

Tweede Amsterdamse Stadsvogeldag

Sanne Hirschler



Wanneer ik 's ochtends, 31 mei 2009, mijn gordijn open doe lacht een stralende zon in een blauwe lucht me toe; wat een geweldige start van de tweede Amsterdamse Stadsvogeldag! Eenmaal aangekomen bij Park Frankendael is het een drukte van belang. Overal staan kraampjes, er staat een file voor de ingang van het park en het krioelt van de mensen. Een stuk chaotischer dan vorig jaar omdat we dit jaar niet alleen zijn. We hebben samengewerkt met Festival Bloei, gehouden op de Dag van het Park. Ook is er de maandelijkse de ecologische markt.

Op de splitsing van de fietspaden tref ik onze kraam aan. De gedichtenroute wordt door het park uitgezet terwijl wij onze kraam inrichten. In de kraam lag voor het eerst de nieuwe Frankendaelspecial en de nieuwe ansichtkaartenserie. Dit naast het boekje *Vogelen in Amsterdam*, het restant van de oude kaarten en de laatste exemplaren van de *Amsterdamse Vogelhistorie*. De apparatuur voor de lezingen wordt klaargezet in het koetshuis. Ook worden er picknicktafels en de nodige verfatributen uitgesteld op het grasveld zodat daar niet lang daarna de eerste nestkasten geschilderd kunnen worden.

Om elf uur start de markt en langzaam wordt het drukker met bezoekers. Om het half uur start een excursie en in totaal gaan er met tien excursies 60 mensen mee. Op zaterdag is er een vroege ochtendexcursie gehouden die meer dan 25 mensen trok. Het verven van de nestkasten loopt in eerste instantie niet zo hard, maar als het eerste kind gaat schilderen houdt het niet meer



Bezoekers van de Stadsvogeldag op excursie in Frankendael

FOTO: FRANK WARENDORF

op. In totaal worden 43 nestkasten verkocht, dan wel met verf dan wel zonder want de grondkleuren (blauw, roze of limoengroen dakje) waren ook populair. De kinderen konden vandaag twee keer uilenballen pluizen.

Ook de lezingen beginnen om elf uur. Er worden in totaal drie verschillende lezingen gegeven en elke lezing wordt twee keer gegeven. In totaal hebben circa 90 mensen de lezingen bezocht; een goede opkomst.

Naast activiteiten van de VWGA staan er nog andere kramen op onze informatiemarkt. Zowel natuur als kunst is te vinden: KNNV, natuurfoto's van Robert Heemsker en Lex van Groningen, WNF, Oeverlanden blijven, Kasanka, vogelschilderijen van Liesbet Milort, Gierzwaluwenwerkgroep en Vogelbescherming Nederland. Kinderen kunnen zelf gaan schilderen en de verscheidene natuurorganisaties verstrekken informatie. Rond vier uur zou de dag afgelopen zijn, maar om vijf uur begint het inpakken pas. Het laatste uur is nog erg druk en wordt er nog veel verkocht. Ook schrijven zich vier nieuwe leden in, een mooi eind van een geslaagde dag.

Volgend jaar vindt de derde Amsterdamse Stadsvogeldag plaats. Het zal volgens hetzelfde concept worden gehouden. We blijven nog een jaar in Park Frankendael zodat de Frankendaelspecial weer verkocht kan worden en omdat we dan hopelijk samen kunnen werken met het stadsdeel en Festival Bloei. Dat maakt de organisatie voor ons als kleine vereniging een stuk eenvoudiger. Ook het thema van duurzaamheid sloot goed aan bij onze activiteiten. We kunnen dan tevens een aantal verbeterpunten doorvoeren, zoals een betere aanduiding van de lezingen, een duidelijker verzamelplaats voor de excursies en een beter geregelde lunch.

Namens het bestuur van de VWGA wil ik alle vrijwilligers die ons gedurende deze dag hebben geholpen bedanken voor hun inzet. Zonder hen was deze dag niet geslaagd!



FOTO: HANNA HIRSCH

Dit meisje toont trots haar zojuist beschilderde nestkast