

een Kuifkoekoek. Voorzichtig de telescoop opgezet en dan blijken het er twee te zijn. Doordat de boom nog niet zo ver in blad is zijn zij prachtig te zien. Grijsze kuif, crème borst en een geparelde donkergrijze rug. Eén vogel blijft steeds op zijn plaats zitten terwijl de ander door de takken hipt. Dan komt hij terug gaat op de rug van de ander zitten en voert van bovenaf een rups. Er wordt niet gepaard. Dit ritueel herhaalt zich vele malen. Het is vast een onderdeel van de paarvorming. Dan wordt het tijd om weer in te pakken, de ezelfarm is vlakbij. Bij terugkomst is de stemming van iedereen opperbest. De ezeltocht was een enorm succes en voor herhaling vatbaar. Dit moest natuurlijk gevierd worden, ditmaal met ijs op een miniatuur balkonnetje in Molyvos met vergezicht

over de Egeïsche Zee. Twee langsvliegende Audouins Meeuwen zijn een welkome verrijking van het meeuwenpalet.

De dagen hierna gaan de Arendbuizerd en de Eleonora's valk op herhaling boven ons appartement. De vogelaars in het appartement onder ons worden gewaarschuwd en gezamenlijk bekijken we de luchtshow. Ook verschijnen er nog drie Zwarte Ooievaars alsof het allemaal nog niet genoeg is geweest.

Natuurlijk hebben we nog lang niet alles gezien op Lesbos. Dit is een goede reden om nog eens terug te gaan naar dit fantastische eiland. Nadat de huurauto is achtergelaten met het sleuteltje erin zitten we alweer in het vliegtuig. De week is omgevlogen.

Mussen

't Is maar een mus, hij mist het imposante
en ook de kleur is braaf, eentonig gestoffeerd.
Maar ik geef toe: het zijn brutale klanten
en het pikken van de tafel is volleerd.

't Is maar een mus, gewoner dan 't gewone;
ver hoef je voor een musje niet te gaan.
Maar ik geef toe: hun brabbelkunsten tonen
gezelligheid. Dàt vind ik best wel gaan.

't Is maar een mus, een vogel van de daken
en altijd is hij in de straat present.
Maar ik geef toe: als mussen ophef maken,
dat heeft wel iets; ze tonen temp'rament.

Gert Slager

