

## Facebook Special

Colin van Elderen<sup>1</sup>

Wie is tegenwoordig nu niet bekend met social media? Of het nu foto's maken en delen is via Instagram, korte berichten 'tweeten' via Twitter, filmpjes kijken op YouTube of lekker kletsen via Whatsapp, één ding is zeker, we hebben vrijwel allemaal te maken met social media. Het traditionele beeld van een Miste verzamelaar kan niet beter worden weergegeven dan op deze foto van Bram van den Berkmortel (fig. 1): volledig in zijn nopjes verzameld gruis uitzoeken.

Dit is een beeld dat past bij vrijwel iedere Misteliefhebber. Ik kan mij er zelf heel goed mee identificeren. De vele uren zoekplezier worden nog versterkt door het gebruik van een computer of laptop en tegenwoordig zelfs een tablet. En juist met de komst van social media is dit blijde beeld nog veel leuker geworden. We kunnen het namelijk meteen met elkaar delen!

Zo ook heeft een groot aantal Miste-enthousiastelingen zich verzameld op het bekende platform Facebook. Marleen Schouten was initiatiefneemster en maakte na de laatste dig van 2013 een groep aan die volledig gericht is op alles rondom Miste. En met succes! Al snel was de groep aangegroeid tot een groot aantal verzamelaars, geïnteresseerden en specialisten. Sommigen van de laatstgenoemde groep maakten zelfs speciaal een Facebookaccount aan voor deze zeer actuele groep.

Actueel is dan ook wel het trefwoord om deze groep te omschrijven. Ontdekkingen, vragen, ideeën of simpelweg even een mooie vondst laten zien kan vrijwel met één simpele klik op je muis. En vervolgens heeft ook iedereen de gelegenheid het te zien en erop te reageren. Waarom een Facebook Special? Omdat Facebook onze hobby op veel speciale manieren accentueert en versterkt.

### Lekker neuzen op het net

Wat maakt Miste op Facebook nu eigenlijk zo speciaal? Om een antwoord te geven op deze vraag ben ik eens gaan spitten in de Facebookgroep. Ik vroeg mij af waar het nu allemaal eigenlijk is begonnen en wat deze groep nu zo bijzonder maakt. Daarvoor moet je een heel eind terugscrollen. Minutenlang kwam ik de meest prachtige foto's, leuke bijdragen en vooral een heleboel herinneringen tegen. Het beginpunt ligt immers alweer een tijdje in het verleden. Helemaal tot het begin ben ik niet gekomen. De computer kon de overdaad aan berichten op een gegeven moment niet meer aan. Dit geeft des te meer aan hoe ontzettend veel al te vinden is in deze groep. Ik kwam tot aan ergens begin 2014, 5 januari om precies te zijn, bij een bericht van Frans Frenken: "*Haedropleuria maitreja* wellicht?" (zie bericht hier rechts). Frans had helemaal gelijk!

De Mistepagina was toen al een paar maanden oud en bestond al uit een ruime groep gedreven mensen. Inmiddels is de groep uitgroeid tot 183 leden, een aantal dat mondjes-



1. Gruis uitzoeken. Foto: Bram van Berkmortel.

maat nog toeneemt: een klein leger aan enthousiaste mensen die allemaal wel iets van Miste hebben, weten en/of aan kunnen bijdragen. Ik kan mij herinneren dat ik, toen ik met Miste begon, blij was de beschikking te hebben over een handjevol emailadressen van mensen aan wie ik raad kon vragen. Voor een simpele verzamelaar zoals ikzelf was dat nog best een hele drempel. Met het aantal leden dat samen een grote hoeveelheid kennis meebrengt is er voor veel mensen een deur opengegaan tot een veel prettigere en vooral makkelijkere manier van omgaan met hun verzameling. Kenners lezen immers ook meteen elkaars reactie!

