

WAAROM LEES IK DE STRANDLOPER?

Ja waarom? Op het eerste gezicht een saai blad zonder veel "plaatjes", met lange tabellen van weer op de been (vleugels) geholpen en waargenomen vogels en altijd droevig nieuws over bijna-uitgestorven of bedreigde planten- en vogelsoorten.

Waar hebben die mensen toch zin in, vraag ik me soms af. Is dit eenzelfde soort verzamelwoede zoals men bij postzegelverzamelaars kan aantreffen?

En wat maakt het uit of een vink geelgerand of bont gespikkeld is?

Maar het zijn de reisverslagen die ik nooit over sla en die me intrigeren.

Waarom reist men 1500 km en verder om vogels te bekijken die men vlakbij in Avifauna rustig kan bestuderen?

Waarom trotseren mensen peilloze afgronden in de Pyreneeën om een zeldzame gier in het oog te krijgen die zijn jongen aan het voeren is? En waarom werkt men een oude auto bij elkaar om de Everglades bij Miami te doorkruisen? Ook al wordt men er dagelijks opgevreten door de muggen.

Het moeten volgens mij dezelfde redenen zijn waarom ik een beschadigde, sterk-vergeelde foto met kunst- en vliegwerk probeer om te zetten in een duidelijk zwart/wit beeld, waarna ik bij enkele stokoude Noordwijkers de namen probeer te achterhalen.

De waargenomen, smalgestreepte lammergier is identiek met de overgrootvader van de huidige J. van Duin Gzn, met bijnaam SNURK.

Beiden zijn zeer zeldzaam geworden en de moeite van het determineren waard.

Uitdrukkelijk vermeld ik hier, steeds ontroerd te raken door driftig-trippelende strandlopertjes die voortdurend een vertrekkende trein proberen te halen. En met diepe bewondering staar ik naar de meeuwen die met een perfecte zweeftechniek boven "de zeereep" hangen op zoek naar aangespoelde vissen die ze vervolgens de ogen uitpikken.

Hoe lomp zijn dan de hang-gliders die proberen die meeuwen na te doen. Maar hoe knap is de mens dan ook, die moeiteloos even "meeuw speelt" en alle dure appartementen van Huis ter Duin kan binnen kijken. Laat ons blij zijn dat de mens zoveel variëteiten heeft ontwikkeld, dat er geen terrein is, waar geen "gek" bestaat die het liefderijk koestert, onderzoekt en eruit verzamelt.

Strandloper en Blauwdotter: zij hebben veel, zo niet alles gemeen....