) projecten en om hun kennis te versterken. Van tevoren stuur ik een uitnodiging en na afloop een verslagje. Op mijn mailinglist staan leden van plantenwerkgroepen, los opererende floristen, en nog wat mensen die op de hoogte willen blijven, zoals boswachters en andere districtscoördinatoren. In november organiseer ik samen met Adrie een regio-avond met lezingen, bijvoorbeeld over een soortgroep, een floristisch interessant gebied, een nieuw FLORON



**Willemien in het veld met de voor haar zo kenmerkende verzameltas, de moderne variant van de oude botaniseertrommel. Foto: David de Wit.**



Willemien naast Gele alpenanemoon, Val Sinestra 8 juli 2017. Foto: Egbert de Boer.

project. Ieder jaar is er aandacht voor bijzondere vondsten in de regio: nieuwe soorten, bijzondere plekken, en aandacht voor soorten die waarschijnlijk over het hoofd gezien worden. Die avond is populair, het laatste jaar kwamen er zo'n 40 mensen op af.

### **3 Vertel eens wat meer over die cursussen.**

Door zo'n cursus kunnen sommige mensen nu zelfstandig op pad. Ik besteed tijdens de cursus dan ook tijd aan het inventarisatiewerk. Soms komen er mensen uit het onderwijs op af. Zij willen kennis van planten opdoen, om dat tijdens het jaarlijkse kamp te kunnen overdragen / gebruiken. Dat kan er weer voor zorgen dat kinderen gemotiveerd raken voor planten en natuur. Erg leuk.

### **4 Wat zie je als de voorname taak voor een coördinator?**

Het belangrijkste vind ik om de mensen in mijn regio te stimuleren

en te helpen om bij te dragen aan de activiteiten en doelen van FLO- RON. Dat kan op allerlei manieren: activiteiten zoals hierboven genoemd, maar ook door streeplijsten en folders te verspreiden of beginners te koppelen aan ervaren floristen. Iedere districtscoördinator kan dat op zijn eigen manier invullen

### **5 In jouw district werken jullie met een team. Is er een taakverdeling?**

Adrie van Heerden is mijn rechterhand en klankbord: hij kent de regio van haver tot gort en komt met de beste suggesties voor excursies. Hij heeft ook een grotere plantenkennis en doet daarom meer aan het valideren van waarnemingen. En bij het organiseren van kampen zitten we regelmatig samen om de tafel en verdelen we de taken.

### **6 Bij Zuid-Holland denk ik in de eerste plaats aan stedelijk gebied. Maar waarschijnlijk is er meer?**

Jazeker, in mijn regio is veel variatie: prachtige stadsflora in o.a. Rotterdam, Dordrecht en Gouda, duinen (Oostvoorne, Goeree, Hoek van Holland), veenweiden met hier en daar blauwgrasland (Alblasserwaard, Krimpenerwaard, Delfland), klei in de Hoekse Waard, oevers, zandduinen en grienden langs de grote rivieren met deels getijdewerkingen, gorzen langs het Haringvliet.

### **7 Moet je als DC je planten goed kennen?**

Nee, als DC hoeft je geen topflorist te zijn of te worden. Waar grondige kennis voor nodig is, kun je dat aan anderen overlaten. Belangrijker is dat je het leuk vindt om te coördineren, activiteiten te organiseren en mensen te betrekken. Wel vind ik dat je ervaring moet hebben met planten inventariseren en plantexcursies zodat je weet hoe dat in de praktijk gaat: wat floristen leuk en moeilijk vinden.

Tekst: Egbert de Boer