De pagina bestaat niet alleen uit het elkaar tonen van leuke vondsten. Diverse vormen van samenwerking zijn ook met name te benoemen. Determinaties, fotografietips, hoe je collectie te beheren en vele andere leuke manieren om met elkaar bezig te zijn. Sommige mensen verzamelen de fauna in zijn geheel, maar ook wordt er op genus- en soms zelfs op familieniveau verzameld. In het geval van de haaiantanden kan dit betekenen dat je ontzettend veel materiaal moet verwerken voor een relatief kleine hoeveelheid exemplaren. In de zeefresidu's van de laatste ontsluiting waren haaiantanden-



den nu eenmaal niet bijzonder talrijk. Sommige verzamelaars hebben enkel belangstelling voor tanden en bieden hun monsters, als ze de tanden maar terugkrijgen, aan welwillende liefhebbers aan. Driftig wordt het gruis dan uitgezocht en enkel de haaiantanden gaan retour afzender. Op deze manier heeft een aantal verzamelaars het materiaal voor Jef de Ceuster uitgezocht (fig. 2).

En dit is nog maar een deel van de opbrengst. Een groot voordeel hiervan is dat de overige fossielen die anders in een vergeethoekje zouden raken, daar terecht komen waar er wat mee wordt gedaan. Via Facebook zijn een paar helpende handen zo gevonden!

**Informatie databank**

Facebook is onderhand aardig gevuld met geweldige informatie. De databank bestaat momenteel maar liefst uit 75 documenten, van wetenschap- tot nieuwsartikelen aangaande onze prachtige hobby. Waar voorheen moeizaam naar moest worden gezocht is nu beschikbaar als een overzichtelijk toegankelijk rijtje bomvol informatie. Over het aantal foto's durf ik niet eens te beginnen. Vele honderden afbeeldingen geven een geweldige kijk in de collecties van de leden. Tevens geven de afbeeldingen een bijzonder goede indruk van bepaalde soorten die bijzonder zeldzaam zijn of gewoonweg nog niet compleet waren gevonden ten tijde van de publicatie van het welbekende Misteboek (Janssen, 1984). De exemplaren die getoond worden geven een fantastische gelegenheid om per direct een vergelijking te maken met een stuk in de eigen collectie waar mogelijk de nodige twijfels over bestaan. Daarbij



2. Haaiantanden uit het Mistegruis. Foto: Jef de Ceuster.

beschikken sommige leden over geweldige middelen om de stukken te fotograferen. Dergelijke foto's zijn een hulpzame ondersteuning bij determinaties en daarnaast prachtig om te zien. Je kan zowaar op een afbeelding stuiten die wellicht een soort toont die tevens in je eigen bakje met een groot vraagteken ligt. Neem bijvoorbeeld het volgende bericht van Peter van der Donck (zie bericht linksonder).

Zijn prachtige fotocollage toonde een probleem. De eerste gedachte was dat dit exemplaar een *Ficus conditus* is, maar bij het determineren kwamen er bij de fotograaf al een aantal problemen boven water die niet met het exemplaar klopten. Een antwoord was er overigens snel, het betreft een juveniele *Cypraea*! Ik kan mij bijzonder goed voorstellen dat dit niet de eerste conclusie is die je zou trekken als je onbekend bent met juveniele exemplaren van dat geslacht. Een volwassen exemplaar heb ik overigens zo gevonden tussen de afbeeldingen en komt uit de collectie van Stan Loontjens (fig. 3). Een afbeelding van een *Ficus* uit de collectie van Frans IJsselstijn laat zien dat de volwassen bestjes bijzonder ver uiteen liggen qua uiterlijk (fig. 4).

een juveniele *Cypraea*!

**Peter van der Donck**  
16 augustus 2014

Op het eerste gezicht dacht ik dat dit een iet wat afwijkende *Ficus* (*Ficus conditus* (tegenwoordig *condita* ?) was. Hoewel de jongste winding deels ontbreekt en erg beschadigd is valt echter op dat de protoconch van dit beestje meer dan drie windingen omvat waarbij de laatste drie windingen een fraaie sculptuur bezitten. Dus GEEN gladde windingen en meer windingen dan in het Misteboek beschreven (2.1/4 - 2.3/4) Verder vind ik in het Misteboek geen afbeelding of beschrijving die in de buurt van dit beestje komt. Wie weet wat voor soort dit is?

Vind ik leuk Reactie

Dick Mol, Henk Boerman en 7 anderen vinden dit leuk. Bekeken door 147



3. Volwassen *Cypraea*: *Apiocypraea subphysis septemtrionalis* (Schilder, 1929). Foto: Stan Loontjens.



4. *Ficus conditus* (Brongniart, 1823). Foto: Frans IJsselstijn.



Het leuke aan de situatie met de *Cypraea* is het feit dat ik, en allicht velen met mij, hetzelfde probleem heb gehad, en zo zijn er natuurlijk nog meer situaties te noemen. Ik zelf heb altijd een plateau met daarop allerhande problemen die nog behoeftig zijn aan een goede oplossing. In sommige gevallen omdat ik niet goed heb gekeken, in andere omdat ik nu eenmaal niet de juiste vergelijking heb kunnen maken of het simpelweg niet weet. Het valt mij op dat ik vaak door de foto's van de Mistegroep blader in de hoop een plaatje te treffen dat de oplossing zou kunnen geven. En in een aantal gevallen is dat zeker al gebeurd.

### Werkdocument

Een van de meest prominente ontwikkelingen vanuit de groep is het opzetten van een werkdocument voor de mollusken. Arie Janssen (initiatiefnemer) heeft met een aantal zeer gedreven mensen hier een prachtig, zij het ook zeer voorlopig resultaat mee bereikt. Vrijwel alle recente ontwikkelingen zijn opgenomen in dit document. Denk aan nieuwe soorten voor de fauna, betere aanvullingen op voorgaand materiaal, suggesties en correcties en zoveel meer. Dit allemaal mogelijk gemaakt door iedereen die eraan wil en kan bijdragen. Tegenwoordig is het al een pil van een werk met 293 pagina's leesplezier.

Aangezien het een werkdocument betreft en uit al deze spannende informatie niet mag worden geciteerd, hoop ik dat iedereen die met Miste bezig is en nog niet aanwezig

op Facebook is, dit zal zien als een extra motivatie om eens een kijkje te komen nemen. Een bijzonder prettig voordeel is de overzichtelijkheid.

Waar ik eerder sprak over scrollen door de afbeeldingen op Facebook, in het werkdocument kan je vrij gericht zoeken. 'Hoe zag die bijzondere soort er ook maar weer uit?' Even bladeren en het beeld verschijnt samen met de nodige informatie en in welke collectie het stuk zich bevindt. Het leuke is dat je tijdens het bladeren door dit document soms zelfs achterstallig werk van eigen hand kunt tegenkomen. Op pagina 166 zie ik de vermelding van de soort *Streptodictyon cheruscus* (Philippi, 1843). Er schijnt een exemplaar in mijn collectie te schuilen. Oh ja! Is ook zo, maar nooit meer aan gedacht om hier een foto van te maken. Nou bij deze dan (fig. 5).

### Conclusie

In het begin van dit stukje stelde ik de vraag wat Miste op Facebook nu zo speciaal maakt. Het antwoord op deze vraag ben ik mij eigenlijk pas bij het schrijven goed gaan beseffen. Of het nu de eenvoud is van de manier van communiceren via Facebook, het enorme succes van de laatste zoekactie, de fantastisch aansprekende fauna van Miste of één van de vele andere mogelijke redenen waardoor Miste op Facebook zo'n succes is, één ding is zeker, dankzij de gedrevenheid en het enthousiasme van de Misteverzamelaars is er meer leven dan ooit in deze vindplaats geblazen. Facebook's 'finest' zijn dan ook niet de schelpen, tanden, foraminiferen en zoveel meer. Nee, het zijn de mensen achter de collecties die ze willen blijven onderzoeken, verzamelen en documenteren. Ik lees altijd alles met veel interesse mee en ik kan dan ook niet anders eindigen dan iedereen hartelijk te bedanken voor het digitale plezier wat Miste des te meer SPECIAL maakt!

### Literatuur

Janssen, A.W., 1984. Mollusken uit het Mioceen van Winterswijk-Miste. Koninklijke Nederlandse Natuurhistorische Vereniging, Nederlandse Geologische Vereniging, Rijksmuseum voor Geologie en Mineralogie.

<sup>1</sup>Colin van Elderen, e-mail: [c.vanelderen@aragemstones.nl](mailto:c.vanelderen@aragemstones.nl)



5. *Streptodictyon cheruscus* (Philippi, 1843). Foto: Colin van Elderen.